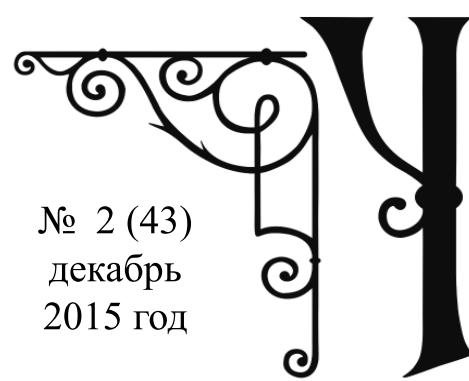


№ 2 (43)
декабрь
2015 год



Газета учащих и учащихся
Вятской православной гимназии
во имя преподобного Трифона Вятского

ЧЕСТНОЕ СЛОВО



6 декабря накануне Дня памяти святой великомученицы Екатерины митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Всенощное бдение в Екатерининском храме. Владыку встречали наши гимназисты. Службы, которые возглавляет митрополит, всегда хочется посетить, ведь они проходят с особой благоговейностью и торжественностью. Службы в память о великомучениках всегда проходят в красном облачении, оно символизирует кровь, которую мученик пролил за Христа. В алтаре на службе была

Тихон Антонов,
8 «А» класс

«Неверия тьму отгнала еси»

праздничная атмосфера, служба прошла легко, как на одном дыхании. Я люблю службы, которые проходят в Екатерининском храме, ведь на них гимназисты вместе с учителями могут помолиться Богу вместе, это очень сближает учителей с учащимися. В конце служения митрополит произнес проповедь, после которой я понял, как важно нам в этой жизни научиться терпению, чтобы с достоинством принять Царствие Божие.

Тихон Антонов,
8 «А» класс

Эта служба отличалась от других служб тем, что предваряла день памяти Святой великомученицы Екатерины. В храме было множество людей, и каждая вещь говорила о присутствии Бога, все в этот вечер преобразилось: цветы у икон, сами иконы, образ Святой Екатерины. Хор Успенского Трофимова монастыря придавал вечерней службе особую торжественность. Несмотря на большое количество людей, ничто мне не мешало быть наедине с Богом в молитве. Раньше я читал, в чем заключался земной подвиг Святой Екатерины, но со временем подзабыл. Когда же услышал слова: «Величаем тя, великомученица Екатерина», я вспомнил о том, какие муки ей пришлось вынести за Иисуса Христа.

Она пожертвовала многими земными привилегиями ради любви к Сыну Божьему. Вот и нам надо учиться менять некоторые земные блага на духовные. Хочу каждому пожелать испытать такой духовный подъем и чаще посещать храм.

Михаил Кунягин,
8 «Б» класс

Напутное слово

ОСВОЕНИЕ РОССИИ

Одна из наших военных песен начинается словами: «Вставай, страна огромная!» Не просто большая, обширная и даже великкая – страна огромная. Такая она и есть наша страна, Россия. Для человека она огромная, потому что ему непросто вместить её в свой ум и сердце.

Россия – это дар Божий. Она такая огромная не потому, что наш народ жадный и агрессивный: хотел всё больше земель и захватывал, сколько можно. Пространство России мы не захватывали, а осваивали. Освоили ровно столько, сколько нам предназначалось. Это хорошо на собственном опыте поняли русские люди, говоря: «Что Бог не дал, того и не возьмёшь». Были ведь и у нас попытки замахнуться на чужие территории, когда, например, царь Алексей Михайлович томился мечтой отвоевать Константинополь и перенести туда столицу Русского государства. Или когда Петр I организовал военную экспедицию русского флота для приобретения африканского острова Мадагаскар. Или когда император Павел решил устроить поход на Индию. Но ни Стамбул, ни Мадагаскар, ни Индия нам не предназначены, поэтому и не даны, поэтому и не наши.

А вот то, что мы имеем как землю Русскую, не только наше, но и должно оставаться нашим. И для этого надо совершать постоянное усилие, не только охраняя наши рубежи от посягательства, но и усилие сердца и ума, которыми надо осваивать наше Отечество.

Недавно я побывал в командировке в одной из близлежащих автономных республик, открыл для себя много интересного. Например, увидел город, лицо которого определяют не православные храмы, а мечети, услышал незнакомый мне язык, песни, узнал о героях местного эпоса. Возвращаясь домой, я чувствовал себя наполненным впечатлениями: какая же наша страна разнообразная, богатая. Но в памяти занозой остался один разговор. В последний день перед отъездом я пообщался с человеком, который там занимается образованием, просвещением. Он неутомимый труженик, любит свой край и живущих в нём людей. Но в разговоре нет-нет, да и мелькала фигура речи: «У вас там, в России, так, а у нас здесь – так». У вас, в России. Но ведь и здесь тоже Россия, другая, не такая, как на Вятке, в Москве или в Сибири, но – Россия!

Россия – это дар, который можно принять только целиком, не по частям. Начиная от Крещения Руси, создавалось наше Отечество как семья. И чтобы ощутить родственные связи со всеми её членами, надо знать, как веками православная цивилизация, собрав воедино Россию, научила всех жить в мире и ценить наше единство. Изучение истории, географии, литературы, культуры – это труд по освоению России. И если труд ума будет усердным, он обязательно откликнется в сердце тем удивительным чувством, которое называется любовью. Россия будет до тех пор, пока в ней живут те, кто ее осваивает, знает и любит.

Прот. Сергей Гомаюнов

Под покровом Табынской Божией Матери

В ноябре в столице Башкирии г. Уфа прошел церковно-общественный форум V Епархиальные Табынские чтения «Традиция и новации: культура, общество, личность». На форуме состоялось награждение победителей конкурса «За нравственный подвиг учителя» по Приволжскому федеральному округу.

Форум начался с пленарного заседания, которое прошло в Большом зале собраний Курултая Республики Башкортостан. Глава Башкортостанской митрополии русской православной церкви митрополит Уфимский и Стерлитамакский Никон выступил с докладом. Он отметил, что Табынские чтения являются неотъемлемой частью сотрудничества Церкви, государства и российского общества в деле нравственного и духовного воспитания.

Столица Башкирии – моногнациональный город. Преобладающая религия коренного населения – мусульманство. Однако Уфа удивительна тем, что здесь мирно уживаются люди различных национальностей, конфессий и религий. Рядом и мечети, и храмы православные. Не случайно в своем приветственном слове Верховный муфтий Председатель ЦДУМ России Талгат Сафа Таджуддинов отметил: «Мы сотрудничали и будем сотрудничать до скончания мира. Почему? Это наше с вами государство – единое, неделимое, одна шестая часть Земли. Мы в России все вместе. Это особенно важно сейчас, в неспокойное время».

После завершения пленарного заседания и небольшого концерта начались работы по секциям. На одной из них свой опыт презентовали педагоги – победители всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» по Приволжскому Федеральному округу. Вятскую епархию представляли протоиерей Сергий Гомаюнов с работой «Крещение Руси. Историческое предание в контексте библейского мировоззрения» и авторский коллектив учителей Вятской православной гимназии (Н.А. Корчемкина, Е.П. Марынина, П.В. Зашихина) с работой «Уроки нравственности. Забытый русский писатель В.А. Никифоров-Волгин».

Потом была экскурсия по столице Башкирии. И первое, что мы увидели, – памятник Салавату Юлаеву, который стал визитной карточкой Уфы, ее нацио-

нальным достоянием. Памятник уникален тем, что при весе в 40 тонн у него всего три опорные точки. Высота памятника достигает 9,8 метров. Со скалы, на которой он стоит, открывается прекрасный вид на реку Белую и необыкновенные уфимские просторы. Уфа вечерняя уже сверкала множеством огней. Впечатлило огромное современное здание Конгресс-холла, который еще называют Домом дружбы народов. Запомнилась скульптурная композиция, посвященная писателю-фронтовику, народному поэту Башкортостана Мустаю Кариму. На переднем плане композиции – сам писатель, а позади как будто бы со страниц рукописи сходят герои его повести «Долгое-долгое детство».

Посетив еще несколько интересных мест города, мы направились в Уфимский кафедральный собор Рождества Богородицы. Храм на своем веку повидал многое. В 30-е годы XX века его здание пустовало, потом в нем были склады, самолетные мастерские. Позже здесь открыли кинотеатр «Йондоз» («Звезда»). И только в 1991 году церковь была освобождена от киносеансов. Вскоре после этого здесь заморочили несколько старых икон. Так началось возрождение храма. Пока мы добирались до него, экскурсовод рассказала нам об иконе Табынской Божией Матери, которая особо почитается на уфимской земле. Раньше я никогда не слышала о такой иконе. Экскурсовод сказала, что лик ее очень темный, словно покрыт от людских грехов. Я очень удивилась: как это лик Богоматери может быть темным? Еще больше я удивилась, увидев саму икону: действительно, лик темный, а светится. Списки этого образа есть почти во всех храмах Башкирии, где он является одной из главных святынь и почитается особой любовью прихожан. По молитвам пресвятой Богородицы совершаются много чудес. В скользящих болезнях идут люди к чудотворному образу и находят утешение и исцеление. Мы помолились, поставили свечи. Вот и закончился день пребывания в столице Башкирии. Испытываю чувство огромной благодарности ко всем, кто встречал нас в Уфе, кто наполнил этот день теплом и радостью.

