

МОУ Вятская православная гимназия
во имя преподобного Трифона Вятского г. Кирова.

*Пешкина Светлана Викторовна,
учитель истории и обществознания*

Духовно-нравственное воспитание учащихся через осуществление композиционного подхода в преподавании Отечественной истории.

История как предмет школьной программы несет в себе богатый воспитывающий потенциал. Через знакомство с историей нашей страны или историей других государств и народов, учащиеся приобщаются к примерам нравственного подвига людей, достижениям духовной культуры, осознают нравственные законы истории, определенные Божественным Промыслом.

Одной из главных воспитательных целей изучения истории в гимназии является: формирование системы духовно-нравственных качеств личности, воспитание достойного гражданина России, патриота своего Отечества, имеющего духовно-нравственную опору и ценностные ориентиры в контексте родной культуры.

В основе гимназической концепции преподавания истории лежит композиционный подход, при котором особое внимание уделяется духовной сфере жизни общества в тот или иной период истории, т. е. своеобразие, уникальность каждого сообщества определяет духовная сфера, а именно национальная идея, которая является системообразующим фактором и влияет на особенности культурной, социально-экономической и государственной жизни. Именно через национальную идею раскрывается характер народа, особенности его мировоззрения и сознания в определенный период истории. Национальная идея указывает на нравственное состояние местного сообщества или общества в целом.

Реализация композиционного подхода в более полном объеме возможна через такой метод образовательной деятельности, как *традиция*. «Традиция в педагогическом пространстве представляет собой возможность усвоения, присвоения учеником совместно пережитого и нажитого прежними поколениями опыта, через который будет происходить его личностное становление, а также способности воспроизводства, порождения этого опыта. Через традицию ученик осознает реальное единство человеческого сообщества во времени и реально вступает в отношения духовного наследования»¹.

Осуществление композиционного подхода, знакомство с национальной идеей и приобщение к традиции начинается с начальной ступени обучения. В 3-4 классах гимназии преподаются пропедевтические курсы: «Введение в историю» и «Введение в отечественную историю».

Композиционный подход в преподавании истории позволяет ввести в педагогический процесс в качестве важного исторического источника по изучению местной истории предание. Оно многоуровнево (во временном (прошлое, настоящее, будущее, вечность) и пространственном (личное предание, предание семьи, рода, местного сообщества, народа, «национальная идея»), многообразно по форме (летопись, герб, фольклор, праздник Вятская Свистунья, житие, особенности местного градостроительства и иконописания), отражает особенности духовного развития вятского народа. Через разнообразие форм предания выражается местная «идея», главное в местной истории².

¹ Священник Сергей Гомаюнов. Традиции как метод организации познавательной деятельности в православной школе. // Традиции православной педагогики в контексте истории: Становление школы: Сборник докладов педагогической конференции. Под ред. свящ. С. Гомаюнова. – Киров, 2003. – С. 40.

² Гомаюнов С. А. Проблемы методологии местной истории. – Киров, 1996. – С. 84 - 94.

В 3 классе дети через знакомство с историей своего имени, своей семьи, переходят к изучению истории места (города) на основе вятского предания.

При изучении первых тем курса: «Я», «Моя семья», «Моя родословная» проводится работа с образом дерева. Сравниваем свой род, свою семью с деревом, выясняем, почему нужно хранить «живую» память о своих предках. Изучение этих тем курса идет с опорой на личный опыт учеников, их пап и мам, бабушек и дедушек. Например, составляя рассказ о детстве бабушек и дедушек, выясняется, что у многих детей дедушки или прадедушки участвовали в Великой Отечественной войне, совершенные ими подвиги становятся примером для мальчишек и девчонок. Хочется надеяться, что для детей жизненный опыт их родителей, бабушек и дедушек станет ориентиром в поведении, будет способствовать воспитанию в них чувства любви, уважения, внимания и заботы по отношению к своим близким.

С корнями дерева мы сравниваем и историю, узнаем, что история – это прошлое, оно не видимо, как и корни у дерева, но оно нас «питает», поэтому важно хранить память о прошлом и знать его.

Каждая семья имеет свою историю, из истории отдельных семей складывается история местного сообщества, города и история страны в целом. Большую часть курса мы рассматриваем события вятского предания, знакомимся с подвижнической жизнью вятских святых.

