



№3 (50)
октябрь
2017 год

Газета учащихся и учащихся
Вятской православной гимназии
во имя преподобного Трифона Вятского

ЧЕСТНОЕ СЛОВО

Напутное слово

Тема номера



Бог есть

В одном из романов Габриэля Маркеса описывается общество, которое оказалось охвачено странной болезнью. Люди начали забывать названия предметов, животных, растений, всего, что их окружало. Затем стала теряться память о назначении всего. Кто-то предложил везде размещать таблички. Например: «это корова, она дает молоко, его можно пить просто так или добавлять в кофе». Болезнь прогрессировала, и люди забывали свои фамилии, то есть теряли родовую память, потом имена своих жен, детей, затем и свои собственные. И чтобы совсем не деградировать, в центре города на главной площади прибили еще одну табличку, на которой должно было быть написано что-то самое важное, на что можно опереться и возратить утраченную память. Интересно, а что бы вы написали на этой табличке? Придумали? А теперь сравните с выбором тех людей. Они написали: «Бог есть».

А вот другая история, уже не из романа. В XVII веке в Западной Европе рождалась современная наука. Одним из ее отцов-основателей стал Рене Декарт, философ и математик. Он вознамерился создать единую непротиворечивую систему знания. Но для нее требо-

валось абсолютное, не подвергаемое сомнению основание. Декарт долго размышлял над тем, какое утверждение могло бы послужить таким основанием. Он даже совершил паломничество в Италию, в город Лорето, к образу Божией Матери, которую мы знаем как икону «Прибавление ума». Но в конечном итоге он остановился на мысли совершенно иного характера. В основание своей системы научного знания Декарт положил утверждение: «Cogito, ergo sum» (лат.), что значит: «Мыслю, следовательно, существую». То есть непоколебимым основанием для нового мировоззрения Декарт посчитал человеческое «я»: я есть, я мыслю, я существую, из этого следует всё остальное.

Западные наука и культура пошли по пути, предложенному Декартом. И через два века другой европейский мыслитель Фридрих Ницше вполне в логике «cogito, ergo sum» объявил: «Бог умер». Человек, поставивший себя в центр мировоззрения, рано или поздно неизбежно «убьет Бога» в себе, сказав о Нём примерно то же, что европейский ученый Лаплас, автор одной из теорий происхождения солнечной системы: «В этой гипотезе

(то есть в Боге) я не нуждаюсь».

Сказав «а», ты обязательно скажешь «б», а затем и «в». Если я – центр мира и основание моего мировоззрения, то Бог мне не нужен, и я отвергаю Его. А если Бога нет, что последует из этого? На этот вопрос ответил русский писатель Ф.М.Достоевский: «Если Бога нет, то всё позволено». Достоевский в романах «Бесы», «Преступление и наказание», «Братья Карамазовы» пророчески показал, что станет с человеком и с целым народом, если сделать несколько шагов по этому пути.

Историческая трагедия состояла в том, что Западная Европа описала путь ухода от Бога в теории, а наш народ попытался осуществить его на практике. И мы получили революцию и всё то, что позволила себе новая власть, потому что «Бога нет». А дальше всё, как по роману Маркеса: забвение и отбрасывание многовековой славной до-революционной истории, разгром Церкви, отрицание традиционной культуры, переименование страны, городов и улиц.

Революционного порыва хватило на семьдесят лет. Он иссякал из поколения в поколение, пока, наконец, не рухнул советский строй, развалилась страна, и наш народ закачался на краю бездны исторического небытия. Поразительно, но буквально накануне этих событий, в 1988 году по необъяснимой причине советская власть, до этого гнавшая и уничтожавшая Церковь, вдруг дала разрешение широко отпраздновать 1000-летие Крещения Руси. Это празднование стало той табличкой, которая поставлена в центр внимания, так что видна отовсюду: «Бог есть». Бог есть, и наш народ выбрал веру в Него 1000 лет назад. Дело рук человеческих – советская власть – протрещалась всего семьдесят лет и рухнула, а дело Божие, несмотря ни на что, продолжает свою историю. Бог есть, и с этой верой наши предки создали по-настоящему великую Россию и защитили ее от всех нападений. Бог есть, значит и мы вспомним всё, что должен помнить русский народ, и Он поможет возродить Свое достоиние.

Наше время – это время возвращения исторической памяти. Возвращение идет не просто, потому что требует личного усилия каждого из нас, усилия поместить в центр своей жизни Бога. Многие в жизни общества отворачивают от этого усилия. Но за нами история нашего народа: поставь себя в ее начало – от Крещения Руси, а затем «иди и смотри» (Откр.6:1), смотри и размышляй, размышляй и делай выводы, сделав выводы, утверди их в центре своего мировоззрения, чтобы из любой жизненной ситуации тебе хорошо было видно: Бог есть.

Прот. Сергей Гомаюнов

И «что есть красота?»

Издавна художники, поэты и философы пытались разгадать, что же такое красота. Если говорить о внешней красоте, то у разных народов нашей планеты разные представления о ней. Например, у европейца и у представителя какого-либо африканского племени идеалы красоты не будут иметь ничего общего.

Кроме того, каноны красоты значительно меняются с течением времени. Тех людей, которые считались красивыми в XV веке, вряд ли назвали бы красивыми сегодня. Таким образом, внешняя красота – понятие очень непостоянное. Так разве не важнее духовная красота человека? Поэт Николай Заболоцкий тоже задавался этим вопросом:

Что есть красота?

И почему её обожествляют люди?

Сосуд она, в котором пустота,

Или огонь, пылающий в сосуде?

Отвечая на эти вопросы, народная мудрость делает выбор в пользу красоты души, доброты, ума. Мы видим это в русских пословицах и поговорках: «Не тот красен, кто с лица ясен, а тот красен, кто душой прекрасен», «Хорош очами, да нехорош речами».

Дмитрий Кротов, 8 «Б» класс

Красота может проявляться во всём. Красивыми могут быть природа, здание, человек. Мне кажется, что человеческая красота – это не только правильные черты лица и хорошо сложенная фигура, но, прежде всего, богатый, чистый внутренний мир. Отсутствие доброты, милосердия, тактичности в одно мгновение скроют внешнюю привлекательность человека. И, наоборот, чистота внутреннего мира, душевность преумножат красоту человека. Внешнюю красоту можно создать с помощью косметологии, а над красотой души человеку нужно работать всю жизнь.

Дмитрий Коротаев, 8 «Б» класс

Красивый человек, по моему мнению, – это тот человек, который готов сделать что-то хорошее для своего ближнего, готов отозваться на просьбу о помощи. Это человек, которому присуща гармония между телом и душой, между мыслями и поступками. Таковой, на мой взгляд, была Александра Фёдоровна, супруга Николая II. Это была необычайно красивая женщина. Кроме того, ей присущи были и доброта, и милосердие, и забота о близких. Императрица Александра была одной из руководителей Красного Креста. Она принимала активное участие в организации дополнительных военных лазаретов в годы Первой мировой войны.

Екатерина Шишкина, 8 «Б» класс

Что такое красота? Красота – это небо перед закатом, свет ярких звёзд, тьма бесконечного космоса, запах моря, жужжание пчёл, пение птиц, мурлыканье любимой кошки. Всё это красота окружающего нас мира. Но есть ещё и красота души человека. У красивого человека должна быть добрая и щедрая душа. Такой человек сможет вдохновить другого на хороший поступок, сможет сказать доброе слово, сможет помочь в трудной ситуации. Такой человек никогда не предаст и не обманет, не скажет дурного слова, не украдёт. Сейчас бытует мнение, что людей с красивой душой осталось мало, что люди стали злыми и неблагодарными. Я с этим не согласен. И в наше время много добрых, щедрых, сердечных людей, просто они менее заметны.

Василий Кузьменко, 8 «Б» класс

Звонки на урок

Многие из нас хотят хорошо учиться, все понимать на уроках, уметь правильно делать задания. Но не у всех это получается. Почему же так? Одно из недостатков. Нужно развивать в себе внимательность, смекалку, терпеливость. Также, если ты что-то не понял на уроке, нужно подходить к учителю со своими вопросами, разбираться в пройденных темах дома. А если бы этого не сделали, непонимание пройденного материала будет накапливаться и, в конечном счете, отразится на знаниях и оценке.

Я думаю, что учеба – это труд, которому нужно уделять много времени и внимания.

Софья Малышева,
7 «Б» класс

В десятке лучших



Кирилл Кириллов

В 11 «А» классе учится гимназист, кому единственному было поручено представить ВПГ на областной спартакиаде допризывной молодежи. Его имя – Кирилл Кириллов.

Что это за соревнования? Спартакиада, которая традиционно проводится каждый год, посвящена памяти Героя Советского Союза, майора Александра Опарина. В ней принимают участие сборные команды юношей 16-17 лет из муниципальных районов и городских округов. Соревнования проходят по таким видам, как силовая гимнастика, метание учебной гранаты и военизированной эстафете на стадионе «Прометей». Там же в последний день финала участников ждал трёхкилометровый забег. Кирилл стал призером, заняв второе место в забеге. Он также вошел в десятку лучших! Я думаю, что это было непросто. Одно можно сказать точно – потрудиться, безусловно, пришлось. Кстати, в этом ему помогли военные сборы, в которых участвуют все юноши после окончания 10-го класса. У меня эти сборы впереди, и я надеюсь, что они как-то повлияют и на мою жизнь. А вообще, Кирилл с детства занимается плаванием и хочет поступать в Санкт-Петербургский военный-физкультурный университет.

