



№ 3 (26)
март
2012 год

Газета учащихся и учащихся
Вятской православной гимназии

во имя преподобного Трифона Вятского

ЧЕСТНОЕ СЛОВО

Напутное слово

Утешение от святых

Недавно разговаривал с женщиной, пришедшей в храм. Она жаловалась на одолевшее ее чувство одиночества, тоску, мысль о том, что все ее оставили и никому она не нужна. Я напомнил ей о том, что, если человек имеет веру, принадлежит Церкви, он никогда не бывает брошенным. Он нужен, прежде всего, Самому Господу, Который, как сказано в Евангелии, ради одной заблудившейся овцы, упавшей в расщелину, оставляет девяносто девять других и идет искать погибающую. Человек нужен и Пресвятой Богородице. Нас Божией Матери усыновил Сам Христос, сказав апостолу Иоанну, стоявшему при Кресте: «Се Мати твоя». И над всеми нами распростерт Ее материнский Покров. И еще мы нужны святым, особенно тем, которым хоть однажды в жизни от всего сердца молился человек. Они этого обращения не забывают.

В связи с этим расскажу о том, что совсем недавно произошло в нашем Екатерининском храме. Прихожане иногда просят послужить молебну тому или иному святому. На такой молебен приходят они сами и, может быть, еще два-три человека. Но есть святой, молебен которому собирает полный храм. Это святитель Николай Чудотворец. Его искренне любят и почитают все, кто имеет хотя бы искру настоящей веры. Потому что каждый в жизни не раз обращался к этому святому и знает, как он отзывчив на всякую просьбу о помощи. А еще святитель Николай умеет утешать. Это, кстати, тоже помощь, помощь от уныния. Некоторые думают: «Вот молюсь-молюсь, а вдруг все мои молитвы уходят в пустоту и меня никто не слышит». А святитель Николай как будто хочет удостовериться: «Слышу, помогу, не унывай, только имей веру». И утешает часто неожиданным образом.

И в тот раз на молебен святителю Николаю в Екатерининский храм пришло много народа. Каждый просил о своем. И, наверное, среди молящихся были унывающие. Ибо зачем тогда случилось все остальное?

Дня через два после молебна, когда в расписании храма службы не значились, сюда зашли три человека: бабушка, ее дочка и внучка. Я уже собирался уходить по делам и закрыть храм. Встретились мы с ними в дверях. Разговорились. Оказалось, что много лет назад бабушка водила свою дочку сюда, когда в храме действовала спортивная школа гимнастики. И вот зашли по старой памяти посмотреть, как все изменилось. Дочка достигла определенных высот, стала мастером спорта и даже входила в сборную страны по гимнастике. Видимо, где-то во время заграничных соревнований и встретила она свою судьбу, вышла замуж за итальянца и живет сейчас вдалеке от Родины.

Дальше выяснилось, что Россию она по-прежнему очень любит и, может быть, только вдали от родного дома поняла многое. В католической стране Италии она твердо исповедует себя православной христианкой и даже дочку свою крестила в православном храме и дала ей имя Николая (с ударением на последний слог). А почему Николая? Да потому что очень почитает святителя Николая, мощи которого находятся в итальянском городе Бари, куда мечтает съездить каждый верующий. Мечтать-то можно, да вот попадут в Бари совсем немногие. Однако женщина сказала, что в православном храме г. Бари священник, отец Владимир, знает ее и всегда принимает записочки с именами страждущих, чтобы потом помолиться у мощей свт. Николая за них. И она готова взять с собой и наши записочки.

Весть об этом разлетелась в приходе моментально. И те, кто недавно был на молебне свт. Николаю, писали записки, а на сердце было так радостно и тепло, потому что это было самое настоящее утешение от святителя Николая: «Слышал, как вы молились здесь, в Екатерининском храме, всех услышал, помогу».

Через несколько дней мама с дочкой Николая уехала к себе, на вторую родину, в Италию. Думаю, что наши записочки уже дошли до отца Владимира. Ведь их принял у нас сам святитель Николай.

Да, кстати, вы, наверное, уже догадались, как зовут эту женщину, бывшую спортсменку, которая пришла в наш храм. Правильно, ее зовут Екатерина.

