

УЧЕБНОЕ СЛОВО

Газета учащихся и учащихся
Вятской православной гимназии
во имя преподобного Трифона Вятского

№ 1 (20)
октябрь
2010 год

Напутное слово

Не только «школа знаний»

Начался новый учебный год, по всей нашей необъятной стране прозвучали первые звонки, родители и учителя напутствовали учеников, стараясь сказать им самые главные, самые важные слова. Кому-то в этот день пожелали научиться читать без запинки, кому-то – преодолеть страх перед выходом к доске, кому-то – победить на школьной или городской олимпиаде, а кому-то – удачно сдать ЕГЭ. Все эти пожелания произносятся от чистого сердца, и все они, действительно, важны.

Прозвучал первый звонок и в Вятской православной гимназии. Что сказать вам, ребята, в начале нового учебного года? Сказать такое, к чему прислушались бы также ваши папы и мамы?

Прежде всего, хочется пожелать вам любить нашу дорогую гимназию. Не потому что мне «положено об этом сказать» или «так должны поступать все хорошие ученики». И это тоже верно. Но я хотел бы вам пожелать, чтобы вы любили ее не «из-под палки», а детской, искренней любовью, как любите своих пап и мам, братьев и сестричек, бабушек и дедушек. Такой любовью любить не прикажешь. Она – дар Божий. И если она есть в вашем сердце – благодарите Бога за этот священный

олимпиадах, а выпускники без особого труда поступают в самые престижные университеты. А ведь этого, согласитесь, не было бы, если бы они были плохими учениками или у них были бы плохие учителя. Своими успехами они прославляют наш город, и потому мы радуемся им.

Мы тоже стремимся быть умными, хорошо учиться, радовать нашими знаниями родителей и учителей. Есть предметы, которые столь глубоко и основательно можно изучать только в нашей гимназии – латынь, греческий, церковно-славянский и, конечно, наш поистине великий и могучий русский язык. А с какой любовью учителя преподают нам родную историю, литературу, музыку, изобразительное искусство! Как хорошо они знают математику, биологию, химию и другие предметы и хотят, чтобы наши знания были такими же всесторонними и глубокими и мы выросли умными, здоровыми и сильными!

И все же, дорогие мои, есть нечто большее. То, чего порой не увидишь обычными глазами и не потрогаешь рукой. Это кажется настолько привычным, что многие люди этого не ценят до тех пор, пока не потеряют. Как воздух, которым вы дышите, – самая обычная вещь, но вы попробуйте прожить без воздуха! Это невозможно.

Также невозможно прожить без взаимного уважения, настоящей дружбы, красоты, доброты, мира и милосердия. И даже если ваш класс будет состоять из одних только отличников, но все они будут все время воевать друг с другом, ябедничать, радоваться вашим неудачам и без конца хвалиться только своими успехами – захотите

ли вы учиться в таком классе? Как затем будете вспоминать такую школу?

Поистине, нет человека, который не хотел бы жить в мире и любви. И нет школы, которая не стремилась бы к этому. Но именно здесь, в нашей гимназии, мы можем назвать Источником этого мира и любви Бога, Который и сегодня среди своих учеников, и в том числе среди нас – учеников, учителей и родителей Вятской православной гимназии. Именно это и означают Его слова: «Там, где двое или трое собраны во Имя Мое, там и Я посреди них» (Мф. 18, 20).

Поэтому, дорогие мои, в начале нового учебного года я от всей души хочу пожелать вам не только здоровья и успехов в вашем главном труде – учебе, но еще больше – чтобы все мы были «собранны во Имя Его» и Христос был посреди нас. Как же это возможно? А вы вспомните: «Потому все узнают, что вы мои ученики, если будете иметь любовь между собою» (Ин. 13, 35). Вот именно этой христианской любви я и хочу вам пожелать. И верю, что если будет среди нас Любовь, то все остальное приложится – и мир, и знания, и победы на олимпиадах, и добрая память у выпускников о нашей гимназии.

**Протоиерей
Александр Балыбердин**

Поздравляем!

Быть учителем – почетно!

В гимназии работают замечательные учителя. Среди них - отличник народного просвещения Н.А. Корчемкина, почетный работник общего образования С.В. Парфенова, обладатель почетной грамоты Министерства образования Т.Н. Борзова. А в Год учителя в ВПГ появился еще один почетный работник общего образования. Это звание присвоено заместителю директора гимназии по учебно-воспитательной работе Е. Г. Востриковой. Мы попросили рассказать Елену Геннадьевну, каким был ее путь к этой награде.

– После окончания средней школы я поступила в Кировский политехнический институт, выбрав совсем не женскую специальность «Технология машиностроения. Металлорежущие станки и инструменты». Училась я на вечернем факультете, а значит, занятия у нас проходили ежедневно с шести до десяти часов вечера. Днем я работала на заводе им. Лепсе, в конструкторском бюро, куда пришла сразу же после школы. Сначала я была просто чертежницей, потом – техником-конструктором, а когда заканчивала институт, работала инженером-конструктором в отделе главного механика. По должности своей я должна была заниматься разработкой и внедрением различных приспособлений к металлорежущим станкам. Надо сказать, что в конструкторском бюро были одни мужчины и работать там было очень непросто. Помню, наш руководитель говорил, что если человек правильно выбрал профессию, то на работу он идет с радостью. У меня такого не было, наоборот, я шла на завод не с самыми приятными чувствами. А вот с работы бежала с радостью. И хотя у меня вроде бы все получалось так, как нужно: я конструировала, чертила, на моем счету было даже три рацпредложения и одно изобретение (и, как положено, оно было запатентовано), – удовлетворения от работы я не испытывала.