Слушая Кирилла, задаюсь вопросом: «Как быть успешным?» «Все зависит от человека. Если он хочет этого, то должен идти к своей цели. Главное – стремиться!» – ответил Кирилл.

И я совершенно с ним согласен.

Михаил Кунягин,
10 «Б» класс



Ангелина Буркова

Каждый год в нашу гимназию приходят новые ученики. И, наверное, каждый сталкивается с некоторыми сомнениями и страхом: а как примут его в новом коллективе? Неуверенность в такой ситуации проявляют и малыши, и старшеклассники. Обычно трудности возникают в связи с тем, что в разных школах обучаются по разным программам. Поскольку эта тема всегда актуальна среди новеньких в начале учебного года, мы решили узнать у девятиклассницы Ангелины Бурковой, как же она справлялась с трудностями перехода в другое учебное заведение несколько лет назад и что помогло ей стать успешной гимназисткой.

– Ангелина, почему ты решила перейти именно в нашу гимназию?

Ангелина: В 60-й школе, откуда я пришла в гимназию, я училась в музыкальном классе. Но этот класс закрыли. И тогда в нашей семье приняли решение, что я должна перейти в другую школу. Конечно, главным фактором в выборе именно этой гимназии стал высокий уровень образования. Кроме того, здесь детей не только учат, но и воспитывают, стараются

Не нужно бояться проблем!

ся направить их в нужное, доброе русло, вырастить из каждого ученика человека с верными жизненными ориентирами.

– Как ты смогла преодолеть большой разрыв между программой обычной общеобразовательной школы и гимназией с гуманитарным уклоном?

Ангелина: Что касается, например, русского языка, то было действительно сложно. Ведь в прежней школе у нас практически не было той базы, что уже была у ребят здесь. Многие мы просто не проходили. И я думаю, в том, что я смогла преодолеть огромную разницу в знаниях, большая заслуга наших учителей. Мне очень помогла Полина Владимировна Зашихина, она объясняла то, что я не понимала, давала различные справочные материалы. С самого начала мне было сложно не только с русским языком, но и с математикой. Потому что здесь мои одноклассники уже выучили некоторые темы, а в прежней школе мы этого еще не проходили.

– Есть ли у тебя сейчас трудности с какими-либо предметами? Есть ли предметы, которые ты совсем не понимаешь?

Ангелина: Сложность по всем предметам одна – это невнимательность. Да, конечно, мне было трудно сначала, но благодаря учителям и одноклассникам я справилась. Сейчас мне, в принципе, легко, нет каких-либо проблем с учебой. И предметов, которые я не понимаю, сейчас нет. Все уроки мне хорошо даются, но мне гораздо проще изучать точные науки, чем русский или английский язык. Сейчас мне очень нравится изучать русский язык углубленно, но даже спустя некоторое время есть темы, которые остаются для меня не до конца понятными.

– Мы знаем, что ты занимаешься в вокальной студии «Радость», в музыкальной школе, ходишь на фехтование. Как ты успеваешь заниматься уроками

при такой загруженности?

Ангелина: Да, кроме этого мне хватает времени, чтобы отдохнуть, провести время с семьей или с друзьями. Я, наверное, не сказала бы, что у меня есть какие-то успехи в дополнительном образовании, но учителя считают по-другому. И опять же, если успехи есть, то это их заслуга. Например, по фортепиано я победитель и призер многих региональных конкурсов. С хором мы ездили на конкурсы во многие города, посетили несколько стран. Наш коллектив часто занимает призовые места. Что касается фехтования, я считаю, что нахожусь на среднем уровне подготовки. Скоро у нас будут проходить соревнования, и тогда я узнаю, какой разряд у меня в этом году.

– Ангелина, а ты хотела бы еще чем-то заниматься помимо нынешних кружков?

Ангелина: Я с детства хочу научиться играть на гитаре. Но у меня никогда не получалось выделить на это время. К счастью, в этом году у меня как раз есть один свободный день на неделю. Возможно, я смогу осуществить свои мечты.

– А что бы ты хотела пожелать новым ученикам, пришедшим в этом году в гимназию и столкнувшимся с трудностями в учебе? Может быть, ты смогла бы дать им какие-то советы?

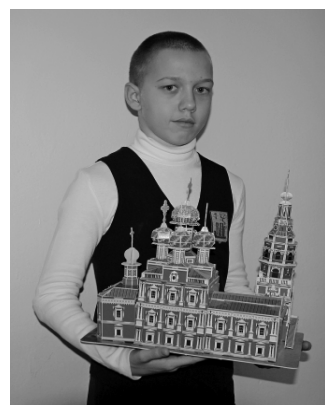
Ангелина: Я бы пожелала ребятам смелости, терпения. Не стоит бояться своих проблем. Хочется сказать, чтобы они не боялись подходить к учителям с возникающими вопросами, просить у них помощи, ведь наши учителя такие внимательные и добрые, нужно очень стараться самим идти на контакт. И при этом много трудиться, учить и кропотливо выполнять домашние задания. И тогда все получится!

Беседу записала Анастасия Потапова, 9 «Б» класс

«Секреты» побед от Максима

Тренировки два раза в день – большая нагрузка. При этом Максим успевает выучить все уроки. Марина Юрьевна сказала, что даже если он пропускает школу из-за соревнований, у него всегда все сделано, и долгов не бывает. В чем секрет?

– Тренировки мне очень помогают в школе, и не только на уроках физкультуры.



Максим Лопарев

ры. Благодаря им вырабатывается выносливость, закаляется характер, – поделился Максим своим «секретом». – Утром я всегда чувствую себя бодрым. Возможно, когда я только начинал заниматься, такая нагрузка была непривычной, я сильно уставал. Но сейчас уже привык к постоянным нагрузкам, и они мне не мешают учиться.

Кроме того, по словам Максима, важен самоконтроль. Родители его уже почти не контролируют, он сам прекрасно знает, в какое время и что ему следует делать. А еще помогает оптимизм, по крайней мере, он старается смотреть на вещи позитивно. Про спортивные достижения наш ге-

рой говорит, что медали заработаны как на городских, так и региональных и всероссийских соревнованиях. А однажды он участвовал даже в международных соревнованиях, проходивших в Германии. Он не стал победителем, но, по собственному признанию, результат его не огорчил: как никак, он был впервые на подобных состязаниях. И занял 8 место. Думается, неплохо для первого раза!

Когда видишь перед собой очень занятых и целеустремленных людей, всегда хочется узнать, а есть ли у них свободное время и как они его проводят.

– Когда есть свободное время, люблю читать небольшие рассказы. Много читаю летом на каникулах. В будние дни – по вечерам перед сном. Летом бываю у бабушки с дедушкой на даче, помогаю им по хозяйству: полоть грядки, помогаю по дому, ухаживаю за огородом.

– А друзей у тебя много. С одноклассниками в хороших отношениях?

– Друзей много, в классе дружу со многими. Только времени на прогулки нет, поэтому общаемся в интернете, на переменах, ходим на дни рождения друг к другу.

Даже для взрослого человека главной поддержкой чаще всего является семья. У Максима два брата, один учится в 9-м классе, другой будет поступать на будущий год к нам в гимназию. Они тоже занимаются плаванием. А про родителей Максим говорит, что они для него – образец, и с них он во всем берет пример.

Последним нашим вопросом к Максиму была просьба дать читателям совет, как научиться достигать своей цели?

– Я думаю, что просто нужно самосовершенствоваться и стараться из всех жизненных ситуаций извлекать уроки!

Беседовала
Арина Коромылова,
8 «Б» класс

«Русский язык и балльные танцы - мне это нравится»

В нашей школе много одаренных учеников, каждый из них имеет способности в разных сферах. Героем очередного материала мы выбрали ученицу 10 «Б» класса Марину Кропачеву.

Марина Кропачева в прошлом году стала призером Всероссийской олимпиады по русскому языку, она хорошо учится и занимается балльными танцами. Давайте узнаем, как же у нее все получается, в чем ее секрет.

— Как тебе удалось стать призером Всероссийской олимпиады? Ты долго к этому стремишься?

— Можно сказать, что у меня была такая цель. Как получилось? Ну, конечно, я много занималась дополнительно - с Еленой Геннадьевной, Еленой Николаевной и другими педагогами. Хотелось бы сказать им большое спасибо за подготовку. Не могу назвать какого-то особого секрета, просто приходилось много готовиться, приложить много усилий.

— Ты хорошо учишься не только по русскому, но еще и в точных науках успеваешь, участвуешь в разных олимпиадах да еще и танцами занимаешься. И, как я знаю, на гитаре раньше играла. Как ты все это успеваешь?

— Честно говоря, я никогда не задумывалась, как я все это успеваю. Как-то успеваю и хорошо, слава Богу. Ведь давно известно: чем больше дел и обязанностей у человека, тем больше он успевает.

— Ты уже в 10-м классе. Кем ты хочешь стать, куда планируешь поступить?

— Я еще окончательно этого не решила, хотя пора бы уже, наверное, решить. У меня пока есть время разобраться в этом. Конечно, это будет специальность, связанная с языками. — Устаешь ли ты при такой нагрузке?

— Бывают такие моменты, когда я

чувствую, что очень устала, но я не задумываюсь об этом, устаю я или нет, просто нет времени особо задумываться.

— Но бывает же, что тебе что-то не хочется делать, нет настроения. Как ты с этим справляешься?