Прот. Сергей Гомакнов

Влияя на вектор развития образования в стране



На прошедших в Москве XX Международных Рождественских чтениях нашу гимназию представляла директор Елена Николаевна Мошкина. Не первый год участвуя в этом представительном православном форуме, Елена Николаевна каждый раз возвращается с него с новыми впечатлениями и выводами. Какими они были на этот раз?

Е.Н. Мошкина: Рождественские чтения начались для меня с необыкновенной службы в Храме Христа Спасителя. Служили сразу три патриарха: кроме Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, Блаженнейший Митрополит Чешских земель и Словакии Христофор, Блаженнейший Патриарх Александрийский и всей Африки Феодор II. Почти вся служба была на греческом языке, очень вдохновляющая, вселяющая оптимизм. У греков вообще интересное богослужение. Поэтому было совершенно ощущение счастья, которое не покидало и во время работы в Москве.

Елена Николаевна, какой была Ваша миссия на чтениях?

Е.Н. Мошкина: Мне довелось принимать участие в работе различных направлений Рождественских чтений, но основным было выступление на совещании директоров православных образовательных учреждений. Оно как обычно было посвящено опыту работы нашей гимназии и адресовано тем, кто уже работает в этой сфере либо создает православные образовательные учреждения. Но наш опыт особенно интересен тем, чьи православные школы и гимназии разрастаются, кому становятся малы рамки, в которых они существуют. Дело в том, что многие из них, вырастая, начинают ощущать нехватку материальных и финансовых средств, площадей для ведения образовательного процесса. И поэтому они стремятся изменить юридический статус, поменять организационно-правовую форму своего учреждения на государственную. Поэтому опыт Вятской православной гимназии, которая, как известно, является муниципальным учреждением образования, очень востребован. Даже после выступления, в перерывах, коллеги подходили, задавали множество вопросов, стремились продолжить общение. Таким образом мы уже давно приобрели множество друзей по всей России.

Радует и то, что в работу Рождественских чтений начинала вписываться методическая служба г. Кирова. Светлана Юрьевна Котряхова, директор Центра повышения квалификации работников образования, побывавшая на чтениях вместе со своей коллегой специалистом центра Ларисой Александровной Унгемас, недавно выступала на совещании директоров кировских школ. Она рассказала о форуме, о том, что говорил заместитель министра образования и науки РФ Максим Викторович Дулинов в своем выступлении по поводу введения курса «Основы религиозных культур и светской этики». И было очень приятно слышать от нее, что опыт Вятской православной гимназии ценят на федеральном уровне.

А много ли в стране школ и гимназий,

похожих на нашу?

Е.Н. Мошкина: Трудно сказать. Была, например, обычная государственная школа на 500 учеников. Потом в ней начинали изучать основы православной культуры, и обычная школа становилась православной. Иногда в таких образовательных учреждениях ученикам хочется еще и Закон Божий изучать, церковному пению учиться. Если учитывать эти школы, то наберется порядка 20. А если рассматривать только гимназии, которые изначально создавались как православные, то их по России 6-7. И вот их-то

директоров на чтениях не оставляют в покое, знакомясь с опытом. Так, например, случилось у нас в прошлом году со Звенигородом. Оттуда к нам приезжали уже дважды, чтобы познакомиться на деле с укладом жизни ВПГ. А мы у них побывали нынче в рамках чтений. По такому же пути, как наш, собираются идти в Суздаль, Нижнем Тагиле, Краснодаре. В Киеве создается первая русская православная гимназия. Ее организаторам очень хочется к нам приехать. Гимназия в Йошкар-Оле создавалась на два года позже нашей. Марийские коллеги приезжали к нам. И, посмотрите, в какую дружбу переросло это общение. Года не проходит, чтобы мы с ними не виделись. Ребята с педагогами приезжают к нам на Малые Трифоновские чтения. Мы к ним обязательно заезжаем, когда отправляемся летом в паломнические поездки.

Наша гимназия существует уже 13 лет. Чем обогащает Вас общение с коллегами?