П.В. Зашихина,
учитель русского языка

Год литературы: подведение итогов

Путь к сердцу ребенка

Год назад - 13 января 2015 года единогласным постановлением Священного Синода был причислен к лику святых Паисий Святогорец

Родился на свет ребенок! Какое это счастье и чудо для родителей! Родился человек! Каким он вырастет? Мы строим планы... А задумываемся ли мы, что чувствует маленький человечек, что его волнует? Что он может и как мы должны ему помочь? Какая атмосфера его окружает? Какое влияние мы оказываем на его воспитание, как развиваем его индивидуальность? Самостоятельно ответить на эти и другие вопросы воспитания детей и семейной жизни очень и очень трудно. Поэтому со всеми родителями предлагаю обсудить основные добродетели как основу доброго начала в человеке.

Передо мной учение о семейной жизни блаженного старца Паисия Святогорца «Слова». Через все учение проходит мысль о любви к ближнему, о терпении. Старец отличался человеколюбием, что помогало людям изменяться в лучшую сторону. Он помогал людям даже в самых деликатных вопросах семейной жизни, несмотря на то, что как монах сам вел подвижническую жизнь.

Он размышлял о семье и тех испытаниях, которым подвергается человек: «В прежние времена, — говорил он, — жизнь была более умиротворенной, и люди проявляли терпение. А сегодня все, кого ни возьми, — словно зажигалки».

Тогда как вести себя с человеком, если он нетерпелив, раздражен, званичен? Напрашивается один ответ: «С терпением!» А если его нет? «Надо пойти купить! Продается в супермаркете

так!.. — тонко, с юмором отвечал блаженный старец Паисий. — Гляди: если человек кипит гневом, что бы ты ему ни говорил, никакого толку не будет. В такой момент лучше замолчать и помолиться. А когда он утихнет, успокоится, можно прийти с ним к взаимопониманию. Посмотри, ведь и рыбаки не выходят рыбачить, если на море волнение. Они терпеливо ждут, пока погода не наладится».

Причина нетерпения людей кроется в большом миролюбии. Для многих важен успех, карьерный рост, материальный достаток, квартира, машина и т.д. Активная общественная, профессиональная и личная жизнь забирают время и силы из семейной жизни и общения. И получается, что домой мы приходим, чтобы поспать и поесть.

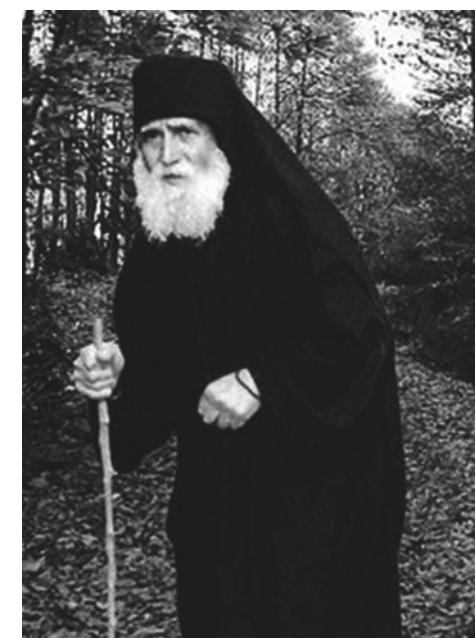
Старец подчеркивал и то, что терпение начинается с любви. Родители обязаны проявлять нежность и любовь к детям. Эти базовые чувства — основные предпосылки для естественного и нормального развития детей.

«Ребенок нуждается во многой любви и нежности, а также во многом руководстве. Он хочет, чтобы ты посидел рядом с ним, хочет рассказать тебе о своих проблемах, хочет, чтобы ты его ласково погладил и поцеловал». Слова Старца подтверждают и многие современные психологи, психотерапевты, опытные педагоги, мудрые родители, а также святые отцы, Святое Писание. «Если, будучи ребенком, человек насытился нежностью и любовью, то впо-

следствии у него есть силы на то, чтобы преодолеть те проблемы, с которыми он будет сталкиваться в жизни».

«Однако сегодня большинство детей видят своих родителей очень недолго, лишь по вечерам, — и не насыщаются любовью. Многие родители, будучи педагогами или врачами, у себя на работе имеют дело с детьми. Они отдают свою нежность детям чужим, а возвращаясь домой, уже не имеют нежности для своих детей. Они приходят домой усталыми. Аккумулятор уже сел. Отец разваливается в кресле, берет в руки газету, чтобы почтить о последних событиях, и совершенно не занимается детьми. Немало есть социальных роликов, когда один человек обращается с просьбой к другому, а тот отталкивает его и продолжает заниматься своими делами. Первый еще надеется быть услышанным, пока находится возле него, чтобы второй поговорил с ним, проявил свое внимание и заботу, а он отгоняет его от себя. Мать в свою очередь спешит на кухню, чтобы приготовить ужин, у нее тоже нет времени заняться детьми. И от этого несчастные дети растут лишенными любви. Еще пример. Некоторые военные, привыкнув строго наказывать солдат, которые им не подчиняются, и семью хотят заставить жить по уставу армейской дисциплины. Они бывают жестоки к своим детям и за любую мелочь наказывают их. А некоторые родители, работающие в судебных или правоохранительных органах, устраивают у себя дома целые «судебные процессы» над собственными детьми, которые что-то натворили. Все эти родители не ведут себя по отношению к детям с нежностью и любовью, поэтому впоследствии у детей начинаются психические расстройства».

Итак, давайте быть внимательными к своему душевному состоянию, к душам других людей, давайте в своих и



**Афонский старец
Паисий Святогорец**

детских сердцах возвращать любовь и терпение. Помня, что изменяясь лично, человек изменяет окружающую его действительность, других людей, взаимоотношения. Счастлив тот, кто ведет «домашнее хозяйство своей души». Конечно, в жизни может быть место и печали, и радости, трудностям и приятным мгновениям. На все промысел Божий. Но кем бы ни были мы по социальному статусу, надо помнить, что прежде всего мы люди, созданные по образу Божию, и являемся ему со-творцами. Каждый человек — икона, поэтому и к себе, и к другим надо относиться благоговейно, не оскверняться грехом, очищаться в Таинствах и просвещаться.

**Материал подготовила
Г.А. Софьина,
педагог-психолог**

Для тех, кто стремится к свободе...



Удивительный подарок ребятам к Рождеству сделал духовник гимназии, настоятель храма св. вмч. Екатерины прот. Сергий Гомаюнов. Как своеобразный итог Года литературы вышла в свет его книга «Заповеди Божии и свобода человека. Беседы со старшеклассниками». Это событие послужило поводом для встречи о. Сергея с читателями (правда, взрослыми, но не менее заинтересованными в появлении такого издания) в областной научной библиотеке им. А.И. Герцена. Как отметила ее директор Н.П. Гурьянова, в сфере образования в наши дни очень популярно словосочетание «духовно-нравственное воспитание». Но у многих особенно добросовестных и вдумчивых педагогов, родителей часто возникает вопрос о том, что именно стоит за ним. Сложность еще и в том, как с юными вести разговор на эту тему, какую интонацию выбрать, на что опираться. Книга о. Сергея как раз и помогает разобраться в трудных вопросах, а потому она очень своевременна и вос требована в читательской среде.

Эта книга увидела свет в издательстве «Буквица». Поэтому встречу закономерно продолжила его директор Э.Л. Павлова. Начиная непосредственный разговор с читателями, она представила автора. Прот. Сергий Гомаюнов является не только настоятелем храма свт. вмч. Екатерины. Он кандидат исторических наук, доцент, заместитель директора гимназии по научно-методической работе, преподаватель Вятского духовного училища.

Эмма Леонидовна напомнила, что

этому изданию предшествует не одна книга о. Сергия. Так, первая была выпущена в 1994 г. в Московском государственном педагогическом университете и называлась «Композиционный метод в историческом познании». Позже появились такие, как «Проблемы методологии местной истории», «Избранные сюжеты по Отечественной истории», «Живые иконы», «Святые праведники Вятской земли», «История школы, школа истории», «Внеди и в меня, Господи! Вера и Церковь в творчестве И.С. Шмелева», «Открытие и откровение»: становление современной науки в контексте христианской традиции», «Церковь и ее школа» и др. Уходящий год подарил чи-

тателю сразу три книги о. Сергия: «Крещение Руси: историческое предание в контексте библейского мировоззрения», «Серьезным детям» и, наконец, «Заповеди Божии и свобода человека». — Каждая новая книга о. Сергия для меня — это открытие, и мы рады работать под его духовным руководством, — сказала директор издательства «Буквица».

А еще Эмма Леонидовна сказала об оформлении. Если иметь в виду, что любая книга начинается с обложки, то стоит заметить: издание оформлено сдержанно, но очень символично. И в этом смысле те, кто причастен к его созданию, постарались максимально учесть пожелания автора. На спокойном

светлом фоне — открытые двери, скрижали — такой образ, который лаконично, но емко отражает суть сверстанного под обложкой текста.

Пусть на встречу пришли в основном люди взрослеющим человеком, задумывающимся о смысле жизни, о своем предназначении. Вместе с читателем автор размышляет и отвечает на вопросы о том, почему нужно соблюдать заповеди Божии и что значит быть человеком, в чем отличие мировосприятия верующего от атеиста и что, например, может случиться, когда мы творим себе кумиров. Объясняя суть каждой из десяти заповедей, батюшка опирается на многочисленные примеры из классической литературы, ситуации из личного жизненного и пастырского опыта.