— Такие ситуации бывают, но не часто. И их как-то приходится преодолевать. Наверное, просто заставляю себя. Но потом снова все становится хорошо. Когда результаты есть, это помогает бороться со своими слабостями.

— Сложно ли было писать олимпиаду? Какой этап был самым трудным?

— Конечно, это очень непросто, а всероссийский этап - это, наверное, самое сложное испытание.

— Стресс был больше от нагрузки или от сложных заданий?

— Была большая ответственность выступать за школу, за область. И не хотелось, чтобы все мои труды за прошедшие годы, в частности, за прошлый год, пропали зря. Да, было волнение, но я его поборол.

— Как ты открыла в себе стремление к олимпиадному движению и к углубленному изучению русского языка?

— Когда в 5-м классе я перешла в гимназию, я заинтересовалась русским языком, стала углубляться в него, и меня это увлекло.

— Есть ребята, которые, приходя в гимназию, не могут преодолеть трудностей, связанных с разрывом между программой простой школы и углубленным изучением предметов, и сдаются. А вот ты не сдаешься. Что привлекало тебя в углубленном русском? Какой интерес ты в этом почувствовала?



Марина Кропачева

— Мне открылась система языка, которая оказалась очень сложной и интересной, логичной, с какими-то исключениями и особенностями. Это-то и показало мне очень интересным.

— Помогает ли тебе в этом твоя мама - Наталья Александровна, которая, как известно, работает в гимназии? Дает ли она какие-то советы?

— Мне кажется, от мамы у меня склонность к изучению русского языка, какие-то способности. Но, в основном, я все изучаю со своими преподавателями. С мамой я, конечно, советовалась, и она мне тоже помогала. Без помощи родителей и учителей, безусловно, я бы не смогла достичь тех результатов, которые имею.

— Можешь ли ты дать какие-то советы людям, которые тоже хотят участвовать в олимпиадах? Что им нужно для этого делать?

— Мне кажется, что, во-первых, дол-

жен быть интерес к этому, необходимо поставить перед собой конкретную цель, чего ты хочешь добиться, и много заниматься, изучать и не лениться.

— Может быть, какие-то успехи и в балльных танцах есть?

— В балльных танцах тоже были кое-какие успехи, но это больше в прошлом, сейчас я занимаюсь просто потому, что мне это нравится. Занятия дают хорошую физическую нагрузку, помогают поддерживать форму, но главные силы направлены на учебу.

— Как у тебя складываются отношения со свободным временем? Как ты относишься к проблеме свободного времени?

— Свободное время - это время, когда есть возможность делать то, что тебе нравится и хочется. Но не то, чтобы «сидеть в интернете», предположим, а возможность заняться чем-то полезным, какими-то незапланированными делами, например, чтением.

Честно говоря, проблема свободного времени - это действительно проблема, потому что его нет. Всегда что-то нужно делать. Мне хотелось бы, чтобы свободного времени было больше, потому что появляются новые интересы, хочется что-то прочитать, научиться чему-то новому, что-то сделать, но понимаешь: не успеваешь. Но если свободное время все же есть, то стараюсь проводить его с пользой, хотя это тоже не всегда получается, потому что хочется просто сидеть и ничего не делать.

— Спасибо, Марина. Думаю, наши учащиеся поняли: чтобы достичь успехов, нужно приложить много старания, не лениться и, главное, любить то, что ты делаешь.

Анастасия Трухина,
11 «Б» класс



Каковы же слагаемые хорошей учебы? В первую очередь в этом помогает заинтересованность в том или ином предмете. Но по-моему, редко кто увлекается всеми школьными предметами сразу, ведь их в школе немало. Значит, одна заинтересованность не поможет.

Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. Без приложения усилий отличником не стать. Значит, трудолюбие - это также необходимое качество. Что нужно еще? Терпение и еще раз терпение. Иногда бывает плохое настроение, наваливается усталость, заинтересованность куда-то пропадает, а домашнее задание не отложится.

Можно назвать много и других качеств, но хорошо бы в полную меру пользоваться хотя бы этими тремя...

Трифон Ступак, 7 «Б» класс

Я рано научилась читать, так как у меня возникало много вопросов: что почему где когда и зачем происходит?

Я думала, что ответы на эти вопросы я получу, когда пойду в школу. Частично это и случилось уже в первом классе.

В желании стать отличницей мной никог-

да не руководило чувство соперничества. Мною движет лишь стремление к высоким результатам и желание познать как можно больше. На уроках я стараюсь понять все, что нам дают учителя. Для того, чтобы достичь хороших результатов в учебе, я вырабатываю в себе силу воли и усидчивость.

Помимо всего этого, меня никогда не покидает мысль, которую мне дали в напутствие, когда я пошла в школу, родители и бабушка: «Учишься не для нас, а для себя». По-этому я уже сегодня думаю о своем будущем.

Всем, чего я достигла в учебе на сегодняшний день, я обязана еще своей первой, любимой и дорогой учительнице - Наталье Алексеевне Корчемкиной.

Варвара Слобожанинова,
5 «Б» класс

На мой взгляд, чтобы хорошо учиться, нужно иметь такие качества, как трудолюбие, целеустремленность, старательность, усидчивость. Чтобы хорошо выполнять домашние работы и усваивать материал, нужно не отвлекаться и внимательно слушать учителя

Испытано на себе

на уроках. Для воспитания этих качеств нужно поставить себе цель и понимать, зачем ты это делаешь, что это тебе даст. На уроке нужно сосредоточиться и понять, о чем говорит учитель. Например, если мне нравится данный предмет, и я хорошо понимаю данную тему, стараюсь и слушаю учителя, мне интересно, у меня все получается. Когда предмет сложный, не все понятно, о чем говорится на уроке, нужно повторить тему дома, найти дополнительный материал и разобрать его.

Если заставишь себя полюбить предмет, который хуже всего дается, тогда и по этому предмету будут хорошие оценки. Это я испытала на себе.

Анна Кокорина, 5 «Б» класс

Каждый ученик отлично помнит, как учился писать, сначала даже просто выводить буквы в первом классе. Получались непонятные палочки, закорючки, никак не похожие на нормальные знаки письма. Но прошло время, на бумаге стали появляться слова, предложения, а потом уже и целые рассказы. Разве это не чудо? А через несколько лет мы изучили много правил языка, пополнили словарный запас и начали писать грамотные, большие сочинения. Вот что значит старание, терпение, труд!

Немало различных примеров можно найти и в литературе. Всем известен пример из житий наших святых. Преподобному Сергию Радонежскому долгое время не давалась книжная грамота. Учителя его наказывали, ребята над ним надсмехались. Но он не падал духом, все ближе был сердцем к Богу. И услышал Господь его молитву, послал Варфоломею Ангела в образе схимника. И открылось мальчику учение по вере его.

А что же делать нам, простым людям, чтобы стать такими же хорошими учениками, как Варфоломей, и развить такие же

качества? Для этого необходимо слушаться старших, добросовестно подходить к своим обязанностям, не лениться, не отчаиваться при неудачах, любить учебу, считать ее с товарищами и подражать неиссякаемым примерам святых, литературных героев и просто обычных людей, как мы с вами.

Макарий Чирков, 6 «Б» класс

Необходимо, прежде всего, быть собранным. Это значит, я должен уметь организовать свое свободное время, когда всего не хватает. Свободное время включает в себя активную прогулку на свежем воздухе с друзьями. Она позволяет отвлечься от учебного дня. После прогулки или работы должна быть продуктивная подготовка к учебе.

Второе качество - умение предпринимать ежедневные усилия над собой, которые предполагают борьбу с ленью. А чтобы сделать какое-то усилие, нужно иметь большое желание хорошо учиться - без «троек».

Третье качество - усидчивость. Когда я повторяю домашнее задание по истории, у меня появляется интерес к происшедшим событиям. Это помогает мне сосредоточиться и не отвлекаться на постороннее.

Четвертое качество для моей успешной учебы - это опрятность и любовь к порядку: прибранный стол, вещи на своем месте. Если я пропущу нужную мне тетрадь - я потеряю время, за которое я мог бы повторить какой-нибудь предмет.

Денис Юферев, 6 «Б» класс

Для успешной учебы необходимы терпение, трудолюбие, упорство, вера в себя и еще много-много других хороших качеств.

Чтобы воспитать их, нужно, прежде всего, побороть лень. Главным условием в воспитании этих качеств является желание. Без него ничего не получится. Нужно заниматься воспитанием силы воли и стойкости характера.

Дарья Караваева, 5 «Б» класс

Увлечения – цветы и путешествия



Надежда Семеновна Соколова, учитель математики:

– После окончания педагогического института в 1978 г. я все время работала в школе учителем математики. Этот предмет считала самым простым и интересным, поэтому и выбрала профессию, связанную с ним.

Мне нравится общаться с учениками. Они чаще всего жизнерадостные, открытые, без особых тревог в своем возрасте, и потому рабочий день у меня проходит интересно, я чаще не испытываю никаких негативных эмоций. Правда, свободного времени порою не бывает, постоянно приходится заниматься и учиться.

Однако, как и у всех, у меня в жизни есть интересные моменты, кроме любимой работы, особенно в летние месяцы. Так, мне очень нравится ухаживать за цветами на даче и создавать уют. Люблю путешествия и уже побывала в 15 странах Европы, Скандинавии (как летом, так и зимой), Африки. Больше всех мне понравилось в Объединенных Арабских Эмиратах и Скандинавии, и сейчас я стараюсь ездить только туда.