Е.Н. Мошкина: На чтениях я не только делюсь своим опытом, но и сама выступаю в роли прилежной ученицы: стараюсь узнать как можно больше полезного, что применимо для нашей гимназии. В России есть школы, которые для нас всегда были примером. Это гимназия в Ясенево, которой руководил отец Алексей Сысоев, гимназия «Живоносный Источник» в Царицыно, школа «Образ» из Малаховки, православная общеобразовательная школа во имя апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Со школой «Образ» мы обсуждаем сейчас совместные планы. Ее директор Татьяна Юрьевна Смирнова – редкий специалист своего дела, она дает открытые уроки по литературе, пишет замечательные статьи. Кроме того выступает организатором встреч преподавателей литературы и русского языка на родине преподобного Сергия Радонежского в Варницах. Эти встречи проходят 3-4 дня, на них приезжают не только школьные учителя, но и ученые-филологи. Наши педагоги там тоже бывали. Сегодня школе нужна наша помощь в организации летних встреч. Не секрет, что литературу в православной традиции преподавать очень сложно. Поэтому очень ценен любой опыт, он дает стимул, простор для творческого роста.

Так что в Москве, на Рождественских чтениях, самое главное для меня – найти полезный опыт. А то, что наша гимназия выступает в своеобразной роли эксперта, требует много сил и времени. Но пока кто-то будет задавать вопросы, я готова отвечать на них, делиться накопленным багажом: таких учреждений, как наша гимназия, должно быть больше – в этом наша сила, нам необходимо поддерживать друг друга, влиять на вектор развития образования в нашей стране.

Записала Н.Ю. Смирнова

На фото: Патриарх Московский и всея Руси Кирилл с Патриархом Александрийским и всея Африки Феодором II и Митрополитом Чешских земель и Словакии Христофором.

Воспитывать юные души...



Рождественские праздники в гимназии в этом году прошли, казалось бы, традиционно. Все, кажется, было как обычно: участие в акции Кировского отделения Российского детского фонда по сбору подарков для малообеспеченных ребят, украшение учебных кабинетов, концерт для ветеранов в Центре социальной помощи населению Ленинского района г. Кирова, выступление гимназического хора и солистов на епархиальной елке в ДК «Родина», Рождественский бал старшекласников с поучительными историями, представленными учениками 9-10 классов и бальными танцами, добрая сказка на детском гимназическом празднике и веселые игры у елки... Но в этом году было еще одно мероприятие, за проведение которого пришлось пожалуй, поволноваться больше всего. Впервые педагогам и ученикам нашей гимназии было доверено провести городскую Рождественскую елку в Детской филармонии, организуют которую совместно Вятская епархия и глава города Кирова В.В.

Быков. Конечно, когда за дело берутся такие профессионалы, как Ирина Петровна Гордеева, руководитель нашей театральной студии, и Ирина Викторовна Балыбердина, учитель музыки и музыкальный оформитель всех наших выступлений, то не бывает сомнения, что праздник будет подготовлен на высоком уровне. Есть у нас в гимназии и церковный хор, руководит которым Екатерина Петровна Марьина и который может достойно начать праздник Рождественским тропарем и встретить Владыку Марка. Приняли участие в концерте и воспитанники православного детского сада, которые подготовили для выступления рождественские стихи и танцы. Кроме того был в запасе спектакль «Снежная королева, или Горячее сердце Герды», который готовился еще на прошлый гимназический праздник, не состоявшийся из-за траура по нашему Владыке, Митрополиту Вятскому и Слободскому Хрисанфу.

Однако, не смотря на все это, участники очень волновались: как все пройдет, понравится ли спектакль детиш-

кам-гостям праздника, сможем ли мы произвести впечатление на организаторов праздника из администрации города, на Владыку Марка, ведь он впервые увидит гимназистов Вятской православной гимназии на сцене. Одним словом, провести праздник городского масштаба силами одного образовательного учреждения, пусть даже и при поддержке милых и старательных малышей из православного детского сада, — очень ответственно и непросто.