Вперед наступающих Рождественских каникул книга для многих станет замечательным собеседником и поможет сделать шаг к трудному обретению внутренней свободы.

Н.Ю. Смирнова

**На фото: Н.П. Гурьянова,
директор библиотеки
им. А.И. Герцена, представляет
новую книгу
прот. Сергия Гомаюнова**



Живая природа как образцовый текст



В гимназии продолжается серия методологических семинаров для учителей, в центре внимания которых – изучение образцовых текстов на самых разных предметах школьной программы. На последнем подобном семинаре с докладом, тема которого вынесена в заголовок, выступила учитель биологии Ирина Борисовна Попыванова.

Ломоносов М.В. еще в XVIII веке писал: «Природа есть в некотором смысле Евангелие, благовестующее громко творческую силу, премудрость и величие Бога». Священное Писание – образцовый текст, который имеет глубокий жизненный смысл. Изучая строение и законы жизни организмов, природных сообществ, биосфера, мы познаем замысел Божий через его творение. И если нарушить эти системы, мы не только потеряем сотворенную природу с ее целесообразностью, но и сами не сможем в ней жить.

Многие гениально сконструированные Творцом существа и объекты (рыбы, птицы, соты пчел, например) являются моделями или прообразами современных аэродинамических устройств, летательных аппаратов, подводных лодок, архитектурных конструкций. Многие ученые уже давно осознали, что чем глубже погружаешься во внутренний мир живой природы, тем больше проявляется его неисчерпаемость и целесообразность. Этот мир, являясь источником Богопознания, для всех открыт и у него есть чему поучиться – точно так же, как мы учимся правилам жизни, читая Священное Писание.

В чем же премудрость жизни живых организмов? Какую пользу мы можем извлечь для себя, изучая живую природу и читая этот образцовый текст?

Каждое творение имеет свое предназначение на земле, т.е. то, для чего были созданы и живут на Земле все ее обитатели. Основной смысл жизни любого из них – служение человеку.

После изгнания Адама из рая вплоть до нынешнего времени мир остается для человека его обширным жилищем, жизнедеятельность всякого живого существа связана с поддержанием

благополучия этого мира и направлена, в конечном счете, на служение человеку. При этом у каждого из живых творений свое предназначение. Одни участвуют в поддержании на нашей планете необходимого природного равновесия, например, растения – в поддержании газового состава атмосферы, выделяя кислород, газ, необходимый для дыхания. Из этого газа формируется озоновый слой, который защищает всех от губительного ультрафиолетового излучения. Только человек нарушает эту целесообразность – вырубает леса, что приводит к увеличению концентрации углекислого газа в воздухе, в результате из-за парникового эффекта начинается глобальное потепление климата. Если раньше насекомые-вредители гибли в суровые морозы, то сейчас они не вымерзают, и огромные армии прожорливых гусениц оставляют нас без фруктов, овощей и ягод. В противном случае придется применять ядохимикаты, а значит и самим отравлять себя через урожай и болеть.

Одомашненные животные верно служат и оказывают помощь хозяину, дарят ему свою преданность, ласку, служат источником пищи и сырья для изготовления одежды.

Третий – источник вдохновения, они доставляют нам радость. Примером могут служить удивительная красота цветов или рисунок на крыльях бабочек. Зачем было создавать такую красоту, ведь опылить цветы можно просто с белой или серой окраской?

В этом сотворенном чуде воплощается любовь Господа к человеку, который способен по достоинству оценить их неземную красоту. С другой стороны, через свое восхищение мы передаем Великому Творцу нашу благодарность и ответную любовь.

И, наконец, особая жиз-

ненная задача всякого живого творения состоит в бережной передаче всех наследственных полученных возможностей и способностей от родителей к потомству. Ведь Божье создание каждого вида неповторимо и построено, и по образу жизни. Оно должно оставить после себя следующее поколение. Но человек мало задумывается над тем, что живая природа – это тоже образцовый текст, и выбрасывает из него целые части – губит, отстреливает, вылавливает животных, что приводит к полному исчезновению целых видов живых организмов с лица Земли: зебры квагги, бескрылой гагарки, тарпана, странствующего голубя, морской коровы. С 1850-1950 г. один вид исчезал за десять лет, а сейчас ежедневно исчезает один вид животных или растений. Как потерянся смысл текста из-за исчезнувших слов, так и живая природа, потеряв целые виды живых организмов, нарушит свою целесообразность, где все между собой взаимосвязано.

Например, полное уничтожение хищных птиц приведет к быстрому увеличению численности змей, которые съедят множество лягушек, жаб, в результате в огромных количествах размножится саранча (ее некому будет съедать) и уничтожит растительность пастбищ, посевы сельскохозяйственных культур на больших площадях, оставив человека без мяса и хлеба.

Чем же наделены живые организмы для жизни на Земле и выполнения своего предназначения? Для выполнения своей работы у каждого свои особенности строения тела и его функционирования. Например, «почвообразователь» дождевой червь повышает плодородие и аэрацию (насыщение кислородом) почвы для повышения урожайности растений. Он имеет гибкое,

шнуровидное тело, заостренное на концах, слизь для скольжения в плотной почвенной среде. Еще пример: «корабль пустыни» для транспортировки грузов в экстремальных условиях жары – верблюд. Эти сильные животные могли обосноваться там, где климатические условия не такие суровые. Но Создателем предопределено, где жить и чем питаться. Для того чтобы выжить без воды под палящими лучами солнца, которое прогревает воздух до +50 градусов по Цельсию, а поверхность земли до +80. Творцом заложен уникальный комплекс приспособлений: двойные брови и двойной защитный ряд бровей, густой слой шерсти предохраняют верблюда от горячего воздуха, подкожные мышцы помогают закрывать ноздри, защищая орган чувств от попадания песка во время песчаных бурь, в горбах надолго сохраняется мощный запас метаболической воды (около 50 кг) в виде 120 кг жира. От ожогов при движении по горячему песку на ногах есть мозолистые подушечки.

А причудливое пение птиц, их грациозные движения, дивное оперение с удивительной палитрой цветов радуют людей неземной первозданной красотой, созерцая которую человек может представить, каким был потерянный им рай, и меньше грешить в своей жизни.

Целесообразность сотворенного мира хорошо просматривается и на более высоком уровне – экосистемном. Только поверхностный взгляд на Божий мир разделит животных на «вредных» и «полезных». Живая природа, этот образцовый текст, – идеально налаженная система, где каждый вид живых организмов наделен Создателем собственной полезностью для своего местообитания. Зачем, скажем, нужны в природе кровососущие насекомые: комары и мошки, которые еще и очень плодовиты? Эти организмы повышают рыбные запасы, т.к. их личинки служат пищей для водных обитателей. Или какая польза от фитофагов, поедающих листья деревьев и кустарников? Таких гусениц на 1 га леса – 200 кг! Оказывается, если в лесу уничтожить этих насекомых-вредителей, то листья на деревьях останутся целыми, а осенью получится большое количество листового опада, но он не сможет полностью перегнать, переработаться в перегной разрушителями (дождевыми червями, бактериями гниения), что приведет к нарушению газового и водного режима в почве, к болезням и отмиранию корней растений, высыханию надземной части деревьев. Кроме того, семена древесных пород не смогут прорастать, их нежные корни не смогут добраться до почвы сквозь толстый слой листвы, а значит, восстановление леса будет затруднено. И если в лесу против гусениц ядохимикаты не применять, то фитофаги съедят часть листвы за лето, умеренная часть листового опада покроет землю, а значит, перегнет и повысит плодородие почвы, необходимое для роста и развития сильных деревьев. Этот механизм природного равновесия – настоящий парадокс природы,

а в этом и проявляется великая мудрость Создателя.

Потомки одной пары мух за один год могли бы заполонить собой всю поверхность земного шара, образовав слой толщиной 14 метров, но этого не происходит, т.к. воздействуют регуляторы природного равновесия, т.е. сама сотворенная природа регулирует количество организмов через хищников и паразитов, вызывающих болезни.

Приходится только удивляться, насколько в природе все сбалансировано, какой это тонкий и сложный, очень хрупкий механизм, с одной стороны, с другой – в результате воспроизведения себе подобных, очень прочный и устойчивый. Некоторые люди, сомневаясь в целесообразности творения, пытаются улучшить живую природу, усовершенствовать образцовый текст. Такая неразумная деятельность приводит к неминуемой расплате – экологическим катаклизмам. Соблазнившись пользой от животных, которую можно получить, перемещая их с одного местаобитания на другое, человек переселил кроликов из Евразии в Австралию для спортивной охоты. Не встретив на этом материке хищников, которые регулируют их численность, кролики быстро размножились и перервали (это норные животные) все пастища, которую можно получить, перемещая их с

одного местаобитания на другое, человек переселил кроликов из Евразии в Австралию для спортивной охоты. Не встретив на этом материке хищников, которые регулируют их численность, кролики быстро размножились и перервали (это норные животные) все пастища, которую можно получить, перемещая их с

одного местаобитания на другое, человек переселил кроликов из Евразии в Австралию для спортивной охоты. Не встретив на этом материке хищников, которые регулируют их численность, кролики быстро размножились и перервали (это норные животные) все пастища, которую можно получить, перемещая их с

одного местаобитания на другое, человек переселил кроликов из Евразии в Австралию для спортивной охоты. Не встретив на этом материке хищников, которые регулируют их численность, кролики быстро размножились и перервали (это норные животные) все пастища, которую можно получить, перемещая их с

**И.Б. Попыванова,
руководитель МО
учителей естествознания**

Люди, которые рядом

«Меняя города, мы не меняем себя...»



