

Сценарий Пасхального праздника

«Пасха 45-го – Победа!»

(посвящается 65-летию Великой Победы)

педагог-организатор

Гордеева И.П.

- Христос Воскресе!

Сегодня мы празднуем Светлое Христово Воскресение, на дворе Светлая седмица и радуется сердце человеческое о Воскресшем Господе.

Вот она долгожданная победа над смертью! «Воскресе Христос и жизнь жительствует» - по всей земле звучит в православных храмах Пасхальное слово Иоанна Златоуста.

Но была в истории нашей страны одна Пасха, когда победа жизни над смертью была так реальна, что ощутили её все и верующие и неверующие, Пасха, которую праздновал весь мир, это была Пасха 1945 года!

(Хор исполняет)

Пасха 45 – Победа!

Ликовали Небо и земля,

Возвращались прадеды и деды

С той войны, закончилась она...

Как светились радостью их лица!

Победителями шли домой...

И летела Светлая седмица

Над освобождённой землёй.

Каким долгим и тяжёлым для нашего народа был путь к этой Победе.

(слайды «начало войны, бомбардировки»; фоном «Священная война»)

22 июня 1941 года в четыре часа утра фашистская Германия вероломно напала на нашу страну, в этот воскресный день Русская Православная Церковь праздновала День всех святых в Земле Российской просиявших.

Это не простое стечение обстоятельств, в этом приоткрывается священный смысл войны. Тёмные силы зла восстали на Русь, чтобы стереть с лица земли русский народ - хранитель веры православной.

*И уходили Русские солдаты
Святую Русь как прежде защищать
И дома оставляли как когда-то
Перед иконой плачущую мать.
О, матери, вы беленьким платочком
Седящую голову покрыв,
Молились Богу за сынов и дочек,
За правнуков молились, за своих...
И мы сейчас вам кланяемся низко,
А в памятные дни «за упокой»
Мы подаём молебные записки
За тех солдат, что не пришли домой...*

С первых дней войны Русская Православная Церковь, как любящая мать встала на защиту своего народа, не оставила она без молитвенной помощи и пастырского окормления свою страждущую паству.

(Слайд фото Митрополита Сергия Страгородского)

Местоблюститель Патриаршего престола Митрополит Сергей Страгородский обратился с Посланием к пастырям и пасомым Русской православной церкви « не в первый раз приходится русскому народу выдерживать такое испытание. С Божией помощью и на сей раз развеет он в прах фашистскую вражескую силу... Господь дарует нам победу!»

(Слайд- икона Серафима Вырицкого)

Молитвами праведников держится земля, таким молитвенным щитом во время Великой Отечественной войны для земли Русской стал преподобный Серафим Вырицкий, семидесятилетний старец взял на себя особый подвиг, подражая своему небесному покровителю преподобному Серафиму Саровскому, 1000 ночей молился он за победу Русского народа, стоя на камне в своём саду.

(Слайд: фотографии «священство на войне»)

Сегодня мало кто знает о священниках, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны. Никто точно не скажет, сколько их было, шедших в бой в солдатской шинели, с винтовкой в руках и молитвой на устах.

(Слайды «Блокадный Ленинград», музыка)

Во время блокады митрополит Алексей Симанский постоянно пребывал в осаждённом городе, совершал богослужения в кафедральном соборе. Не смотря на голод и бомбёжки, обессиленные люди, едва держась на ногах, ежедневно наполняли храм, где служил Архипастырь, и во множестве приобщались у него Святых Христовых Тайн.

При большом стечении народа в блокадном Ленинграде была отпразднована Пасха 1942 года, совпавшая с датой разгрома немецких рыцарей на Чудском озере.

Здесь не было Пасхальных перезвонов

Молился, молча город на Неве,

Был полон храм голодных, измождённых,

Но верящих в спасение людей.

Тихонечко передавали свечи

-Спасителю...

- Царице Пресвятой...

Молились все за тех, кто был далече,

За тех, кто завтра шёл на смертный бой.

Просили о Победе долгожданной

И служба шла до самого утра.

Торжественно звучал Канон Пасхальный

В блокадном городе Апостола Петра.

(Слайды «фотографии боя», «монахи Псково-Печерской лавры участники войны»)

«Выживу, вернусь, стану священником, буду служить Богу и людям...» - сколько раз звучали эти слова на поле боя или в военном госпитале одному Богу известно. Многие из солдат и офицеров, прошедших Великую Отечественную войну, после возвращения с фронта стали пастырями и архипастырями Русской православной церкви.

Слайды «Женщины на фронте» (может быть звучит песня Б. Окуджавы куплет «...до свидания девочки, девочки постарайтесь вернуться назад...»)

- Меняет ли война душу женщины? – спросили как-то у монахини Пюхтицкого монастыря матушки Адрианы Малышевой, бывшей на войне разведчицей. - К худшему не меняет – тихо ответила она...

И нам с тобой сегодня не представить,

И нам с тобой сегодня не понять,

Как девочки, всё прошлое оставив,

Ушли на фронт Отчизну защищать.

Большими ножницами обстригали косы,

С короткой стрижкой шли в военкомат.

Один ответ на разные вопросы:

«Хочу на фронт Отчизну защищать!»

И умирая там, на поле боя,

Прикрыв собою раненых солдат,

Девчоночки – великие герои,

Хотели вы Отчизну защищать.

Надежды, Веры, Зои и Катюши...

Все имена их знает только Бог,

За наши жизни положили души,

Перешагнувши Вечности порог...

Невозможно измерить подвиг людей, отдавших жизнь за свободу своей Родины.

слайды «Тыл»

Вся страна воевала с врагом, в тылу шла своя война, война с усталостью, с голодом, с непосильным трудом. Наши сверстники заменили своих отцов у станков, женщины трудились у доменных печей, варили сталь для фронта, старики пахали землю, чтобы выращивать хлеб. А младшие школьники брали шефство над госпиталями, читали книги раненым бойцам, выступали с концертами.

(танцы)

Вот так, приоткрывая завесу времени, мы попадаем в далёкие тяжёлые сороковые годы: на дворе война...в небольшом доме живут двое мама и сын, отец на фронте, мама с утра до вечера трудится на ферме. Сын Петя, как все ребята его возраста учится в школе, помогает маме по хозяйству, пишет письма отцу и, наверное, тоже мечтает стать героем...

Спектакль