Но праздник состоялся, он действительно удался, и, я думаю, запомнился надолго всем его участникам. И пусть Кай (Иван Родыгин, 8 класс) за лето вырос так, что теперь на голову выше и своей бабушки (Любовь Тарасова, 11 класс), и Снежной королевы (Вероника Колегова, 11 класс) даже учитывая то, что на ней туфли на высоченных каблуках, ведь на сцене он был маленьким мальчишкой-шалунем. Все ребята так вжились в свои роли, так прочувствовали то, что играли на сцене, что поневоле каждый зритель переживал за Герду (Ксения Марьина, 11 класс) в ее тяжелых испытаниях, в которых она уповала на помощь Божию и доброту людей, каждый от души смеялся, глядя на забавную Разбойницу (Ирина Коновалова, 11 класс) и важных придворных Ворона (Юрий Бахаревский, 9 класс) и Ворону (Елизавета Федосимова, 8 класс). Я думаю, и дети, и взрослые в своем воображении перенеслись сначала в сказочный лес, а затем в заснеженную Лапландию благодаря интересным находкам в танцах снежников (ученицы 4 «А» и 4 «Б» классов), подготовленных хореографом гимназии Екатериной Сергеевной Плотниковой. И, конечно, всех впечатлил гим-

настический этюд «Северное сияние» в исполнении ученицы 11 класса Ольги Огородниковой. Но не каждый, я думаю, понял, что старенькую добрую бабушку и величественного северного оленя сыграл один человек — Любовь Тарасова (11 класс) — настолько разноплановыми и непохожими друг на друга были созданные образы. А обрамляла спектакль замеча-

А вечером одна юная зрительница семи лет пришла домой и написала длинное стихотворение о далекой заснеженной Лапландии и блистающем на небе северном сиянии. До этого девочка никогда не писала стихов, а сейчас у нее уже целая тетрадка. И пусть она не станет известной поэтессой, но частичка добрых и светлых воспоминаний о пережитом, прочувство-



ванная музыка в исполнении квартета учениц 6 класса и друга учеников 4Б класса, подготовленных Ириной Викторовной Балыбердиной.

В завершение праздника Архиепископ Марк благословил ребят и отметил, что в жизни всегда лучше, предпочтительнее дарить, отдавать, нежели брать, получать. Владыка сказал гимназистам, что в этот вечер они отдали, подарили людям частичку добра, света, души, и это замечательно.

ванном останется в ее памяти.

Ведь именно для того и должен существовать детский театр — воспитывать души юных зрителей.

**М.Ю. Кочурова,
зам. директора
по воспитательной работе**

В новогоднем рождественском бале мы принимали участие впервые. Наш класс собрался в школе задолго до его начала. И казалось, что совсем не страшно танцевать на сцене нашего актового зала. Настроение вдруг переменилось, когда мы вошли в зал и расселись по местам. Было такое ощущение, что находишься на ответственном концерте и ждешь своего выхода. Только не индивидуального, а коллективного.

И вот бал начался. Сначала было два маленьких спектакля. А потом выступали ребята из 9 класса. Они танцевали полонез. После них была очередь за нами, все волновались, боясь сбиться с ритма. Но наше волнение было напрасным, мы, по отзывам зрителей, выступили успешно. Как и девятиклассники, мы танцевали полонез.

После бала было время пообщаться за чашкой чая и пофотографироваться на память у рождественской елки. Наш класс похвалили и сказали, что мы танцевали лучше всех.

**Дмитрий Купцов,
8 класс**

На фото: сверху — моменты городского рождественского праздника, внизу — Рождественский бал в гимназии.



Наши традиции **Даря радость и хорошее настроение**

На Рождество березки, как невесты,
Нас радовали нежной красотой,
Казалось, на земле нет лучше места,
Чем край наш Вятский – добрый и святой!

Такие стихи, колядки, рождественские песни, музыкальные номера, сценки показывали участники концерта из 3 «Б», 4 «Б», 6 и 8 классов перед пожилыми людьми.

Восьмой год ребята из Вятской православной гимназии шефствуют над ветеранами КОГУ СО «Ленинского комплексного центра социального обслуживания населения» г. Кирова. Дважды в год, на Рождество и Пасху, они показывают пожилым людям концерты, даря радость и хорошее настроение. Эта интересная традиция стала неотъемлемой

частью воспитательной системы гимназии.