Всем ученикам гимназии желаю здоровья, оптимизма и достижения своей цели. А замечательным педагогам – благополучия во всем и ярких событий в жизни.

С интересом к православной педагогике

Роман Олегович Вахрушев, учитель информатики:



– Я закончил Вятский Государственный гуманитарный университет с квалификацией «учитель информатики и английского языка». Всегда интересовался языками (изучал английский со 2-го класса) и информационными технологиями (компьютерной графикой, программированием). До прихода в гимназию три года работал в Лицее естественных наук.

Гимназистов хочу научить основным навыкам работы за компьютером и правилам использования информации.

Пешком по Хибинам

Светлана Алексеевна Герасимова, учитель географии, детство свое провела в деревне. Там в весенних огородах, грибных лесах, колхозных полях, на сенокосах в лугах, на соседских заборах, в снежных сугробах и был сформирован ее характер, которому стали присущи тяга к неизведанному и желание все познать.

Понятно, что реализовать эту потребность можно было на естественно-географическом факультете Вятского государственного гуманитарного университета. Обучаясь премудростям педагогики, наша героиня путешествовала по разным территориям России: пешком по Хибинским тундрам и Кировской области, на катамаране по Алтаю, на автобусе по Крыму и Кавказу, на поезде к Питеру и Москве, на себе познавая широты и долготы нашего государства.

В свое время вышла замуж, родила троих сыновей. Учительная значимость географических открытий, детей назвала: Тимофей, Ерофей и Фадей, как знаменитых русских путеше-



ственников.

Работая в различных организациях, сформировала много позитивных качеств: умение ладить с людьми и находить компромиссы. Ей присущи терпение и расположенность к людям, доброта и порядочность, способность прийти на помощь в трудную минуту.

В настоящее время увлекается огородом и помогает мужу осваивать 12 соток: сажает, обрезает, красит, колотит, пилит, шпаклюет, клеит обои, работает шуруповертом, кроет крышу и делает грядки. А еще кормит и воспитывает свое большое семейство.

Рада, что работаю здесь

Инга Юрьевна Измествьева, учитель начальных классов

– Работать в православную гимназию я пришла по приглашению директора Елены Николаевны Мошкиной. Знаю эту замечательную школу давно по некоторым ее выпускникам, родителям. С удовольствием смотрела несколько лет назад выступление на конкурсе «Самая классная классная» Натальи Алексеевны Корчемкиной и ее класса.

Очень рада, что сейчас работаю в этой уникальной школе, имеющей свой храм. Мне нравится, что все работающие здесь люди создают комфортные условия для детей и учителей, нравится строгий – классический – стиль интерьера коридоров и классов гимназии.

Благодарна учителям, ко-



торые с сердечной теплотой встретили меня. Хотя стаж моей работы 33 года, мне многому еще предстоит учиться.

Надеюсь, что работа в православной гимназии поможет мне ближе познакомиться с православной культурой, а общение с учениками, их родителями, коллегами приблизит к Богу.

Замечательно, что есть такое место...

Новый учебный год обычно приносит в гимназическую жизнь разные изменения. Почти ежегодно в гимназию приходят не только новые ученики, но и учителя. Так, в нашей школе начала работать выпускница Вятской православной гимназии **Дарья Алексеевна Осокина.**

Мы расспросили ее о том, как она решила прийти в родную гимназию уже в роли учителя, что повлияло на ее выбор профессии. И Дарья Алексеевна рассказала нам, что больше всего из школьной жизни ей запомнились уроки такого мастера своего дела, как Елена Геннадьевна Перминова. Именно она и помогла определиться с выбором дальнейшей профессии, с выбором факультета, на котором училась Дарья Алексеевна.

– Елена Геннадьевна просто воодушевила меня заниматься русским языком осмысленно, научила любить, понимать его. И поэтому, заканчивая гимназию, я задумалась о том, чтобы пойти этим путем дальше, нужно стать филологом, раз я училась в гимназии, где русский язык изучается углубленно. И я не пожалела. Мне было легко учиться, очень помогли знания церковно-славянского языка, латыни. Получилось даже учиться на отлично, закончить университет с красным дипломом, потому что в гимназии мне дали замечательную базу для получения высшего образования, – поделилась Дарья Алексеевна.

Правда после вуза, по ее собственному признанию, Дарья Алексеевна еще не сразу поняла, куда она хочет идти работать, потому что филологическое образование подразумевает не только работу учителем, но и возможность стать журналистом, секретарем и т.д.

– Но мне показалось, что есть в учительстве что-то такое, что меня привлекает. И я стала искать место именно в школах. К сожалению, в родной гимназии на то время места не нашлось. Так судьба привела меня в 28-ю школу. И я благодарна ей, потому что там получила

становление как учитель, меня хорошо приняли. Но тем не менее, когда я получила приглашение работать в гимназии, недолго думала и с радостью согласилась. Я поняла, что здесь мое истинное место, здесь меня поддержит не только сама атмосфера, но и учителя, и наставники. Я подумала, что всё не случайно, значит, Господь велит мне идти работать сюда, – рассказала Дарья Алексеевна. – Очень вдохновляет и то, что здесь уже работают мои одноклассники, есть с кем поговорить по душам. Это и Дарья Владимировна Вострикова, тоже учитель русского языка, и Вяче-



слав Алексеевич Пестов, учитель физкультуры, и Анастасия Александровна Бальбердина, руководитель школьного хора. Очень приятно видеть, что ученики одного класса как будто стекаются обратно.

В этом учебном году мне дали классное руководство в 5-м классе. Замечательная черта этих ребят в том, что они очень дружны, уважают друг друга. И это удивительно в нашем современном мире, потому что иногда он наполнен агрессией и злостью, а здесь дети наоборот друг друга поддерживают, любят и ценят, это сразу же бросилось в глаза.

Вятская православная гимназия – это очень светлое место, где всегда всех примут и поддержат. Это здорово, что она у нас есть!

**Алена Мышкина,
9 «А» класс**

Году экологии посвящается

Трудами и заботами

Недавно с классом мы ходили в Ботанический сад. Сначала нам рассказали историю создания этого сада. Я узнал, что сад создавался еще до революции как частное владение местным любителем природы Алексеем Андреевичем Истоминым. После Октябрьской революции сад был национализирован, а впоследствии передан Вятскому педагогическому институту.

Нас провели по саду, меня очень впечатлило увиденное. Много различных растений от маленьких цветов до больших деревьев. Здесь наряду с местными растениями обитают растения из разных уголков нашей страны и даже мира. Все это оформлено в красивые клумбы и газоны, между которыми проложены дорожки.

А еще мне очень понравился родник, который стекает в бассейн «Черное море». Место выхода подземных вод красиво оформлено в виде грота.

Когда ходишь по ботаническому саду, то видишь, сколько труда и заботы в него вложено.

Эта экскурсия мне очень понравилась. Наш ботанический сад – отличное место для прогулок, встреч и семейного отдыха.

Тимофей Юклавский, 3 «А» класс

Редколлегия газеты «Честное слово» благодарит за помощь в подготовке номера учащихся 11 «А» и 6 «А» классов.

Наши выпускники

«Гимназия помогла нам встретиться...»

Школа – большой дом, большая семья. Дети растут в ней до определенного времени, набираются знаний, опыта, взрослеют. А потом, как птенцы из гнезда, разлетаются по всему свету, ищут счастья. Но как же радостно, когда выпускники снова приходят в родные стены!

Недавно в Екатерининском храме венчались бывшие ученики гимназии Богдан Коротаев и Анна Целищева. Нам удалось побеседовать с ними.

Ребята закончили ВПГ в 2009-м и 2010-м годах, Богдан отучился на факультете истории и политологии ВятГТУ, после чего нес службу в Президентском полку. Аня закончила МФЮА(КФ). Недавно Богдана направили служить в Карелию, в г. Сортавала, где теперь они и живут.

– Расскажите, как складывается жизнь после окончания университета?

Аня: Я закончила с красным дипломом МГЮА(КФ), потом какое-то время работала во Втором арбитражном суде г. Кирова. Пока что не нашла работу в Сортвале, но сейчас занимаюсь поиском. Вообще в ближайшем будущем планирую больше читать, узнавать что-то новое, заняться саморазвитием.

Богдан: После института я пошел в армию, мне повезло попасть в Президентский полк. Изначально было большое желание служить, но я не ожидал, что попаду в такое почетное подразделение. Меня часто спрашивают: «Видел ли ты президента?» Да, конечно, видел и не раз.

Больше всего почему-то запомнилось, как однажды 9 мая нас неожиданно вызвали на Красную площадь. Я думал, что как обычно надо будет в чем-то помочь, однако нас усадили на первые ряды перед сценой и не давали никаких указаний. Все были в недоумении, ждали, когда же скажут, что мы должны делать. Начался торжественный концерт, стали приходить гости: делегация министров во главе с министром обороны, а потом из толпы внезапно появился и сам президент, сел на подготовленное для него место совсем рядом с нами. Это было такой неожиданностью для нас! Было непонятно: мы здесь как гости или все же мы должны защищать президента? Концерт длился около двух часов, в конце Владимир Владимирович встал, поблагодарил нас за то, что пришли, за то, что мы служим в такой необычной части. Я помню, какое было потрясающее ощущение: я, обычный парень, могу протянуть руку и достать до плеча президента страны, настолько близко он сидел! Вообще этот вечер запомнился, помню прекрасный концерт, фейерверк...

– А хотелось бы задать какой-нибудь вопрос президенту или министру обороны?