Недавно в нашу гимназию пришли работать две выпускницы – Дарья Владимировна Вострикова (о ней рассказывалось в прошлом номере газеты) и Анастасия Александровна Балыбердина. Когда-то они учились в одном классе, сейчас же Дарья Владимировна преподает русский язык и литературу, а Анастасия Александровна руководит хором начальных классов в гимназии.

Анастасия Александровна закончила в 2007 году девять классов Вятской православной гимназии, после чего поступила в Кировский областной колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина, который окончила с красным дипломом. В этом году она заканчивает Государственный университет культуры и искусств в Санкт-Петербурге. Мы попросили рассказать ее о времени, проведенном в гимназии и том, что волнует ее сейчас.

– Анастасия Александровна, расскажите, как Вы пришли работать в гимназию?

– Это случилось полтора года назад. Я очень благодарна своей маме Ирине Викторовне за такую идею, крестной Екатерине Петровне Марвиной и, конечно, благодарна директору Елене Николаевне, которая пригласила меня сюда работать. Но мне хотелось здесь работать с того момента, когда ушла Нина Григорьевна Семишкур, и школьному хору нужен был новый руководитель. Очень хотелось попробовать себя в гимназии, но не было возможности. Потом так сложились обстоятельства, что все-таки я пришла сюда и была очень рада поработать в тех стенах, из которых когда-то вышла. Дети, которые здесь учатся, во многом отличаются от всех остальных: они добрые, открытые, поэтому работать с ними радостно, я получаю от этого удовольствие. Когда выступали в прошлом году на Рождественском празднике первый раз, я очень волновалась, потому что чувствовала большую ответственность. Так хотелось достойно представить ту работу, которую мы про-

делали, показать, какие ребята молодцы, подарить всем хорошее настроение и радость от нашего выступления.

– После этого состоялось уже не одно выступление гимназического хора, и ребята действительно радуют всех.

– Да, но всегда есть, куда расти, есть ошибки, над которыми надо работать, потому что все время хочется стремиться к совершенству, но приятно, если есть, пусть даже небольшие, удачи.

– Вам не трудно работать с детьми, ведь многие из них в музыкальные школы не ходят?

– Когда я пришла работать в гимназию, была удивлена, насколько легко пошел процесс, насколько дети воспринимают все с горящими глазами, ходят на занятия. Мы стараемся сделать все возможное на репетициях, но на это нам отводится не такой большой объем времени, как хотелось бы, поэтому наши занятия можно назвать скорее любительскими. Хочется мои, сложности.

– А где еще, кроме гимназии, Вы занимаетесь с детьми пением?

– Я уже пятый год работаю в детской школе искусств «Пастораль». Там я тоже веду занятия с хором, у меня есть свой вокальный класс. Мы с ребятами участвуем в конкурсах, и у меня есть лауреаты межрегионального, городского уровня, фестивалей, концертов, которые проходят в Кирове.

Наши подарки Младенцу Христу

На самом первом во второй четверти молебне образу Божией Матери «Прибавление ума» о. Сергий, духовник гимназии, говорил о том, что четверть эта очень коротка, пролетит быстро и незаметно. Поэтому нужно с первого дня подумать о том, как не потратить время зря, как сделать так, чтоб два месяца оказались в жизни гимназистов плодотворными и наполненными полезными, добрыми делами. Эти дела могли бы стать хорошим подарком Младенцу Христу к Его Рождеству. О том, чем наши ребята наполняют свое свободное время, они рассказывают в этом номере «Честного слова» в заметках под рубрикой «Наши подарки Младенцу Христу».

Я хожу впервую музыкальную школу и учусь игре на домре. Это русский народный музыкальный инструмент. И мне очень нравится заниматься на этом инструменте. От занятий получаешь удовольствие и хорошее настроение.

Иногда получается не все, но моя учительница утешает меня и говорит, что все обязательно получится. В таких случаях я прошу помочь у Бога, все устраивается, все начинает получаться. Поэтому я хотела бы подарить Господу самую красивую мелодию, которую можно сыграть на домре!

Анна Трошина, 5 «Б» класс

Мелодия для Господа

– Анастасия Александровна, расскажите о том времени, когда Вы были в этих стенах в качестве школьницы. С чем связаны для Вас школьные годы?

– Гимназия запомнилась, во-первых, потрясающей базой, которую она мне дала в плане знаний, языков. Я до сих пор этим богатством стараюсь пользоваться в университете и на работе, это помогает развиваться как личности, как педагогу. Что я помню? Остались очень хорошие воспоминания о том, как класс в восьмом мы организовали День учителя. Мы испекли пирог, подготовили концерт, другие выступления и потом угостили учителей этим пирогом прямо во время концерта. Конечно, помню выпускной, как мы писали сценарий, репетировали с одноклассниками.

– А когда Вы учились в гимназии? Уже в этом здании или еще в старом?

– У меня все получилось очень интересно. Я учились до третьего класса в школе №22, потом перешла в четвертый класс в гимназию, которая находилась в здании на ул. Пятницкой. А в девятом классе я снова вернулась сюда. Это было 9 лет назад. И знаете, гимназия вырастала прямо на моих глазах: кабинет за кабинетом, помню, как прибирались где-то, что-то ремонтировали.

– Значит, большую часть школьной жизни Вы все-таки провели в старом здании гимназии. Именно оно чем запомнилось?

– Оно было особенным! По крайне мере, для меня, потому что оно было настолько семейным, домашним... Оно было маленьким. Всего несколько кабинетов, раздевалка, которая располагалась в подвале, учительская, которая была такой большой, а в ней книжки, кресла... Второй этаж с залом, где мы выступали, большая лестница на второй этаж, большие окна... У нас было не так много классов, и мы все дружили, общались, особенно со старшеклассниками. Когда я стала старше, то смогла оценить и то, что гимназия находилась в непростом – историческом здании.

– А возвращение в прежнее здание, на ул. Московскую, откуда начинались школьные годы, было радостным?

– Это было, конечно, очень интересно, потому что я не ожидала, что, проучившись здесь до третьего класса, снова сюда вернусь. Хотя все неслучайно. И мама, Ирина Викторовна, работала сначала в школе №22, и мой папа закончил двадцать вторую школу.

– Скажите, с папой – о. Александром – часто разговариваете о том, как его детство прошло?

– Да, конечно. И не только с папой, но и с мамой. У нас есть свои семейные традиции, когда мы стараемся больше общаться и делиться тем, что у каждого происходит в жизни. Оказывается, наши родители, как и мы, на портфелях с горок катались после уроков.

– Значит, все-таки есть какая-то преемственность между поколениями? Ведь сейчас взрослые часто сетуют на то, что дети совсем не такие, какими были они.

– Нет, у нас такого никогда не было, потому что определенные моменты в жизни повторяются. Может быть, сейчас появляются какие-то новые технологии, и дети им уделяют, к сожалению, больше внимания, чем человеческому общению. Если честно, даже мое поколение будет отличаться от поколения моей младшей сестры, они уже по-другому проводят досуг, по-другому общаются, у них немножко другие интересы – и это правильно: мир изменяется, движется вперед, и все находится в постоянном развитии.

– Еще очень сложная тема: многие молодые люди уезжают из Вятки. А у вас нет такого желания, или Вы абсолютный патриот малой родины?

– Я могу сказать, что я патриот, но, когда я закончила музыкальный колледж, мне надо было двигаться и развиваться дальше. В этом году я, дай Бог, закончу Университет культуры и искусств в Санкт-Петербурге. А это значит, что учусь я все-таки в другом городе. Санкт-Петербург – культурная столица, и я очень рада, что учусь там. Когда возвращаюсь сюда, мне всегда хочется здесь, на Вятке, реализовать что-то интересное. Да, я патриот, но как любой патриот, хочу, чтобы здесь тоже все развивалось. Здесь есть чем заняться, не стоит уезжать. Здесь есть та ниша, которую ты можешь занять, потому что на самом деле, меняя города, мы не меняем себя, сначала надо состояться здесь. В Вятке моя семья, а семья – это самое важное, что есть в моей жизни, и поэтому не хочется уезжать. Я для себя сделала этот выбор. Хотя выбор был непростой, потому что каждый год, когда я уезжаю в Питер, я думаю: «А может быть, стоит попробовать чего-то там добиться?» Но пока не время, пока мне надо сделать здесь какие-то дела, а потом уж и ехать куда-то, если это будет нужно.

– То есть любовь у Вас деятельная?

– Да, любовь деятельная. Потому что всегда, когда видишь какие-то недостатки в окружающем мире, хочется их изменить, и всегда хочется предложить что-то свое.

– Что бы Вы хотели пожелать гимназии?

– Наверное, чтобы она никогда не теряла своей самобытности, душевности, своей наполненности, которая была изначально в ней заложена, чтобы детей по-прежнему учили любить и понимать, что такое любовь. И, конечно, очень важно, чтобы в каждом ребенке формировалась любовь к Богу, потому что без нее, уезжая в большой город, в другую страну, жить труднее, по себе знаю. Пусть у всех детей, которые здесь учатся, их Ангелы-хранители будут с ними. И пусть Ангел-хранитель бережет гимназию от всего того отрицательного, что есть во внешнем мире.