Выступая, дети не остаются равнодушными к проблемам окружающих, начинают сочувствовать старым немощным людям, задумываться о милосердии и сострадании к ним, о том, чего так не хватает современному человеку.

Хочется, чтобы к этому полезному, социально значимому проекту подключались не только учителя и дети, но и их родители.

**И.Б. Попыванова,
И.В. Балыбердина,
Н.А. Корчемкина,
организаторы рождественского концерта**



В середине января группа учеников нашей гимназии ездила с концертом к пожилым людям, которые живут в центре на ул. Попова. Это ветераны войны и труда. Они одинокие, старые и больные люди, некоторые из них с трудом передвигаются с помощью костылей и разных приспособлений. За ними нужен уход, а в доме ветеранов есть и повара, и врачи. Там очень чисто. Я видел стенную газету, в которой ветераны пишут, что им очень хорошо здесь.



Когда мы выступали, я заметил, что многие ветераны улыбались, а некоторые вытирали платочком слезы. Я понял: им грустно от того, что они живут не в своих семьях, а среди чужих людей. Они нас благодарили за концерт, а мне их было очень жалко.

Ваня Хлопов

В доме ветеранов ребята нашего класса читали стихи, пели песни и показывали сказку «Теремок».

Ветеранам концерты гимназистов всегда нравятся. Некоторые из них плачут, вспоминая своих родных. Им очень не хватает сердечного участия и любви. Я считаю, что в таких домах должны жить только те, у кого нет детей. А большинство пожилых людей, которые находятся в домах для ветеранов, должны жить в своих семьях.

Гавриил Братухин

Зрители смотрели наш спектакль и слушали наше выступление очень внимательно. Некоторые ветераны плакали, потому что у них были такие же, как мы, дети и внучата. Но они, наверное, не заботились о стареньких бабушках и дедушках. И мне было очень жаль этих людей.

Света Кумашова

Одна бабушка сказала нам, что мы молодцы. И мне было радостно, что ветеранам наш концерт понравился. Мне и самой очень понравилось выступать перед ветеранами. Я хочу съездить туда еще раз.

Василиса Королёва

Мне было жалко ветеранов, которые остались без родных и без дома.

После концерта нас угостили чаем и тортом. А еще там были сухари, такие вкусные, что нам захотелось угостить ими своих родителей.

Когда мы пришли на остановку, мы увидели хорька. Он был бежевый и гладкий. Все его погладили и сели в автобус.

Нам понравилась эта поездка!

**Вика Юшкова,
3 «Б» класс**

На фото: ветераны радовались, глядя на выступление ребят; гимназисты в спектакле «Теремок».

Мы с вами, ребята «Надежды»!

В нашем классе есть традиция: *Натальей Алексеевной Корчемкиной на Рождество Христово и Пасху ездить в детский дом «Надежда» села Спасо-Талица к детям, которые не получают родительской заботы. Поездки у нас все особенные: мы общаемся с детьми, дарим им подарки, наши ребята вместе со своим классным руководителем* *готовят интересные выступления. После посещения детского дома мы ходим в храм Спаса Нерукотворного. Такие поездки очень полезны для наших детей. И дай Бог, чтобы эта традиция продолжалась.*

**И.В. Яговкина,
мама гимназистки 3 «Б» класса**

В очередной раз на праздник Рождества Христова мы всем классом ездили в детский дом. Мы хотели поделиться своей рождественской радостью с детьми, у которых нет родителей: поводить с ними хороводы, поиграть в различные игры и, как уже повелось у нас, показать им сказку и попеть с ними песенки. Всё это так для нас радостно!

Моя мама всегда ездит с нами. Все поездки бывают волнительными, мы всегда думаем о предстоящей встрече с этими ребятами, ждём её. А когда встречаемся с ними, то всех их хочется забрать к себе в гости, наиграться и нагуляться с ними вдвоём.

Нам с мамой нравится одна девочка – Наденька. Она всегда сидит у моей мамы на коленочках и обнимается с ней. Моя мама плакала даже, когда приехала

домой – ей очень жалко этих детей.