Богдан: Да, конечно, хотелось, но, когда они были так близко, да еще и в неформальной обстановке, все мысли сразу куда-то исчезли.



Мне очень понравилась служба в Президентском полку, до сих пор висит в шкафу мундир, и иногда так и тянет его снова надеть, вспомнить былое. Конечно, хотелось остаться в Москве, продолжать служить, но я не мог этого сделать, ведь в Кирове меня ждала Аня.

– Вы уже около десяти лет знаете друг друга, изменилось ли что-то в жизни и в ваших отношениях после свадьбы?

Богдан: Знаете, мы сыграли свадьбу, и пока я не чувствую почти никаких перемен. Только пока непривычно называть Аню женой, непривычно слышать от нее: «Это мой муж». Сидишь и думаешь: «Это я – муж? Ничего себе, как серьезно».

– Может быть, пришло ощущение взрослости, ответственности друг за друга?

Аня: Ощущение взрослости, конечно, у всех приходит в разное время и по-разному, но, мне кажется, что у нас это было и раньше. Пара всегда встречает какие-то трудности на своем пути, и, когда ты вместе со своим любимым человеком преодолеваешь эти трудности шаг за шагом, понимаешь, насколько вы нужны друг другу. Приходит понимание того, что у нас уже не зависите ни от кого: ни от школы, ни от университета, ни от родителей – вы должны теперь сами, вдвоем справиться со своими трудностями. После венчания мы стали единым целым, теперь надо стараться даже думать «в одном направлении».

– Сейчас в обществе существует течение «childfree». Молодые семьи не хотят заводить детей, хотят пожить для себя. А вы как к этому относитесь?

Богдан: Конечно, мы хотим, чтобы у нас были дети, но считаем, что к этому вопросу нужно подойти серьезно. Мне, как отцу, хочется к рождению ребенка хотя бы немного состояться в профессии, более-менее твердо стоять на ногах, чтобы дать малышу как можно больше, уделять больше внимания, а не уходить с головой в работу. Важно дать ему возможность развиваться: захочет рисовать – купить мольберт, захочет заниматься спортом – отдать в секцию.

Аня: Я думаю, что, в первую очередь, надо ответственно подходить к духовному воспитанию ребенка. Не так важно, готова ли материально семья к его рождению. Хочется воспитать Человека, целостную личность, которая сможет противостоять всем жизненным препятствиям, правильно выбрать свой путь.

– Вы познакомились друг с другом еще в школе. Расскажите, как это было?

Богдан: Да, может быть, если бы ни гимназия, мы бы и не встретились. Я пришел в ВПГ в восьмом классе, через какое-то время познакомился с Аней, начали общаться. Конечно, сначала пытались от всех скрывать нашу дружбу, но школа же маленькая – все у всех на виду! Но все

равно никакого негативного отношения со стороны окружающих к нам не было.

Когда я впервые увидел Анечку, она сразу показалась мне необычной. Этот человек был не такой как все, она просто светила! И этим светом, добротой, она всех привлекала к себе. Мне кажется, люди ни к кому не тянутся так, как к Ане.

Аня всегда мотивировала меня, я старался хорошо учиться благодаря ей. Если я и мог когда-то потерять голову, то Аня всегда была трезвой и рассудительной: учеба на первом месте.

Аня: Я сразу увидела в Богдане доброту, внимательность и к окружающим, и к себе, а ведь это тоже очень важно. Увидела его и подумала: «Он защитник, с ним нигде не будет страшно».

Богдан: У меня много братьев и сестер: родных и двоюродных. И вы бы знали, как мне было приятно, когда Аня занималась с моим братом, играла с сестрой. Мне кажется, она умеет найти подход к любому ребенку. Обычно сидим весь вечер с братом, учим стихи, а тут приходит Аня – полчаса, и все готово, выучил на «пятерку». Анечка играла с моей маленькой сестрой Соней, они все время что-то придумывали, строили волшебные замки, в которых жили прекрасные принцессы – Сонины куклы. Я постоянно звал Аню гулять, а она предпочитала возиться с моими младшими братьями и сестрами.

Аня: Детям очень нужны любовь и внимание! Я много общалась и с двоюродными братьями и сестрами Богдана. На свадьбе его сестренка Лиза просто висела на мне, постоянно ходила по пятам, платье поправляла. Я ей говорю: «Вот, Лиза, потом я к тебе на свадьбу приду», а ее братик, Матвей, хмуро так отвечает: «Тебе, Аня, уже сколько лет-то тогда будет!» Ну, все, думаю, на мне уже крест ставят – сегодня погуляла и хватит! (смеется).

– Богдан, а у тебя какие отношения с Аниной семьей?

Богдан: Я очень легко вошел в Анину семью, меня приняли как родного. Анин папа сразу меня полюбил. Он военный, а военные часто видят людей насквозь – видимо, и во мне он что-то разглядел. Со старшим братом мы очень легко нашли общий язык – как на одной волне. С мамой было сложнее, но сейчас и с ней прекрасные отношения. Все с самого нашего знакомства шло так гладко, хорошо – слава Богу!

От всего сердца хочется пожелать Богдану и Ане счастья, любви, взаимопонимания, здоровья и помощи Божией во всем. Ну а они, в свою очередь, желают гимназии всего самого замечательного и обещают никогда ее не забывать.

Софья Година, 11 «Б» класс

Переписка

Привет из Франции

Долгожданное открытие из Франции получили старшеклассники Вятской православной гимназии, изучающие французский язык.

В прошлом учебном году возникла идея отправить поздравления с Рождеством французским школьникам. Но сделать это не по электронной почте или при помощи социальных сетей, а подписать собственноручно настоящие открытки. Идея возникла не случайно. Во-первых, хотелось вызвать интерес ребят к новому виду деятельности и таким образом повысить мотивацию к изучению языка. Во-вторых, потренировать

навык письменной речи. В-третьих, проявить творческие способности. Все очень постарались, кто-то сходил на почту, чтобы найти красивую традиционную открытку, кто-то нашел старые чудесные новогодние открытки. Долгое ожидание ответа было вознаграждено, большинство учащихся получили ответы от французских школьников. Это были поздравления с Рождеством и Пасхой. Возрождение традиций переписки с иностранцами с помощью открыток



дает возможность применить знания французского языка на практике, найти новых друзей в других странах.

Н.А. Ярославская, учитель французского языка



Что ж «весьма хорошо есть»?

Недавно в нашей школе прошел круглый стол с отцом Павлом Юдиным, посвященный важной для каждого человека теме: «Что есть красота?» Это уже второй круглый стол с отцом Павлом. Участие в нем приняли ребята из редколлегии гимназической газеты «Честное слово»: Владимир Зашихин (6 «А»), Ангелина Буркова, Анастасия Потапова, Анна Сапожникова (9 «Б»), Ольга Бадеева, Анастасия Трухина, Софья Година (11 «Б»).

Такие встречи для ребят – радостное событие: возможность обсудить друг с другом и с батюшкой волнующие вопросы, поразмышлять на разные темы, да и просто пошутить, поговорить о жизни за чашкой горячего чая.

Вопрос красоты, ее значения для человека особенно значим в современном мире, ведь сейчас так много внимания люди уделяют внешней красоте, нередко забывая про внутреннюю.

– Почему люди думают о красоте, говорят о ней, почему ведутся споры на эту тему?

Редколлегия: На красоту, как и на все вещи, можно смотреть по-разному. Например, кувшин прекрасен – на нем роза, а повернешь другой стороной – на нем трещина. И каждый посмотрит на него со своей стороны, один увидит прекрасное, второй – наоборот.

То есть в каждом явлении может быть соединено как прекрасное, так и какой-то изъян, который не попадает под категорию красивого. Но опять же для кого-то эта трещина может показаться красивой, а для кого-то она отвратительна.

Отец Павел: Верно, один человек увидит изюминку, восхитится, а для другого это будет изъяном. Мы видим в другом человеке прекрасное, частичку того, что нас будоражит и восхищает. И в этот момент мы соприкасаемся с Богом. У красоты есть постоянное – это не обязательно дело вкуса. Есть часть, которая прекрасна на сто процентов.

– Что красота вносит в нашу жизнь?

Отец Павел: Мне вспоминается



такой случай. Я ездил на рыбалку на природу, это было осенью. Чтобы перебраться на другую сторону реки, надо было сесть на паром. Я плыл через реку вместе с деревенскими людьми, которые были просто одеты. На пароме была навалена гора угля, стоял грузовик и несколько мотоциклов... Если бы я был художником, я бы, наверное, это нарисовал. И, знаете, бывают дни, когда к тебе особенно хорошо расположены люди – я успел за эту поездку поговорить со многими. Мы просто говорили о рыбалке, о том, где клюет, где растут грибы – обо всем, что меня на тот момент интересовало. Но, несмотря на разговоры, мои глаза не переставали впиваться красоту всего, что меня тогда окружало. Берег той реки порос ивняком... А ивняк – он осенью желтый... У него листья желтые, а стебли ярко-ярко красные. Многие листья уже сорвал ветер, торчали голые

ветки во многих местах, как красные пятна на картине. Я видел, как художники это рисуют... И таким был весь день: синее небо, синяя вода, отражающая это небо, красные ветки с желтыми листьями и люди – простые. И когда я уже возвращался домой, зашел в электричку и посмотрел на людей, первой моей мыс-

лю было: «Какие же они усталые, угрюмые, закрытые в себе и – некрасивые!» Я пришел домой, посмотрел на себя в зеркало и подумал: «Какой же я некрасивый!» То есть я насмотрелся на то, что в какой-то степени абсолютно и идеально – это природа, окружающий нас мир. А у человека всегда есть какой-то изъян. И, когда Бог творил мир, Он сделал все, чтобы после окончания творения сказать: «Весьма хорошо есть». И каждый человек, я думаю, должен однажды сказать это же, глядя на другого человека, соприкасаясь с ним, посмотреть в глаза человека и увидеть там глубину. Мы должны стремиться познать в каждом человеке красоту Божию, ведь абсолютная красота – это Бог.