**Софья Година,
9 «Б» класс**

В Медяны за благодатью

В осенние каникулы мы с классом ездили в п. Медяны. Там мы познакомились с настоятелем храма Святой Троицы. Батюшка – о. Андрей Дудин – предложил нам погрузиться и помочь в ремонте храма.

И мы с одноклассниками стали убирать кирпичи из храма. После тяжелого труда настоятель повел нас в поселковый клуб. Там мы потрапезничали. После обеда играли в спортивные игры. Когда закончились спортивные мероприятия, мы стали играть в снежки с медянскими ребятами идержали тяжелую, но безоговорочную победу.

Поездка мне очень понравилась. с удовольствием съездил бы туда снова. Это был замечательный день!

Александр Маринец, 5 «А» класс



Наши подарки Младенцу Христу

«Наше наследие»: соревнование интеллектуалов

В конце ноября в замечательном русском городе Переславле-Залесском состоялся финал всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие». В этих соревнованиях приняла участие и наша команда «Вятка», в состав которой кроме меня вошли Анна Сапожникова и Мария Ситникова. Нашим руководителем была Марина Юрьевна Морозова (она провела с нами немало времени, готовя к этим испытаниям). Сней мы отправились в это далекое и непростое путешествие.

Глубоким вечером 26 ноября мы покинули наш родной город и уже утром следующего дня вышли на московский перрон. До автобуса, который должен был отвезти нас в Переславль, оставалось еще два часа. Мы решили воспользоваться этим и съездить в известный всему миру Всероссийский выставочный центр. Конечно, все его павильоны мы обойти не смогли, но посетили замечательную выставку «Россия делает сама», на которой можно самому «собрать» и «запустить» в космос ракету, понаблюдать за работой различных роботов, «совершить путешествие» на машине времени вплоть до начала Вселенной, понаблюдать за ее развитием и даже «взорвать» атомную бомбу!

К сожалению, посмотреть другие выставки мы так и не успели, так как автобус уже поджидал нас. Он отвез нас в Музей русской сказки, находящийся в 20 километрах от Переславля. Там были первые два задания. А потом мы попали в поистине благодатное место – Свято-Алексиевскую пустынь, где батюшка отслужил молебен и благословил на олимпиаду.

При этой Пустыни сейчас действует православная гимназия для детей-сирот. В ней находятся 28 (!) музеев, экспонаты в которых собраны в основном их руками. Есть музей бабочек, музей минералов, музей чучел животных (или как его называют «Ноев ковчег»), музей Федора Конюхова (он, кстати, сам приезжал в пустынь), музей Великих географических открытий и даже музей, опровергающий теорию происхождения человека от обезьяны.

После этой замечательной экскурсии нас привезли в отель «Лесная сказка», находящийся в чудесном бору перед Переславлем. А после ужина в конференц-зале нас ждали командные задания «Рабочая тетрадь», «Хронология» и «Головоломки».

И все-таки все самое главное ожидало нас на другой день. Сразу после завтрака нам предстояли сверхнапряженные полтора часа в виде индивидуального зачета. Еще бы! Ведь нам предстояло сделать девять заданий, время на выполнение каждого из которых было строго ограничено. После обеда мы поехали на экскурсию по Переславлю, а затем – на проектные задания в музейный комплекс «Русский парк». Сам Переславль – городок небольшой. Высоких домов почти нет, в основном можно видеть маленькие двухэтажные домики – бывшие лавочки переславльских купцов. Здесь явственно ощущается дыхание старины, истории. Много исторических мест, памятников, храмов и монастырей. В городе

сохранился дом, в котором работал широко почитаемый святитель Лука Крымский (Войно-Ясенецкий).

Всем известен ботик Петра I, который по преданию выстроил юный император, вдохновленный внушительной акваторией Плещеева озера, здесь он занимался и со своими «потешными полками».

Но главной достопримечательностью Переславля, пожалуй, является то, что это Родина великого русского князя Александра Ярославовича Невского. Переславцы помнят и съято чтут его: каждый год в день памяти святого на Красной площади города происходит возложение цветов к его памятнику, а затем бывает концерт.

К сожалению, времени у нас было немного, и поэтому мы не успели посетить многочисленные переславские храмы, а поехали в «Русский парк» на проектные задания. В «Русском парке» есть несколько музеев. Такого, как один из них – «Что изобрели русские первыми в мире», – нет больше нигде на планете. Я выполнял задания как раз в этом музее и открыл для себя очень много нового, узнав, например, что самолет изобрели вовсе не братья Райт, а один из российских конструкторов, причем за 25 лет до полета американцев. У многих изобретенных нами вещей вообще нет аналогов в мире. После проектной работы мы вернулись в отель, где у нас было еще немало заданий: «Медиа-наборщик», «Медиа-алфавит», «Карточки», «Пентагон» и другие.

Завершилось все, как и полагается, «Брейн-рингом». Но только на этот раз организаторы приготовили небольшой сюрприз, так как необходимо было написать пропущенное слово в только что прозвучавшей песне. После «Брейн-ринга» было подведение итогов и награждение. Мы выступили неплохо, заняв в личном зачете в конкурсах «Тест на эрудицию» и «Стихотворение» вторые места.

На следующий день было запланировано всего одно мероприятие: награждение победителей в мэрии Переславля-Залесского и отъезд через Троице-Сергиеву Лавру домой.

На награждении присутствовали многие люди из правительства Переславля, которые поблагодарили всех участников олимпиады. Также нам показали видеоролики, снятые во время выполнения заданий. Просмотр сопровождался дружным смехом, так как многие на кадрах узнавали себя. После награждения мы поехали в Москву, заехали поклониться великому русскому святому Сергию Радонежскому.

И вот мы уже в столице. Здесь мы погуляли по Красной площади, походили по Арбату, сфотографировались у памятника известному барду Булату Окуджаве и поехали по самому длинному маршруту метро на Ярославский вокзал...

Я хочу сказать огромное спасибо всем, кто помогал нам готовиться к этой олимпиаде, кто был с нами в эти дни, кто ободрял, утешал, поддерживал, молился за нас. Спаси вас, Господи!

**Павел Копылов,
6 «А» класс**

Первоклассники в гимназии – «народ» особый. Внешне – опрятны, старательны на уроках, вежливы в общении. Как много им предстоит узнать! Возьмем такой предмет как математика. Курс математики в начальной школе призван решить важную задачу: научиться складывать, вычитать, умножать, делить числа. Поэтому нужно начать с самого главного – научиться записывать цифры. Как превратить простой урок математики в творческую мастерскую, дать возможность каждому ученику раскрыть свои индивидуальные способности? Изучение чисел первого десятка и умение записывать их с помощью цифр создает на уроке математики благоприятные предпосылки для развития творческого воображения первоклассников. Творчество оживляет познавательный интерес.

Сначала был задан традиционный вопрос. Например, на что похожа цифра 1? Лебедь, волна, птица, линия, веточка, спица... Даже не море – океан предположений. Как остановить эту волну, не выслушав каждого? Но рамки урока ограничены во времени.

Поэтому мы с Екатериной Петровной решили привести тематическое внеклассное мероприятие «Праздник первого десятка». На помощь пришли родители учеников 1 «А» класса. Выставка творческих детских работ заняла целую доску! Все пошло в дело – пластилин, цветная бумага, засушенные листья и цветы. Каждый хотел представить из них цифру, которая ему больше всего запомнилась, понравилась.

Большим источником для развития воображения учеников являются собой произведения художественной литературы. Мы предложили детям инсценировать произведение С. Маршака «Веселый счет». Родители вместе с детьми придумали костюмы: тут и расшитый мамой плащ сказочника-математика, и царь-семёрка, и девятка-акробатка. Все творчески сыграли роль каждой цифры.

Вот бедный ноль стоит и плачет, Он без соседней цифры ничего не значит. А единица задирает нос и не хочет даже рядом стоять. Что же остается?

Ответил ноль: - Я признаю, Что ничего не стою,

Но можешь стать ты десятю,

Коль буду я с тобою.

Разыгранные сценки одушевляют цифры. Дети соперничают им. И лучше запоминают их через игру.

А еще все ученики подготовили концертные номера. Это была целая ярмарка талантов 1-го «А». Каждый на празднике смог проявить себя с незнакомой еще одноклассникам стороны. Какими же творческими оказались наши ребята! Пели, играли на музыкальных инструментах, танцевали, читали стихи, загадывали загадки. Причем все оформление номеров было нарисовано самими ребятами. Очень понравилось всем выступление девочек, которые, спели песню «Семь подружек голосистых». Ее специально для праздника разучили на кружке под руководством И.В. Балыбердиной. А самым незабываемым был костюмированный номер семьи Марковых – китайская басня о драконах, собирающих богатства тленные и нетленные. Самому маленькому участнику было три годика. Каждый номер концерта встречался тепло и сопровождался громкими аплодисментами.

С этого дня цифры стали для всех друзьями. Надеемся, Царица наук математика будет доброй помощницей в учёбе вплоть до выпуска.