Знакомясь с сюжетами предания об основании города, выясняем, что духовной характеристикой местного сообщества, предков, основавших наш город, и последующих поколений было «слепородство». Промыслом Божиим вятчанам послалось исправление от душевной слепоты, но они не увидели и не осознали Промыслительного урока (битва на Раздерихинском овраге) и опустились еще ниже по пути грехопадения. Рассуждения над

сюжетами вятского предания (основание города, битва на Раздерихинском овраге, изображение герба города Вятки и др.) вызывают у третьеклассников живой интерес. Пробуем найти «отголоски» «слепородства» в самих себе, извлекаем нравственный урок из произошедших событий: вот что значит отойти от Бога, думать только о себе, не заботиться о других, не хранить память о прошлом.

Дальнейшее изучение тем курса позволяет более точно определить местную идею: это исцеление вятчан, их покаяние и преображение, обращение к Богу. Исцеление стало возможным через праздник «Вятская Свистунья», через подвижническую жизнь преподобного Трифона Вятского и основание им монастыря на Вятке, через крестные ходы. Важным нравственным уроком для детей является знакомство с жизнью и подвигами преподобного Трифона Вятского на основе текста жития святого. В ходе изучения выясняем, какое значение для вятчан имела деятельность преподобного Трифона: именно благодаря его молитвам, его подвижнической жизни происходили изменения в душах наших предков, обращение хлыновцев к Богу.

Последняя тема курса «Живые иконы» знакомит учащихся с земной жизнью и подвигами вятских святых: первого вятского святого блаженного Прокопия, преподобного Леонида Устьнедумского, преподобного Стефана Филейского и других. Каждый из этих святых нес свет веры Христовой, был примером смирения, терпения, любви к Богу для наших предков. В конце делаем вывод о том, какой трудный путь прошли вятчане: от падения и слепоты до исцеления и прозрения, Господь посылал им небесных заступников – святых, чтобы они могли обращаться к ним с молитвой за помощью. Их труды, смирение, кротость, терпение, любовь к Богу, любовь к ближнему, милосердие становятся важным нравственным уроком для каждого из нас.

Вновь обращаемся к истории местного сообщества в среднем звене (8 класс) в курсе «Церковно-историческое краеведение». Курс позволяет проследить связующую нить преемственности поколений и осуществлять воспитание в традиции. Преемственность поколений имеется ввиду не столько материальная, сколько духовная, через которую прослеживается отношение к миру, мироощущение ребенка в рамках его духовного зрения, обращение его к своей совести. Здесь важно, чтобы ребенок сформулировал свое отношение к изложенным фактам, явлениям и событиям, извлек для себя нравственный урок, смог транслировать не только полученные знания, но и свое отношение, т. е. «проживать» в традиции.³

«Так необходимо всем нам оставаться в лоне своей духовной традиции, в лоне Православной церкви, осознать свои истоки, принять сердцем подвиг святых и праведников России. А это значит служить, в том числе и средствами церковного краеведения, своей Родине, своему народу»⁴.

Вновь обращаемся к местной идее, говорим о душевном состоянии хлыновцев, о пути их преображения. Рассмотрение отдельных тем становится возможным с опорой на личный опыт учеников. Особый интерес у детей вызывает тема, связанная с историей Великоорецкого крестного хода, т. к. многие из них сами становились его участниками, а также торжеств, которые совершаются каждый год на реке Великой 6 июня в честь обретения чудотворного образа святителя Николая. У детей возникает некое духовное единство, и они искренне сопереживают тем, кто ещё не принимал участие в этом празднике. Вспоминая о трудностях, которые испытывает в крестном ходу каждый паломник, восьмиклассники

³ Самохин Ю. С. Историко-церковное краеведение: от исследования к воспитанию. // <http://www.portal-slovo.ru/impressionism/39772.php?PRINT=Y>

⁴ Там же.

с радостью сообщают о том, что они эти трудности смогли преодолеть, т. е. они уже сами подают пример терпения, смирения для других.

Курс «Церковно-историческое краеведение» только начал реализовываться. В планах – изучение тем по истории Вятской епархии, знакомство с житиями вятских святых, подвижников благочестия, истории храмов и монастырей на Вятке и т. д. Будем надеяться, что совместная работа педагога и детей позволит воплотить замысел курса, станет важным этапом на пути нравственного становления личности.