– Как мы уже сказали, все относительно. Но можно ли красоту подвести под общий знаменатель?

Редколлегия: Часто в обществе не

принимают людей, которые выглядят иначе, ведут себя иначе. Нельзя объединять всех людей, каждый уникален. Нельзя требовать, чтобы все люди соответствовали моде. Ведь что такое мода? Не смерть ли настоящей красоты? Часто человек слепо подражает моде, делает то, что вовсе не красиво, даже почти отвратительно и противоестественно. Но у нас есть и общее: мы все созданы по образу и подобию Божию. То, что нас объединяет и делает прекрасными, каждого по-своему, это частичка Бога.

Отец Павел: Современная мода часто пропагандирует то, что неприемлемо для православного человека. Мы осуждаем это, а потом с ужасом понимаем, что на самом деле это нравится и нам, мы тоже тянемся к этому.

Что мы должны сегодня делать, должны ли мы как-то противостоять этому в мире? Наверное, в первую очередь нам самим нельзя этим заразиться. Да, мы не можем изменить мир, но можем изменить себя, как говорил преподобный Серафим Саровский: «Спасись сам, и вокруг тебя спасутся тысячи».

– Отец Павел, как вы считаете, каким должен быть ученик нашей гимназии, чтобы быть красивым? Опрятным и аккуратным?

Отец Павел: Вы знаете... В первую очередь добрым. Ведь доброта, внутренний свет – это и есть истинная красота человека. Бывают такие люди, у которых ничего нет, все потеряли. Смотришь на лицо – оно избито, изрыто тяжелой жизнью, а в глазах – такая глубина, небесный свет!

... Уже давно вышло время, отведенное на беседу, а мы все сидели и говорили – одновременно обо всем и ни о чем. Батюшка рассказывал о своей жизни, спрашивал, куда мы все собираемся поступать, что хотим делать в будущем. А за окном небо окрасилось в розовые, алые и золотые тона, перемешанные с синевой еще не погасшего дня. Разгорался закат – красивый-красивый...

Софья Година, 11 «Б» класс

«Гадкий утенок» - история для подростков

Есть одна очень серьезная тема, размышлениями над которой я хотела бы с вами поделиться. Большая часть аудитории, кому адресованы мои рассуждения, – это подростки. А что же значит сочетание «подростковый период»? Наверняка, это множество проблем, связанных с изменением нашего тела: резкий рост, быстрый набор веса, прыщи, нескоординированные движения и т.д. Все эти маленькие и незначительные, на первый взгляд, проблемы порождают нечто более страшное, а именно – нелюбовь к самому себе. Ведь нам, подросткам, с нашими резкими перепадами настроения не объяснишь, что это бывает у всех и это пройдет. Поэтому, мы стоим у своих зеркал и критикуем каждый миллиметр своего тела. И от просто нелестных комментариев о самом себе все может перейти в более ужасное явление – селфхалм, булимия, анорексию и другие.

Все мы живем в разном окружении: кого-то могут унижать за внешность, что тоже лишь усугубляет нелюбовь к себе. Грань здесь очень тонкая, оступиться – легко. И сегодня на примере всем известной детской сказки «Гадкий утенок» я хотела бы сказать о том, почему не нужно корить себя за внешность, а растить в себе внутреннюю красоту.

О чем был «Гадкий утенок»? Среди кучи красивых утят появился уродливый – не такой, как все остальные. Утята невзлюбили его и выптали из семьи. Но как гадкий утенок отреагировал на это? Он стал во всем винить себя. И про него можно сказать, что он был добрый сердцем, т.к. не держал обиды на утят. Потом гадкий утенок встречает лебедей. Он не завидует их красоте, а восхищается ими, делает им комплименты, что

тоже показывает красоту его души. И что же он слышит от этих величавых птиц? Они говорят ему: «Ты один из нас! Ты вырастешь и станешь таким же красивым, как и мы!» И когда гадкий утенок вырос, он и правда стал прекрасным лебедем.

Знаете ли вы, о чем нам здесь хотел сказать автор? О духе вещей. Первая – все ваши естественные внешние изменения временны. Все через это проходит, и однажды все это закончится, вы расцветете. Вторая – ваше бескорыстное, искреннее добро жизнь не обойдет стороной, обязательно будет вознаграждение. И если вы не знали, то на самом деле, какую бы внешность вы не имели, если вы будете добрыми, заботливыми и внимательными, то люди будут к вам тянуться. Растите любовь в своей душе, и вы будете обладать истинной красотой.

Василиса Королева, 8 «Б» класс

Красота – это что-то прекрасное, необычное, то, что сложно описать словами, то, что заставляет тебя забывать обо всем на свете. А что значит, быть красивым человеком? Красивый человек не всегда имеет идеальную внешность. Это тот, по моему мнению, у кого богатый внутренний мир. С таким человеком всегда будет интересно. Красив человек, когда он занят любимым делом. В юношеском возрасте сложно найти своё любимое занятие, которое подходит именно тебе. Но когда человек находит себя, он меняется. Он открывает в себе новые чувства и знания. Я открыла для себя фо-



Красота многогранна...

тоискусство. С помощью фотоаппарата я учусь видеть красоту в самом обыкновенном: в природе, в людях, в технике.

Ирина Симонова, 8 «Б» класс

Нас всюду окружает красота. Для того, чтобы это заметить, нужно просто подойти к окну или выйти на улицу, посмотреть на ближайшее дерево или поднять глаза к небу.

Фото Ирины Симоновой

Даже самой маленькой букашке присуща некая грациозность и изящество. Солнце, дождь, трава, бабочки, птички и, конечно же, люди – всё это сотворил Господь. А раз так, разве это может быть безобразным? Нам надо заново учиться видеть яркие краски жизни, и тогда мир, окружающий нас, не будет нам казаться скучным, унылым и серым.

Дарья Кытманова, 8 «Б» класс

Домашнее задание

У каждого своё представление о красоте. Для одного картины Ван Гога – это красивые произведения искусства, а кому-то творения этого мастера могут не нравиться. Красоту можно увидеть всюду: в природе, в искусстве, в слове. Лучезарное утреннее небо, запах свежего хлеба, утренняя роса, прекрасные архитектурные памятники, картины величайших художников, произведения поэтов и писателей – всё это проявления красоты. Красота присутствует в каждом человеке, так как человек создан по образу и подобию Божию. Каждого из нас Господь наделил красотой.

**Арина Кормыслова,
8 «Б» класс**

Для меня красивыми являются произведения живописи. Например, картина В.М. Васнецова «Богатыри». В этом произведении искусства отражается мощь и сила русского народа, его честь и слава. Также я вижу красоту в классической музыке. «Токката и фуга ре минор» Баха – это, по моему мнению, воплощение красоты. «Красота без разума пуста», – так гласит русская пословица. И с этим трудно не согласиться. Глупый, неразумный человек никогда не сможет сотворить красоту. Для этого нужен богатый внутренний мир, интеллект и воображение. Только разумный человек может творить и создавать красоту.

**Василий Щемелёв,
8 «Б» класс**

Красота – слово многогранное. Красивым может быть ручеёк, текущий через обрывистые горы, деревья, каждый раз одетые в разные красочные одежды, необычное сочетание яркого солнца и серой тучи. Созвучным и приятным слуху может показаться сочетание букв, из которых состоит слово. А может ли быть красивой душа человека? Безусловно, может. Мне с раннего детства запомнился мультфильм «Карлик-нос», главным героем которого является отзывчивый и трудолюбивый Якоб. Злая волшебница превратила мальчика в карлика с огромным носом. Но, несмотря на оскорбления и издевательства окружающих, Якоб смог сохранить в себе прекрасные человеческие качества, красивую душу.

**Екатерина Екимова,
8 «Б» класс**

Что означает слово «красивый»? «Красивый – доставляющий наслаждение взору, приятный внешним видом, гармоничностью, стройностью, прекрасный», – такое определение даёт в своём словаре Ожегов. Здесь говорится о красоте внешней, но красота может быть и внутренней. Представьте себе девушку: красивая фигура, длинные волосы, модная одежда. Но только она заговорит, вся красота куда-то исчезает. Такой человек напоминает невкусную конфету в яркой обёртке. Но если человек – неряха, то вряд ли кто-то будет с ним общаться, ведь «встречают по одежке, а провожают по уму».

А.П. Чехов говорил: «В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли...» И с этим не поспоришь: красота человека в его всестороннем развитии. Школа даёт нам начальные знания из многих отраслей жизни. Эти знания необходимо расширять. Красота человека постепенно проявляется в его поступках, действиях, в отношении к окружающему миру.

**Алёна Караваева,
8 «Б» класс**

Красота – это то, что радует глаз, душу и слух, это то, что нам нравится. Красивой является, несомненно, природа. Не случайно, она зачастую служит вдохновением для создания произведений искусства. Музыка также является воплощением красоты. Все-го из семи нот рождаются музыкальные шедевры. Поступки человека тоже могут быть красивыми. Даже самое маленькое хорошее дело может сделать мир добрее и красивее.