Такая работа на уроке и во внеурочной деятельности дает возможность ребятам представить образы, умственно нарисовать картину, выразить свое отношение к изучаемому объекту, учит детей замечать интересное вокруг.

Вот бедный ноль, стоит и плачет.

Он, одинокий, ничего не значит.

Я успокою, скажу: «Не плачь.

Ты на веселый похож калач.

Хоть возмущайся, а хоть молчи,

На ноль похожи все калачи!

А коль в строй встал за единицей,

То улыбайся во всю страницу.

Такое чудо ничем не взвесить.

Ты был ничем – стал цифрой десять!»

После праздника под большим впечатлением от него родители написали это стихотворение и еще много подобных. Спасибо всем!

**Н.Г. Санникова,
учитель 1 «А» класса**

Когда за дело беремся все вместе



18 ноября наша семья побывала на «Празднике первого десятка», который проходил в нашем классе. Мы получили огромное удовольствие от мероприятия!

На празднике мы увидели, как наши дети показывали сценки, пели песни, читали стихи в сопровождении Мери Поппинс. Они представляли цифры от 1 до 10. Каждый ребенок получил возможность проявить свои творческие способности.

Я хочу сказать огромное спасибо всем, кто помогал нам готовиться к этой олимпиаде, кто был с нами в эти дни, кто ободрял, утешал, поддерживал, молился за нас. Спаси вас, Господи!

Нам кажется, что польза таких мероприятий очевидна. Во-пер-

вых, у ребят формируется положительная мотивация к обучению; во-вторых, происходит развитие творческих способностей, внимания, воображения; в-третьих, дети учатся грамотно излагать свои мысли, а также самостоятельно выполнять задания. Благодаря таким мероприятиям обучение становится интереснее и занимательнее!

Весело было и детям, и родителям. Мы получили положительные эмоции и заряд хорошего настроения на целый день!

Большое спасибо нашим педагогам за труд и любовь к детям!

**Т.В. Соболева,
мама гимназистки
Полины Соболевой**

В нашей гимназии проводятся различные внеклассные мероприятия и это очень важно. Первоклассники находятся на переходном этапе от ролевой игры как ведущего вида деятельности к учебной деятельности. Именно в этот период закладываются основы учебных способностей, интересов учеников.

Внеклассные мероприятия помогают им закрепить пройденный материал, развиваются мышление, внимание, память, творческие способности, сплачивают детский и родительский коллектив через участие в совместном творческом деле.

Наш «Праздник первого десятка» проходил в игровой форме. Ребята вместе с родителями готовили нарядный материал: яркие, красочные костюмы, разучивали стихи, песни.

В нашем 1 «А» очень творческие ребята. Они с большим удовольствием принимают участие во всех мероприятиях. Праздник – это еще один повод, чтобы родители увидели своих детей уже как учеников. Главным организатором всех мероприятий является наша классная мама – Екатерина Петровна Марынина. Она не только придумывает сценарии праздников, но и сама участвует в них, объединяет детей и родителей в творческий «танDEM».

В нашем классе есть традиция – после концертов и праздников пить чай со сладостями, приготовленными своими руками.

Успех любого дела в том, чтобы делать его с желанием и всем вместе.

**А.А. Сенникова, мама
Алисы Сенниковой,
1 «А» класс**



Наши подарки Младенцу Христу

Делаем уверенно «Первые шаги»

Проектная деятельность учащихся младших классов удачно дополняет урочную систему организации учебного процесса.

Являясь педагогом дополнительного образования в гимназии и занимаясь с младшими школьниками, вижу, что эта относительно новая форма деятельности учащихся 1-4 классов преображает ребят: они становятся более активными, уверенными в себе, самостоятельными.

День представления своих проектов воспринимается учащимися и их родителями как особенный. Нарядные, несколько взволнованные, они приходят со своими родителями на конференцию. Атмосфера этого дня очень дружелюбная. Благодаря Наталье Алексеевне Корчемкиной, руководителю этого мероприятия настроение у всех участников приподнятое, праздничное. Так бывает, когда наступает момент, завершающий большую проделанную работу.

Конференция, в ходе которой учащиеся докладывают о проделанной ими работе по проектной деятельности, проходит в гимназии ежегодно. Можно уже сделать некоторые выводы о влиянии этого процесса на учеников. Тем более, что со стороны взрослых, и в первую очередь родителей, часто можно услышать мнения, мягко говоря, не одобряющие подобные задания, выдаваемые ребятам 1-х классов по подготовке проектных работ.

Для меня было большой отрадой увидеть вчерашнего первоклассника, представляющего свою уже вторую

творческую работу, во 2-м классе. Конечно, ребенок взрослеет, но если бы он не приобрел опыта выступления в 1-ом классе, вряд ли во 2-м выглядел так достойно.

Я была в жюри, принимающем работу ребят 1-х и 2-х классов.

Ярким примером моих слов о росте навыка выступления может служить работа «Наши ложки знает целый мир». Материал, подготовленный для выступления, использовался органично, второклассница уверенно управляла кадрами презентации, в которой были интересные рисунки, фотографии. Мы, слушая ее выступление, увлеклись темой, было много вопросов, на которые следовал интересный ответ.

На фоне учениц 2-го класса первоклашки были узнаваемы своей неопытностью. Тем не менее мне понравились проекты «Молоко и молочные продукты», «Изразец – чудо своими руками». Полнотой проектной деятельности у младших школьников, конечно, не может быть в связи с их возрастными возможностями. И требовать от них такой же самостоятельности, как в старших классах, не приходится. Скорее всего, их участие в проектах – это своеобразная подготовка почвы для дальнейшей исследовательской работы. Только с помощью взрослого ребенка в начальной школе может включиться в такую деятельность. Детям необходима помощь взрослого на всех этапах работы над проектом.

Учитель и родители – те взрослые, которые отвечают за все, что происходит с ребенком во время ра-

боты над проектом. Ведь если правильно все организовать – это будет восприниматься ребенком, как интересная игра. И все-таки, это не просто игра – она должна завершиться созданием творческого продукта.

Считаю, что взрослые, во время такого общения с ребенком, оказывают неоцененную пользу – они показывают ему и учат его, кроме всего прочего, принципу сотрудничества.

Так важно, чтобы они смогли стать для ребенка примером. С удовольствием и радостью решать задачи, стремиться к познанию нового, неизвестного. Ни в коем случае не надо делать все за них. Не надо сдерживать их инициативу. Не надо оставлять их вопросы без внимания. Не надо давать прямых инструкций. Не надо раздражаться. Не надо жалеть времени, чтобы сходить в библиотеку, дома вместе почитать книгу, провести эксперимент, опыт. Вы невольно начнете присматриваться и прислушиваться к своему ребенку. Работа над проектом – возможность общаться с ним, учиться вместе доводить дело до конца.

Кроме того, проектная деятельность позволяет расширить цели и задачи уроков, изменить их форму. Уроки-проекты дают возможность снять перегрузки с младших школьников.

Вот такой это замечательный, взаимно полезный процесс вовлечение ребенка в проектную деятельность!

**Т.А. Шиляева,
руководитель кружка
«Введение в
информатику»**

Подружись с книгой!



моей исследовательской работы. А ее задачи – рассказать, почему в нашей семье любят читать, узнать, как «рождаются» книги, где они «живут», как их надо беречь, любят ли читать ребята нашего класса и что они читают.

Почему я люблю читать?

Давным-давно жил мой прапрапрадед Михаил Дмитриевич Чубуков. Он был образованым и богатым человеком. У него была большая

библиотека, и он очень много читал. Раньше книги считались большим богатством, купить их было сложно и дорого. В нашей семье даже сохранилась одна книга, которую читал Михаил Дмитриевич.

Это «Поучения Ефрема Сириня». Книга очень старая. В ней есть интересные закладки, которыми пользовался мой прапрапрадед. Вот одна из них – на обрывке листа неизвестный ученик написал чернилами свое сочинение: «Однажды я пашел в саседний двор. Там я у видел гусей. Гуси меня стали клевать. Я закричал. Вдруг из конюшни выбежал парасенок.»

Любовь к чтению передалась и детям, и внукам моего прапрапрадеда. Внучка Галина, тетя моей бабушки Тани, стала директором

библиотеки. А моя бабушка – Татьяна Ивановна Адекова – вот уже 37 лет работает в библиотеке.

Моя мама говорит, что все ее детство прошло в библиотеке, а любимыми ее книгами были энциклопедии.

Мой папа тоже любит читать, особенно про Великую Отечественную войну. И я читаю с 4-х лет. Моя первая книга, которую я прочитала сама, – это «Маша и Медведь».

Создать книгу – большой труд! Из дерева на бумажном комбинате делают бумагу. Писатели, поэты придумывают произведения. Художники рисуют иллюстрации, обложку книги. Потом книги печатают в типографии и развозят по магазинам.

А где «живут» книги? В библиотеке. С греческого «библио» – книга, «тека» – хранилище.

В библиотеке для ребят на полках книги в ряд стоят. Бери, читай и много знай, но книгу ты не обижай!

Я очень люблю ходить в библиотеку, потому что там много интересных книг! Все прочитанные книги стараюсь записать в читательский дневник.

А это мои любимые книги:

1) Юрий Куклачев и Екатерина Куклачева «Уроки доброты и самопознания». Эта книга учит нас быть добрыми.