В этот раз на прощание директор детского дома дала нам наказ: когда вернемся в Киров, обнять своих папу и маму и сказать: «Как хорошо, что вы у меня есть!». Обязательно поцеловать своих родителей.

На обратную дорогу в детском доме нам дали гостинец – целый пакет конфет, чтобы веселее было ехать. А поездки у нас и без конфет всегда очень весёлые: всю дорогу мы хором поём песни – какие только можно – и загадываем загадки. В автобусе бывает весело.

Наказ директора детского дома я выполнила. А сейчас наш класс уже готовится к пасхальной поездке в Спасо-Талицу.

**Оля Яговкина,
3 «Б» класс**

**На фото:
гимназисты
выступают**

**в детском доме;
родители
гимназистов
со спасо-талиц-
кими детьми.**





Проба пера



Каникулы в деревне

Вот и прошла почти вся зима. Наступил последний её месяц – февраль. Закончились зимние каникулы. Но воспоминания о них остались...

В начале января мы ездили к дедушке в деревню. Стоял чудесный, ясный зимний день, солнце светило ослепительно ярко. Небо было голубое-голубое. Когда мы приехали к дедушке, я была удивлена тому, сколько в деревне снега. Всё было белым-бело! Мягкий, пушистый, он ровным слоем покрывал всю землю белым одеялом. Снег был повсюду: на крышах домов, на деревьях, на елях, на заборах, на скамейках... И он ещё так блестел на солнце, так искрился, что мне даже показалось, будто это переливаются маленькие алмазики. Все деревья были покрыты ледяной корочкой. В деревне снег нетронутый, только кое-где на тропинках люди и животные оставили цепочки следов, которые перепутались между собой.

И еще в деревне так вкусно пах воз-

дух, прямо настоящей зимой. Волей-неволей одеваешься и выбегаешь на улицу, чтобы его понюхать да полюбоваться на медленно падающие махровые снежинки. Они такие красивые, такие разные, что мне показалось, что найти две одинаковые, наверно, просто невозможно.

А потом мы катались на горке, которую сделал дедушка. Далеко были слышны визг и крики взрослых и ребят, которые катались на «ватрушках». Нам было весело!

Я люблю зиму за то, что можно лепить снеговиков, кататься с горки, на коньках, ходить на лыжах, играть в снежки и просто любоваться красотой природы.

Когда мы поехали обратно, низкое солнце бросало косые лучи на снег. Небо розовело. Весь лес был как на сказочной картинке. Жалко было уезжать от дедушки и расставаться с волшебством!

Юлия Перминова, 6 класс

Представление

Когда снова зажглись цирковые огни и громкий голос конферансье объявил о начале представления, Молли, казалось, весь задрожал и грустно опустил голову. Рядом стоящая Танька весело посмотрела на своего друга, но от этого Молли не стало легче. Он не знал: была ли это болезнь или минутная слабость, но выходить сегодня на арену цирка он точно не хотел.

Вот уже веселые пудели Макс и Герда исполнили свой номер, вот и клоуны как всегда рассмешили публику до слез, а осленок Молли с каждой минутой дрожал все больше и больше. «Ну почему так, почему? – думал Молли. – Ведь я уже много лет выступаю и всегда был на высоте. Что же случилось сегодня? Наверное, я заболел».

Дрессировщик потрепал Молли за ухо. Осленок хотел как-то показать человеку, что ему очень плохо, что он заболел. Но человек не замечал этих грустных голубых глаз и снова весело хохотал, стоя рядом с какой-то эффектной блондинкой.

И вот конферансье объявил номер. Молли очень хотел не бояться, и у него это уже почти получилось, но когда он вышел на арену, то, ка-

залось, забыл о своем бесстрашии. Зрители радостно хлопали, дрессировщик бил кнутом, чтобы «четверо мучеников» на цирковой арене бежали ровно по кругу. Казалось, вот-вот кнут догонит Молли, резко «поглядит» его по спине, которая после встречи с ним еще долго будет болеть. Но Молли старался из последних сил, он очень хотел верить в себя, хотя в него уже не верил никто.