**Дарья Кокорина,
8 «Б» класс**

Встреча, которая не забудется

В июне этого года нам посчастливилось отдохнуть на берегу Чёрного моря в городе-герое Севастополе.

В один из дней мы всей компанией отправились в Свято-Никольский Храм-памятник на Братском кладбище Севастополя. Там покоятся воины, погибшие в обороне Севастополя 1854-1855 гг. во время Крымской войны. Сам храм является уникальным, и таких храмов мы больше нигде не видели: он построен в форме пахши. Вслед за нами в него вошёл красивый батюшка в простой чёрной рясе, тут же заинтересовался, откуда мы, и спросил, надо ли нам что-нибудь рассказать о храме и истории кладбища. Конечно, мы с радостью согласились.

Он вызвал казака в военной форме, который провёл экскурсию и рассказал много интересных фактов о том, как сохранился храм во время войн, как чудесным образом полтора века на вершине храма простоял ирландский осколком снарядов диоритовый крест весом 24 тонны.

Иногда дополнения к его рассказу делал сам батюшка, который скромно сидел на лавочке во время нашей беседы. Из разговора мы поняли, что зовут его отец Георгий, и он является настоятелем храма. В конце концов о. Георгий сам рассказал нам о том, как привез вместо одной три частицы мощей св. Климента Римского из Киево-Печерской лавры и как они помогли ему обрести для храма и всех прихожан частицы мощей Святителя Николая Мирликийского.

Кроме того, оказалось, что о. Георгий является соавтором полноразмерного издания книги «За Веру, Царя и Отечество», рассказывающей об истории Крымской войны. Мы приобрели один экземпляр с дарственной надписью автора и сфотографировались с ним. Это память на всю жизнь! А уже из этой книги мы узнали о том, что митрофорный протоиерей Георгий Поляков – уникальная личность. Это главный военный священник Черноморского флота, участник многих боевых походов флота, член Союза писателей России, и к тому же он отлично рисует. Живопись – его любимое увлечение. Талантливый человек талантлив во всем! Находясь рядом с ним, я поймала себя на ощущениях, что мне не хочется уходить: такой свет доброты исходил от него.

«Отец Георгий – очень интересный, добрый, заботливый и с



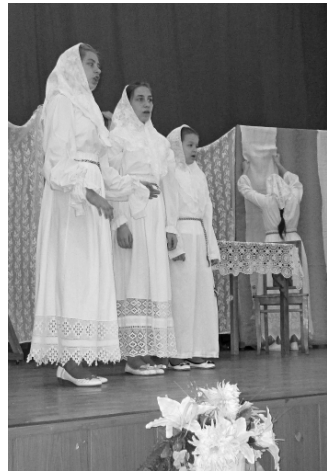
виду совсем простой, – рассказывала потом друзьям в Вятке Полина. – Когда он узнал о том, откуда мы приехали и что я учусь в ВПГ, пою в хоре, он предложил мне спеть вместе с ним, но я смущалась и отказалась, т.к. подумала, что пою пока не достаточно хорошо. Но я очень хочу снова оказаться там и спеть вместе с о. Георгием, когда научусь петь лучше».

Я тоже очень надеюсь, что мы вновь побываем в этом удивительном месте и встретимся с добрым батюшкой Георгием. А эта встреча навсегда останется в нашей памяти и в нашем сердце.

Дина Владимировна Молий, мама Полины Молий, гимназистки 4 «Б» класса

«Православная инициатива». Конкурс малых грантов

По-доброму откликнулись сердца



С начала сентября гимназия реализует проект «Писатели Вятки – детям с особой судьбой», ставший победителем конкурса малых грантов «Православная инициатива» (фонда «Соработничество»).

Проект посвящен 30-летию Российского Детского фонда, Кировское отделение которого в первые годы существования гимназии было в числе ее учредителей. Аудиторию, на которую рассчитан этот проект, составляют дети, опекаемые Детским фондом, – сироты, дети из семей в трудной жизненной ситуации, ребята, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Так, состоялось выступление семейного ансамбля Бальбердиных в детском санатории «Талица». О. Александр, учитель музыки ВПГ Ирина Викторовна Бальбердина, их дочери, выпускницы гимназии Анастасия и Александра исполнили для ребят, проходящих курс реабилитации в «Талице», цикл произведений о Вятке.

Участниками другого мероприятия

стали учащиеся с ограниченными возможностями здоровья Кировской школы № 13. Гимназисты 7 «А» класса представили им литературно-музыкальную композицию «Тревожной памяти дозор».

Гимназический театр «Жаворонок» и ансамбль «Радость» сделали подарок ребятам из Мурыгинского дома-интерната «Родник», выступив перед ними со спектаклем по произведениям писателя В.А. Никитина-Волгина «Дорога к Пасхе. Зарисовки из детства» и концертом. А девятиклассники под руководством П.В. Зашихиной и Т.Л. Кочуровой подготовили и провели «Литературную гостиную», на которую пригласили ребят из средней школы с. Коршик Оричевского района.

Судя по отзывам участников всех мероприятий, проводимых в рамках проекта «Писатели Вятки – детям с особой судьбой», проделанная в гимназии работа доставила им много светлых и радостных впечатлений, а сердца их очень по-доброму откликнулись на услышанное и увиденное.

Впервые в гости в Мурыгинский детский дом-интернат «Родник» приезжали юные артисты из Вятской православной гимназии. Гимназисты подготовили для наших ребят спектакль «Дорога к Пасхе» и небольшой концерт.

Все взгляды зрителей были прикованы к сцене и тому, что на ней происходило. Добрый и интересный спектакль заинтересовал всех от мала до велика, даже самые маленькие зрители смотрели и слушали затаив дыхание, а ведь в наших малышах совершенно точно спрятан «вечный двигатель». Спектакль был наполнен множеством сцен и действий, артисты прекрасно справились со своими задачами! После спектакля ребята подарили зрителям небольшой концерт из нескольких песен. Вокалисты также порадовали зрителей своим выступлением. Зрители с удовольствием подпевали и танцевали вместе с певцами, а после поделились своими впечатлениями об этом дне.

«Я надеюсь, что первый приезд гимназистов в наш детский дом станет началом большой и крепкой дружбы» (Саша Н., 20 лет).

Е. А. Чегаева, воспитатель

Одно из самых важных направлений воспитательной работы – патриотическое. Мы отдаем дань памяти тем, кто сражался за освобождение нашей Родины. Вспоминаем страшные дни войны. Зачастую словами трудно достучаться до умов и сердец подростков, но обучающимся 7 «А» класса Вятской православной гимназии во главе с педагогами удалось произвести сильнейшее впечатление на обучающихся нашей школы, пришедших 25 сентября на литературно-музыкальную композицию «Вятские поэты – детям».

Участники стремились максимально пе-

редать свои переживания. Чувствовались и заинтересованность педагогов, их чуткость, терпение, профессионализм. Приятно было видеть детей, искренне передававших свои живые, неподдельные эмоции, которые не могли не захватить зрителей. Это было необыкновенное действие, оставившее глубокий след в душах зрителей.

Мероприятие было познавательным и интересным. Спасибо за поиск, творческую инициативу и подвижность при создании композиции и презентации.

О.А. Вершинина, зам. директора





Эхо лета

Оно такое разное!

Настя проснулась рано утром и, понежившись несколько минут под теплым одеялом, вынырнула из-под него. «Какое холодное утро, — подумала она, — где же лето? Ведь сегодня уже 1 июля! Наверное, что-то случилось, и кто-то украл его». Настя решила отправиться на поиски. Собрала рюкзаки, взяла все самое необходимое: теплые вещи, продукты, спички, фонарик и, конечно, уверенность и силу духа,

мячами и ловили рыбешек, причитавших им в награду. А быстрые и проворные дельфины и зубатые киты-белухи прыгали с трамплинов. Они оказались очень веселыми и дружелюбными, их можно было погладить. Когда мы уезжали из Сочи, мне стало немного грустно, ведь я получила там незабываемые впечатления. Я решила обязательно вернуться туда еще».

Итак, частичку лета мы здесь



ведь путь предстоял нелегкий.

Куда же отправляться в первую очередь? Конечно, к морю! Где, как не на побережье теплого Черного моря может обитать лето? О лето, проведенном на море, Настя рассказывала Аня Басова: «Этим летом я ездила отдыхать в Сочи. Там мне сразу бросились в глаза субтропические растения. Огромные кипарисы похожи на тополя, но удивляют своей необычностью. Пальмы, пальмы и другие пышные экзотические деревья и кусты стали для меня первой достопримечательностью этого курортного города. В первый же день мы пошли на Черное море и потом ходили туда каждый день. Купались, загорали, строили замки. Я прыгала с водных горок так, что дух захватывало! Но больше всего я запомнила первую встречу с морем. Пройдясь босыми ногами по горячей гальке, я плюхнулась в большую пенную волну! Я оказалась в невесомости и встала на ноги намного дальше того места, где прыгнула в воду. Правду говорят, что море — великая сила! Сочи лежит среди гор, как в чаше. Горы находятся совсем близко и манят к себе. Правда, поехать туда нам не удалось. Зато мы ходили в дельфинарий. В дельфинарии мне очень понравилось. Большие морские котик, сивучи и моржи только казались неповоротливыми. Они очень активно и весело играли с

нами. Но пора двигаться дальше, ведь чего-то все равно не хватает... Да, детского смеха! Какое лето без озорных детишек, свободных от учебы и сложных задач! Добравшись до одного из загородных лагерей, стоящих в сосновом бору, Настя поймала первого попавшегося ребенка и расспросила, как они проводят лето в лагере.