2) А. Вестли «Папа, мама, бабушка и восемь детей в Дании». Это новая книга, вышла недавно, рассказывает о путешествии папы, мамы, бабушки и 8 детей на велосипедах в Данию из Норвегии, бабушку везли на велосипедной коляске.

3) Е. Левитан «Тайны нашего солнышка». В этой книге ребята

Света и Алька проводят разные опыты, чтобы узнать, как устроен наш мир.

4) «Для вас, девочки!» Это моя любимая книга. Любимая книга – это книга, которую можно читать много раз и она не надоедает. В ней есть много разных рецептов, как приготовить яичницу, испечь торт, пришить пуговицу и многое другое.

Вместе с моим классным руководителем Марией Геннадьевной Казаковой мы провели анкетирование в классе, чтобы узнать, любят ли читать мои одноклассники и что они читают. В опросе приняли участие 24 человека.

Вот результаты.

1) Ребята в нашем классе читать любят, но 6 человек читают редко. 2) В свободное время половина класса проводит с книгой, а остальные не прочь и в компьютер поиграть. 3) Ребята нашего класса любят книги про животных.

4) Любимые книжные герои – это Незнайка, Знайка, Буратино, Белоснежка, лошадь, Винни Пух, Гарри потter и другие. 5) На вопрос «Ваша любимая книга?» ответить смогли только 16 человек. Ребята нашего класса читают разные книги. Хорошие – это «Мамины сказки», «Детская военная энциклопедия», «Стойкий оловянный солдатик», «Дюймовочка», «Алый» Ю.Коваль, В.Астафьев

«Стрижонок Скрип», Г.Остер «Котенок Гав». Хорошие книги – это книги про дружбу, Родину, природу, сказки. Книга должна быть доброй и познавательной! 6) 18 человек в нашем классе посещают только одну библиотеку (А.Грина по средам всем классом) и только шесть человек ходят еще в другие библиотеки.

Также на уроке мы провели викторину, чтобы узнать, кто самый читающий ученик в нашем классе. Первое место заняла Настя Коткина, второе – Саша Демин, третье – Тимофей Ахтулов.

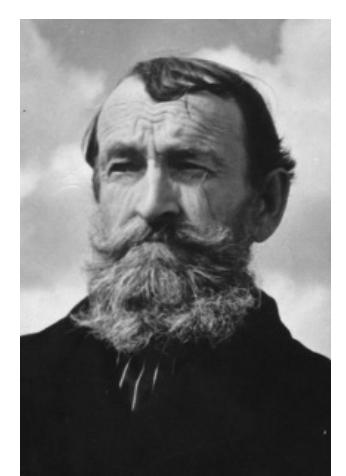
Итак, выводы: ребята нашего класса читать любят, но, увы, читают мало.

Почему нам сложно читать? Чтение – это труд. Человек умеет читать, а животные, птицы нет. Если мы не будем читать, то в кого превратимся? Без чтения не будет ни врачей, ни учителей и даже водителей, ведь правила дорожного движения тоже надо изучать!

Поэтому давайте дружить с книгой!

«Чтение – вот лучшее учение» А.С.Пушкин.

**Варвара Гужавина,
1 «Б» класс**



**Варин прапрапрадед
М.Д. Чубуков**



Год литературы: подведение итогов

Будем помнить и благодарить

В уходящем году наша страна отмечала большой праздник – 70-летие великой Победы. С раннего детства мне интересна тема Великой Отечественной войны. Однажды мама принесла домой книгу «Ради жизни на земле» Сергея Алексеева. Меня тогда очень привлекла обложка книги.



Мы читали ее всей семьей, подолгу рассматривали в книге плакаты военных лет, иллюстрации к рассказам. Особенно меня поразил образ Родины-матери и страшные образы вражеских солдат.

А еще я видел много документальных фильмов о войне. Самое яркое впечатление на меня произвели кадры кинохроники Курской битвы. В этой битве принимал участие мой прадед – Александр Иванович Пушкирев, 1925 года рождения. На фронт он попал в 18 лет, был тяжело ранен под Курском.

Я теперь знаю, что бои тогда были страшные, а мой прадедушка был таким молодым! Он прожил долгую жизнь, вырастил троих сыновей, хотя ранения, полученные в битве под Курском, тяжко его всю оставшуюся жизнь.

А нам остается помнить об этих суровых годах и благодарить всех тех, кто, не жалея своей жизни, отстоял нашу свободу.

**Иван Пушкирев,
3 «А» класс**

Стоит только захотеть и приложить старания

В связи с окончанием Года литературы я напишу про свою любимую книгу.

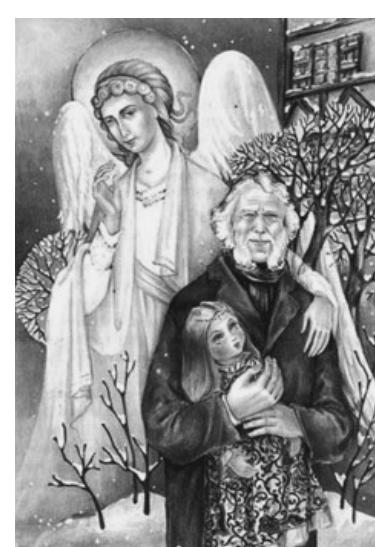
У меня их даже три! И я долго думала, про какую из трех я напишу: «Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира, «Приключения Алисы в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла или же «В стране невыученных уроков». Я решила выбрать «В стране невыученных уроков», т.к. именно она расскажет вам, дорогие читатели, о том, что может произойти, если не учить простейшее домашнее задание. Эту замечательную книгу написала Лия Гераскина. Главными героями ее произведения являются мальчик по имени Витя и его кот Кузя, которых однажды попадают в страну невыученных уроков.

Каких только странностей не увидел Витя! Все задачи, которые он решил не правильно, ожили. А двойки, которые он получал каждый день, чуть не утопили его, и лишь одна-единственная пятерка по пению спасла его и сказала, чтобы он шел домой и срочно перерешал все задачи.

«Рождественское чудо»

А еще я решила написать именно об этом сборнике, точнее о первом рассказе в нем. Он называется «Небесный гость». Составил этот сборник Борис Гонаго. В рассказе говорится об истории, которая произошла незадолго до Рождества в небольшом городке.

В маленьких городишках бывают иногда таинственные улочки, и как раз по одной из них шел профессор Ганс фон Вартенбург. Он преподавал в местном университете, был очень серьезным человеком, поэтому всем казалось, что он знает абсолютно все. Неудивительно, что увидев ангела в конце улицы, профессор спросил его: «Твои чин и лик?» Но ангел не знал, что ответить. Тогда Ганс начал рассказывать, зачем существуют ангелы, что они выполняют различные миссии, но ангел забыл, зачем он пришел сюда. Как оказалось, он был начинаящим ангелом. Однажды Профессор и ангел встретили



**Алена Русакова,
5 «А» класс**

«Время хорошее, если...»

Нашей литературной гостиной исполнился год. Расскажу, зачем и как она появилась, почему пришла такая идея.

Мы были с ребятами в поездке в Нижнем Новгороде и Муроме, где я обратила внимание на то, что в свободные минуты они не выпускают из рук телефоны, а когда вслушалась в их разговоры, мне их стало просто жалко. Возвращаясь домой, в поезде я не смогла заснуть: все думала, а что можно сделать, что предложить им такое, чтобы хоть немного отвлечь от телефонов, как развернуть их внимание, например, к книге. Ведь книга – это не только знания, но и огромный жизненный опыт, а хорошая книга, прочитанная вовремя, вообще может изменить жизнь.

Конечно, если бы я сама не читала книг и не читала бы их своим детям, такая идея не могла бы, наверное, родиться у меня в голове. Чтобы не откладывать ее в долгий ящик, по приезде я сразу же посоветовалась с тремя педагогами и священником, и они одобрили мое предложение. Но самое главное – нас поддержали дети, своим дружным присутствием и живым интересом они ставят перед нами новые цели и задачи. Признаться, я не думала, что на литературную гостиную будет ходить более пяти человек, сама же была готова ходить и ради одного, но ребята молодцы – рада видеть их почти в полном составе, да еще с родителями.

После литературной части, во время которой мы читаем, обсуждаем и

анализируем очередное произведение, всегда следует приятное чаепитие с домашней выпечкой. В общем, стараемся сочетать вкусное и полезное. А еще мы узнаем новые литературные произведения, которые выходят за рамки школьной программы, знакомимся с еще мало известными писателями, расширяем свой литературный, а значит, и жизненный кругозор, учимся не стесняться выражать свое мнение, красиво говорить, слушать других.

А темы для наших литературных гостиных берем самые разные. Начали с темы «Мама», а потом были такие, как «Рождество», «Подвиг, долг и мужество». И вот последняя – «Время всегда хорошее...».

Я думаю, ребята обязательно запомнят наши теплые встречи-беседы «в обнимку» с книгой, со свечами и пирогами. Надеюсь, будет их еще немало, ведь перед нами еще много и «неизвестных горизонтов», и непрочитанных страниц.

Огромное спасибо учителю литературы Полине Владимировне и нашему классному руководителю Татьяне Леонидовне за их теплое участие, подготовку, за их личное, потраченное вечернее время, за любовь к детям и ответственное отношение к учительскому труду.

Приходите к нам, мы будем очень рады.