Через барьеры усердно прыгала Танька и двое других ослят, но Молли старательно обходил эти препятствия, потому что не знал, сможет ли он побороть свой страх. А длинный и страшный кнут снова и снова вздымался ввысь, и какие-то миллиметры оставались до гладкой спинки Молли, но он бежал быстрее, стараясь не смотреть на веселые лица людей, которые не знали ничего.

Молли не делал никаких трюков, а лишь бежал, бежал в запутанную неизвестность. Вот огромная и жесткая человеческая рука, которая недавно трепала его за ухо, теперь больно хлопнула по голове, и из чистых голубых глаз чуть не покатались предательские слезы, но Молли ре-

В Великоорецкое с «Соловушками»

На улице Попова в большом просторном здании «Школы искусств № 11» занимается хорвая капелла мальчиков и юношей «Соловушки Вятки». Этим образцовым хором руководят Георгий Михайлович Антаков и его супруга Елена Николаевна Антакова. В прошлом году я начал заниматься в этом коллективе. А недавно вместе с основным составом концертного хора пел в с. Великоорецком Литургию на Рождество Христово в храме Ильи Пророка.

Мы ехали туда на двух «Газелях».

Я не успел ничего рассмотреть, так как всю дорогу проспал (мы выехали в 6-45). Но заметил, что перед посадкой

никто не волнуется, не нервничает, в отличие от меня. Я думал: «А что, если я забуду слова? Или возьму не ту ноту?». Однако всё прошло очень хорошо, мы спели в храме.

Потом нас потчевали монастырской едой: молочной кашей, гречневой кашей с рыбой, яичницей-глазуньей. После этого мы отправились в обратный путь. Я успел купить две иконы: Собор Вятских Святых и Великоорецкую икону Николая Чудотворца.

На обратном пути я заметил, что кроме меня спали все пассажиры «Газели».

Рома Алексеев, 4 «Б» класс

Под стук вагонных колес

Последняя декада января выдалась морозной. Ветер стих. Снег, который порхал с начала зимы и засыпал весь город, теперь совсем перестал идти. Прохожие кутались в шубы и потирали озябшие щёки. Наконец-то замерзла река Вятка, и большую полынью у Феодоровского храма затянуло тонким льдом. В последний день над этой полыньей клубился пар, как будто облака спустились на самую гладь реки. Прохожие удивлялись и кивали друг другу головами, словно хотели сказать: «Посмотрите – какое чудо!»

Именно в эти морозные дни нам с мамой довелось съездить в Нижний Новгород на конкурс «Новые поколения». Я волновалась, так как раньше никогда не бывала в этом большом городе.

Мы выехали рано утром. Поезд шёл быстро, но я смогла разглядеть в окно лес, который уже покрылся снегом. Деревья накинули на себя белые шубки, натянули шапки и снежные варежки. В окне мелькали поля, железнодорожные разъезды, полустанки, села и города.

Особенно хороша и красива была река Волга. Она была покрыта тонким ледком, а у берега узкой ленточкой тянулась вода, и от нее поднимался пар. Во всем чувствовалось спокойствие. Природа словно уснула на несколько зимних месяцев, и, глядя на эту красоту, я даже задремала под стук колёс.

Нижний Новгород встретил нас лёгким морозом, который щипал за щёки и лез за воротник. С вокзала мы ехали на машине в гостиницу. В окне мелькали дома, торговые ряды, храмы, площади, вереницы машин. Через несколько часов должна была начаться репетиция, а затем – концерт.

Предстояла большая и напряженная работа. Я ехала и думала: «Как хорошо, что за эти несколько часов, что мы ехали на поезде, я смогла увидеть зиму. Хотя бы в окно. Но это было так красиво! Вот вернусь домой и обязательно попрошу маму и папу побывать в зимнем лесу. Пока зима не закончилась!»

Александра Балыбердина, 6 класс



*Пыхтят автобусы
в густую темноту,
Мигают фонари и светофоры.
И снег парит,
кружится на лету,
А я домой приду
еще не скоро.*

*Бреду, закинув голову назад
И под ноги себе не глядя.
Какой сегодня
чудный снегопад –*

*Мороза посеребрянные
приди!*

Вера Борисова, 9 класс