«Летом я езжу в замечательный лагерь «Родина», — начала свой рассказ Василиса Жеганова. — Здесь, в Зонихе, я уже в 3-й раз. Тут очень весело! Мероприятия каждый день. Вечером дискотека. Иногда к нам приезжают диджеи. Часто бывают тематические дискотеки. Сейчас здесь не простая смена, а КВНовская. Вожатые в этой смене — настоящие кировские КВНщики. С ними можно пошутить, они придумывают много жестов разных конкурсов в отряде, помогают делать звездные номера на концерты.

Также мы ходим купаться на озеро, если погода теплая. На том же месте вечером два, а то и три раза за смену, проходит большой костер, на котором мы играем в «Рыбаки и рыбки».

В лагере проходят кубки КВН, где дети с помощью вожатых могут попробовать себя в этой увлекательной игре».

Чудесный рассказ! Лагерные денечки и правда наполнены смехом и радостью. И вот мы

нашли еще один кусочек лета. Как вдруг вместе с ветром до нас донесся запах клубники и леса. Точно, лето же наверняка отдыхает от городских хлопот в деревне. Настя отправилась в деревню Мечкино, где проводит это лето Лиза Дремина. Лиза рассказала, как чудесно летом в деревне. «Моё любимое место отдыха — моя деревня. Хотя это даже и не деревня, просто Мечкино. Наш домик среди леса. Мама говорит, что «Мечкино» от слова «мечта». Не каждому удается побывать в таком прекрасном месте. Вся природа вокруг — наш добрый дом. Лес дарит нам вкусные ягоды, река Великая даёт прохладу в жаркий день... Когда вокруг шумит лес, поют птицы (и нет ни электричества, ни связи), хочется творить! Хочется вышивать вечерами, играть на флейте, рисовать. А как интересно там читать книги! В городе не то. Природа вдохновляет и даёт силы. Работа приятная, и всегда виден её результат. Всё радует! В тишине нет суеты. Здесь Бог ближе, потому что нет ничего лишнего, потому что ты окружён прекрасным, спокойным, гармоничным миром».

Пока Лиза рассказывала, Настя все больше и больше восхищалась этим необыкновенным местом и даже успела размечтаться о ягодах и прохладной речной водичке, которая бы не помешала в этот, на удивление, жаркий день... Но пора двигаться дальше, как бы ни хотелось остаться здесь еще. Нас ждут приключения! Ну конечно, приключения! Настя вспоминала, что одна ее подруга каждое лето сплавляется на байдарках. И вот Настя встретилась с Аней Рублевой. Аня рассказывала: «Этим летом мы ходили в поход по реке Летке. Своё путешествие мы начали от деревни Сухоборка Слободского района. Шесть дней мы гребли веслами, жили в палатках, купались и играли. В один день у нас была дискотека. Мы купались, играли, участвовали в конкурсах. Был солнечный день, нам было весело и нравилось, что можно целый день резвиться, а не гребсти. После дискотеки с новыми силами мы отправились дальше. Наше путешествие закончилось в городе Слободском. Домой мы приехали счастливыми. Спасибо большое нашему руководителю Людмиле Анатольевне за веселый поход».

Спасибо, Аня, и тебе за такой интересный рассказ. А На-

стя отправляется дальше. Что-то ей подсказывало, что осталось увидеть самую важную частичку лета. Настя отправляется в горы Кавказа, где сейчас находится Андрей Гагаринов. Вот что он нам рассказал: «В этом году ребята из поискового отряда «Взвод» под руководством отца Владимира Неганова приняли участие в поисковой экспедиции «Битва за Кавказ» в Краснодарском крае, приуроченной к 75-летию начала героической обороны подступов к горному хребту. Работы проходят на территории города Горячий Ключ на склонах гор Фонарь и Кочканова, на местах боев 1942-1943 годов. Работа поисковиков очень тяжелая и опасная, так как нужно быть очень внимательными, чтобы не подорваться на боеприпасе, который хранит в себе смерть уже более 70 лет. Также нужно быть крайне аккуратным при подъеме останков бойца и внимательным, чтобы не пропустить его личные вещи по которым, возможно, получатся восстановить его имя. Нам вместе с другими поисковыми отрядами удалось обнаружить останки шести советских воинов. С одним из солдат найдена подписанная ложка, работу с которой продолжают эксперты. Ребятам нашего отряда была предоставлена честь предать останки бойцов земле на мемориальном комплексе урочища Поднавистла».

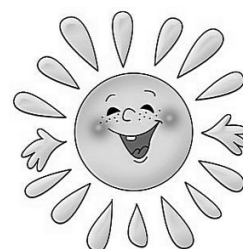
Да, очень важную работу делают поисковики, ведь солдаты, лежащие в земле уже много лет, тоже заслуживают почести и хотя бы крест над могилой. Их нельзя забывать, они отдали жизнь за нас. Вот здесь, в горах Кавказа, и живет последняя частичка лета с названием «попыла».

Итак, Настя поняла, что не важно, какое лето — теплое или холодное, даже пусть снег пойдет, важно то, что лето живет внутри каждого. Дети все равно будут любить лето, каким бы оно ни было.

Вернувшись домой, Настя радостно улыбнулась этой мысли, забралась под теплое одеяло и уснула. Чего же она все время укладывается во сне? Да просто ей снится лето, ведь не забывайте — оно внутри каждого. И даже если этим летом вы не смогли нигде побывать, это не страшно, лето побывало в вас.

Анастасия Трухина,
11 «Б» класс

Проба пера



Утро

Тускнеет звездное небо. Свет холодных звезд становится всё слабее и слабее, вот они совсем погасли, как миллионы лампочек под потолком. Без звезд стало немного грустно и печально.

Вдруг сквозь тяжёлую плену ночного неба прорвались первые лучи утреннего солнца. Они ещё слабы и несмелые, как маленькие дети, впервые познавшие всю глубину и красоту мира. Но ведь и самые пугливые малыши со временем перестают бояться того, что их окружает. Так и лучики света постепенно начали услишать свое сияние. Вся природа чувствует приближение живительного света и тепла.

Ночь сменяется утром... Лучики уже окрепли, они, как капли святой воды, согревают каждое растение и животное.

Вся земля радуется этим первым робким вестникам солнца.

Владимир Зашихин,
6 «А» класс

Федя

В моей квартире уже 3 года живет очень добрый и толстый кот Федя. Я подобрала его еще котенком, когда в дождливую погоду он терся у моих ног, жалобно мяукая. Как я позже узнала, это был британский кот.

Я стала много читать о нем в книгах и в интернете. Из этой информации я узнала, что во взрослом состоянии эти коты очень толстые. Все так и случилось. Не прошло и полгода, как из крошечного веселого существа появился толстенный серенький котик. Он выглядел смешно, как будто воздушный шарик. В жаркую летнюю погоду Федя любит сидеть у окна и наблюдать за тем, как играют в дворовые дети, или следит за воронами, сидящими на дереве.

Летом, когда я ложусь спать и оставляю окно открытым, Федя мой главный защитник от комаров и мух. В дождливую прохладную погоду он пытается поймать сидящего на другой стороне окна комара. Я очень люблю своего пушистого и ласкового друга!

Анна Кокорина,
5 «Б» класс



Екатерина Шишкина,
8 «Б» класс

Море, водопад, грамматика, «Вино из одуванчиков»

Летние каникулы дают нам энергию и силы для учебы в новом учебном году. Поэтому каждый, думаю, должен проводить свои каникулы с пользой.

Этим летом я открыла для себя нового писателя, чьи произведения очень полюбила. Это Рей Бредбери. «Вино из одуванчиков» стало для меня самым любимым рассказом из всех книг. От его прочтения на душе становится спокойно и тепло, так как говорится в нем про пойманное и закупоренное в бутылке лето. Автору удается найти ответы на вопросы, кото-

рые постоянно задает себе все человечество: о смысле жизни, детстве, смерти, старости. Мне кажется, книга будет особенно близка тем, кто сам когда-то жил в маленьком городке или проводил лето в деревне. Эта книга написана таким языком, что создается впечатление, будто не ты прочитываешь страницу за страницей, а сама природа и сама жизнь читают тебе ее. Вот ты вдыхаешь запах свежескошенной травы и медленно просыпаешься под ровный шум газнокосилки. В сердце царит покой и радость. Те же чувства можно испытать,

когда ты бежишь по шелковой траве и дышишь ароматным запахом цветов. Книга учит любить жизнь, видеть ее по-настоящему, ценить добро и творить его самому.

В том, что мир красив, а жизнь прекрасна, я еще раз убедилась, побывав этим летом в Турции. Я выучила некоторые слова на турецком языке, его грамматику и пользовалась этими знаниями, когда приехала в эту страну. Мы проехали и прошли по многим достопримечательным местам Анталии. Это и водопад Дюден, и археологический музей, и часовая

башня, и Адриановы ворота, и побережье города Алании. Впечатления и сейчас всплывают в моей памяти. Водопад предстает перед глазами, когда мне становится грустно. Музей вспоминаю, когда сижу над учебником истории. Время летит очень быстро. Жаль, что невозможно заново пережить те счастливые моменты и ощущения, которые остались от летних каникул. Но я верю, что следующее лето тоже будет незабываемым!