**Н.В. Назарова, мама
Ивана Бугая,
гимназиста 7 «Б» класса**



В прошлом году в нашем классе появилась очень интересная традиция – проводить литературные вечера. Во время этих вечеров мы все вместе (учителя, родители, ученики, младшие сестры и братья) сидим в кругу при свете свечей и обсуждаем какое-либо произведение. В этот раз мы обсуждали книгу Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак «Время всегда хорошее».

Для начала Полина Владимировна задала вопросы по содержанию книги, ведь нам надо было его вспомнить (книга переходила из рук в руки на протяжении всего шестого и первой четверти седьмого класса). Затем мы распределились на три группы. Каждой дали листочек с тремя очень интересными вопросами. У всех они были разные. Например, о том, как внимательно мы читали книгу, о нашем отношении к чему-либо в книге. Мы выполняли задание и выступали с ответами перед слушателями.

Потом родители и учителя рассказывали нам о своем детстве, о том, как они были пионерами, во что играли, как учились, какие песни пели. И мы начали петь под

гитару песни юности наших родителей. А в заключение каждый должен был закончить как-то по-своему предложение, начало которого звучало, как название книги, которой и был посвящен наш вечер: «Время хорошее, если...» Было много разных вариантов, например, ...нет войны, ...есть настоящие друзья. Но одно продолжение запомнилось мне больше всего. Вася Бугай, ученик 3 «Б» класса, сказал: «Время всегда хорошее, если мама рядом». Потом у нас было чаепитие, после которого дежурные навели порядок в кабинете.

Хочу поблагодарить Наталью Владимировну Бугай за идею проведения таких встреч и помочь в их организации, наших учителей Полину Владимировну Зашихину и Татьяну Леонидовну Кочуркову за терпение и организацию вечеров, Екатерину Петровну Марьину – за песни, спетые под гитару, родителей и ребят – за общение, участие и теплую атмосферу во время таких встреч.

**Мария Марьина,
7 «Б» класс**

«По чтению можно узнавать человека. Ибо каждый из нас есть то, «что» он читает; и каждый человек есть то, «как» он читает; и все мы становимся тем, что мы вычитываем из прочитанного, – как бы букетом собранных нами в чтении цветов».

Иван Ильин



Делу - время, потехе - час

Если рядом младший брат...



В свободное от уроков время хочется почитать, порисовать, погулять, но нужно помочь маме по дому. В июле 2014 года в нашей семье родился Коленька, сейчас ему один год и четыре месяца. И мы все чаще помогаем маме водиться с нашим братиком. Сейчас Коля

не просто ходит, а бегает, как на батарейках. Ему интересно узнавать все новое, ведь он только недавно начал познавать этот большой мир. Многое он повторяет за взрослыми. Когда я мою полы в квартире, Коля обязательно доберется до ведра с водой и пополощет свои руки, а

мокрые полы он обязательно будет протирать, но только не тряпкой, а тем, что под руку ему попадет. Когда кто-то разговаривает по телефону, Коля своими зоркими глазами найдет в комнате чай-нибудь телефон, поднесет к уху и начинет что-то лопотать на своем «малышевом» языке. Мама часто повторяет нам: «Ребенок учится тому, что видит у себя в доме...» Я понимаю это так: мы должны вести себя таким образом, чтобы от нас малыш учился быть добрым человечком, учился работать и помогать другим.

А еще мне очень нравится, когда братик показывает нам своим поведением, что он нас очень любит. Он крепко-крепко обхватит мне шею своими маленькими ручонками, прижмется и потом с улыбкой заглядывает в глаза, немножко наклонив ее набок. Это так трогательно!

**Анастасия Потапова,
7 «Б» класс**

Кружевная сказка, или Я беру коклюшки в руки

Тратить время в пустую мне скучно, интересно всегда что-нибудь делать: рисовать, лепить, создавать поделки...

Уже пятый год я занимаюсь кружевоплетением. Кружево – это ажурное изделие, выполненное путем последовательного переплетения нитей. Для плетения кружева необходимы специальные приспособления: подставка, валик, набитый опилками, коклюшки, нитки, булавки и ножницы. Для выполнения больших и сложных работ может потребоваться до 300 пар коклюшек.

Чтобы сплести кружевное изделие, необходимо закрепить на валике сколок (технический рисунок). На нем могут быть нарисованы орнаменты растений, птиц, людей, отражена их деятельность. Создать сколок очень непросто: сначала нужно придумать рисунок, потом представить, из каких элементов кружева (плетешок, полотнянка, сетка, насыпка) он будет состоять, и нанести эти элементы на рисунок, превратив его, таким образом, из обычного в технический.

Кружевоплетение – это очень кропотливое занятие, требует много терпения, аккуратности. Чтобы сплести большую хорошую работу, может потребоваться несколько месяцев.

Мне очень нравится заниматься этим рукоделием. Кружевые изделия похожи на сказку. Кружево учит видеть и понимать красоту,

им можно украсить свою одежду. Можно сплести кружевное изделие в подарок и доставить радость окружающим. Кружево дает человеку умиротворение, успокоение, душевную радость. Когда я после трудного учебного дня прихожу на занятие, мне становится очень хорошо и радостно.

**Мария Хлопова,
5 «Б» класс**



Муха, Чайка, Самрат и другие

Мне нравятся лошади. Они очень красивые и добрые. Лошади бывают различных пород и разной масти. Рядом с нашей дачей, где я отдыхаю каждое лето, находится частная конюшня. Я очень люблю ходить туда, кататься на лошадях, кормить и ухаживать за ними. На конюшне живут четыре

лошади: Самрат, Орден, Чайка и пони с забавной кличкой Муха. Моя самая любимая лошадь – Чайка! У нее небольшая голова с выразительными глазами, длинная шея с изящным изгибом, высокая посадка хвоста, который скакунья поднимают вверх во время быстрого бега.

За прошедшее лето я научилась

чистить лошадь, кататься рысью и галопом, и самостоятельно управлять лошадью. Сейчас зима, и я очень скучаю по своим любимым лошадям, потому что редко бываю на даче. Я с нетерпением жду лета и новых встреч с моими любимцами!

**Ирина Симонова,
7 «Б» класс**

Каникулы – с пользой!

В осенние каникулы мы с одноклассницами Златой и Женей ходили в замечательный городской лагерь. Он длился пять дней. И каждый из дней был по-своему насыщен. Это лагерь для юных журналистов при городском центре гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания им. Александра Невского.

В первый день мы все знакомились друг с другом. И уже на другой день мы общались будто родные. Но необычайно интересно было все-таки в третий день, когда нам устроили сразу две экскурсии – в МГЭИ и ВятГГУ.

В самом центре мы были только часик, а в основном ходили на беседы. Самая яркая, на мой взгляд, была беседа с редактором журнала «Бизнес-класс». Я узнала столько узнала журналистских заповедей. услышала два совета от выпускающего редактора этого журнала.

Еще мне очень нравился урок «Культура речи». Вел его Андрей Александрович Злобин. Он знакомил нас с правильным произношением слов и разбирал с нами некоторые виды ошибок. Я после лагеря стала даже ходить на кружок юного филолога – так мне понравилось заниматься у Андрея Александровича.

После знакомства с Екатериной Викторовной (это корректор городской детской газеты «Мы вместе», а в лагере она была нашей вожатой) я решила записаться во многие кружки, которые есть в ДЮЦ им. Александра Невского.

Вот уже в следующем номере меня, возможно, опубликуют. Я очень рада, что Марина Юрьевна предложила мне туда ходить.

**Алена Русакова,
5 «А» класс**

В свободное от учебы время я люблю лепить из пластилина, писать стихи и мастерить, хотя для любой творческой работы нужно вдохновение.

Я люблю лепить из пластилина маленькие фигурки. Это ювелирная работа, но леплю я быстро. А иногда, когда приходит вдохновение, пишу стихи о природе, о Вятке, о любимом поселке Мурыгино. Но о них знает только узкий круг близких людей. Ну, а когда у меня много свободного времени, я люблю мастерить. Например, выпиливать из дерева, делать поделки из картона, и жестяных полосок, выводить новые сорта растений. Правда, часто мама этой работы не понимает, говорит, что бездельничаю, пока не увидит результат.

**Федор Харюшин,
5 «Б» класс**

Увлечений – множество

В свободное от школы время я стараюсь заниматься любимыми делами.

Хожу в музыкальную школу – учусь играть на фортепиано. Особенно нравятся занятия вокалом, потому что очень люблю петь. Это интересно, но не так просто, как кажется. Хорошие песни поднимают настроение, учат правильно относиться к друзьям, к жизни в целом. В этом году я заняла первое место в городском проекте «Поющий город», на котором исполнила песню «Мечта».

По воскресеньям всей семьей ходим в храм, чтобы помолиться о близких. После богослужения на душе становится легче и светлее.

По выходным дням гуляем в парке. Зимой катаемся на

лыжах. А летом я катаюсь на роликах, скейтборде, играю в баскетбол.

Вечерами читаю. Книги учат правильным поступкам в жизни, помогают воспитывать в себе лучшие качества.

Люблю создавать разные поделки: елочные игрушки, подушечки, складываю оригами. Это очень увлекательно и полезно.

Самостоятельно изучаю французский и китайский языки. В будущем мечтаю быть переводчиком и преподавателем иностранных языков. А еще мечтаю побывать во Франции и Китае и пообщаться там на языках этих стран. Ведь это так здорово!

**Дарья Казаковцева,
6 «Б» класс**