Через изучение истории родного края выходим на уровень Отечественной истории. Знакомство с ней начинается в 4 классе с курса «Введение в Отечественную историю» и продолжается в среднем и старшем звене на уроках по Истории России.

На первом уроке истории в 4 классе мы знакомимся с рассказом священника Артемия Владимирова «Родина» и говорим о том, что такое для каждого из нас и для русских людей «Родина», что значит «любить свою Родину?». После работы над текстом рассказа выясняем следующее, что наша Родина: это наша родная земля, это земля наших отцов и предков, поэтому мы и называем нашу Родину Отечеством, это Дом Пресвятой Богородицы, это храмы и монастыри, это святые и подвижники Святой Руси, это мученики и новомученники за Христа, исповедники Российские. Любить свою Родину – это «значит ведать её прошлое, жить её настоящим, болеть и молиться о её будущем»⁵. «Не может быть любви к Родине без знания её истории, ... а особенность нашей истории ... - ... в служении Православной вере и Церкви Христовой»⁶. В этом заключается национальная идея Святой Руси: хранить веру Православную. «Трепетная любовь к Родине, умение дорожить Отечеством и болеть за него душой,

⁵ Священник Артемий Владимиров. Родина. // Священник Артемий Владимиров. Учебник жизни. – М., 1998. – С. 62.

⁶ Там же. – С. 64.

желание служить ему не за страх, а за совесть суть те душевные качества, без которых человек не имеет права считать себя личностью»⁷. Эти слова определяют главную воспитательную задачу истории: через воспитание любви к Родине воспитывать личность в каждом ребенке.

Каждый из веков нашей истории имеет свой неповторимый облик, смотрит на нас из прошлого глазами своих святых, не похожих на подвижников других эпох.

Через деятельность исторических личностей, великих князей и правителей нашего государства, выдающихся полководцев, подвижников и праведников Святой Руси, мы продолжаем работу с преданием народа, выявляем национальную идею русского государства. Берем пример мужества, силы воли, патриотизма, величия, уважения к традициям у наших предков. Через историю Русской православной церкви в разные исторические периоды, говорим о стоянии Святой Руси, о сохранении веры. Через изучение истории русской духовной культуры приобщаемся к духовному наследию предков.

«Бесценные образцы сознательного возделывания своего Божественного начала, неуклонного духовного воспитания и совершенствования оставили нам русские святые, преподобные отцы, уподоблявшиеся Богу. Их пример поможет нам укрепиться «в мужественном состоянии ... за веру Православную и обычаи отеческие»⁸.

Из истории видим множество примеров, когда народ Русский и Отечество наше стояли на краю пропасти, но упование на Бога и Пресвятую Богородицу, сила веры Православной, становились той нравственной основой, которая способствовала духовному возрождению и

⁷ Там же. – С. 62.

⁸ Журавлев В. К. Рассказы о русской святости, русской истории и русском характере. – М., 2004. – С. 4.

духовному единению русских людей. Так воскресал народ, обретая духовные, моральные и физические силы, так воскресала Святая Русь. Ярким примером тому служат события Смуты начала XVII века. Рассуждая о событиях того периода истории, делаем выводы, что мы должны учиться у наших предков патриотизму, бескорыстию, храбрости, мужеству, героизму, твердости, непреклонному терпению, жертвенной самоотверженности, благочестию, служению Отечеству, единому сердцу. Эти нравственные основы необходимы и в наше время.

«Н.М.Карамзин называл историю «священной книгой народов». Как в священной книге верующий человек черпает вдохновение, находит нравственные ориентиры, так и народ в своей истории обретает образцы для подражания. Если книга истории захлопнута и никогда не раскрывается, то народ становится похож на заблудившегося в темном лесу человека. Он не знает, куда идти, и готов последовать за каждым, кто только возьмет его за руку»⁹. Чтобы такого не произошло, надо знать историю своей малой родины, своего Отечества, имея нравственные ориентиры, быть достойным гражданином своей страны.

⁹ Священник Димитрий Долгушин. 4 ноября – День народного единства: новый праздник в российском календаре. // Источниковедение в школе. – 2005. - № 2. – С. 44.