А потом моего мужа после окончания художественного училища направили в васнецовский музей в с.Рябово директором. И мы переехали туда. Моя профессия оказалась там невостребованной. А вот в местной школе было напряженно с педагогическими кадрами. Директор школы сказал мне: «У Вас есть высшее образование, и Вы вполне можете преподавать». На что я ответила: «Ну, если только физику, математику...» «Нет, нам нужен литератор!» – был ответ. Я смутилась и резонно заметила, что не владею методикой. А он мне: «Все у вас получится!» Видимо, я тогда была слишком молода, если согласилась вести уроки русского языка и литературы. А потом, когда поняла, что сделала опрометчивый шаг и нужно было достойно выйти из положения, я поступила в педагогический университет на филологический факультет. Вскоре в силу различных обстоятельств тот директор ушел из школы. Кроме меня никого с высшим образованием в рябовской школе не оказалось, поэтому, проработав всего три года учителем, я стала директором. И университет закончила, уже работая в этой должности. Такой вот поворот в жизни...

Вообще-то, второе высшее образование далось легче, потому что уже знала, как писать лекции, курсовые, сдавать зачеты, экзамены. Кроме того, я понимала, что это образование мне просто необходимо.

– Что значит для Вас такой поворот в Вашей жизни?

– Если взять во внимание принцип «На работу – с радостью», он осуществился именно в Рябово. В деревне, несмотря на то, что во многих отношениях было очень трудно, я нашла себя. Мне нравилось вести уроки, работать с детьми.

– Какой опыт Вы вынесли из рябовской школы?

– Административная работа наложила свой отпечаток на характер. Мне кажется, я совсем не создана быть руководителем. Но если ситуация требует, главное – не бояться любого дела. А уж если берешься за что-то – нужно делать, преодолевая все трудности. В основе любого благого дела лежит упорный труд. Я многому научилась: работать на земле, косить сено, ухаживать за животными. Кроме того, нужно было научиться принимать огромное количество людей, которые приезжали в музей: кормить всех, организовывать их пребывание в Рябово. И это помимо школьной нагрузки. Из деревни в Киров мы уехали в 2000 г., и я сразу пошла работать в православную гимназию. А в 2001 г. ее директором стала Елена Николаевна Мошкина. Она пригласила меня в заместители. И здесь я получила новый опыт. Главное, конечно, в том, что гимназия православная. Мирозрение православного человека совсем другое, здесь более мягкие отношения с детьми, друг с другом.

– Как бы Вы определили, в чем Вы видите суть Вашей работы?

– Если исходить из того, что я учитель литературы и церковно-славянского языка, свою задачу вижу в том, чтобы научить детей любить людей, любить литературу, делать добро, ведь главное предназначение уроков литературы – способствовать воспитанию и взрослению души.



дар. А если нет, то «просите и дано будет вам» (Лк. 11, 9).

Но при этом строго наблюдайте за вашим сердцем, чтобы ваша любовь не превозносилась над учениками других школ, не замышляла им зла, не унижала их. Потому что такая любовь не совершенна по слову Апостола (1 Кор. 13, 5-6). По большому счету это вовсе и не любовь, а гордыня, и стоит только ей овладеть вашим сердцем, как в мгновение ока из ученика Вятской православной гимназии вы превратитесь в самого обычного задаваку и гордеца, с которым не хочется дружить. Горько, если, глядя на ваше несовершенство, другие ребята будут плохо думать и о других учениках нашей гимназии. А еще хуже, если они будут так думать о всей нашей Церкви и о Самом Христе.

И вот здесь, мои хорошие, хочется сказать вам о главном. О том, чем наша гимназия действительно отличается от других школ. Даже самых хороших, которых, слава Богу, немало в нашем городе. О том, ради чего никогда, ни за какие коврижки я бы не променял Вятскую православную гимназию на другую школу или лицей.

Не потому что они хуже. Нет, вовсе не хуже, а в чем-то, может быть, даже лучше нашей гимназии. Их воспитанники, как правило, с успехом выступают на городских и даже всероссийских

Образец настоящей верности и любви

Паломническая поездка по святым местам России, в которую традиционно отправляется наша гимназия каждое лето и о которой рассказывается на 7-ой странице этого номера, дала возможность в этом году узнать ближе и прочувствовать всем сердцем историю жизни святых преподобных Петра и Февронии Муромских. Всем, кто прикоснулся к этой святыне, непременно хочется, чтобы и другие педагоги, гимназисты, родители напитались мудростью, которую являют нам муромские святые.



История жизни святых преподобных Петра и Февронии Муромских долгое время существовала в преданиях Муромской земли, где в XII веке они жили и где сохранялись их честные мощи. Записал повествование о блг. Петре и Февронии в XVI в. свящ. Ермолай Прегрешный (в иночестве Еразм), талантливый литератор, широко известный в эпоху Иоанна Грозного.

О Петре и Февронии

Прп. Петр был младшим братом княжившего в Муроме блгв. Павла. Однажды в семье Павла случилась беда – по наваждению дьявола к его жене стал летать змей. Горестная женщина, уступившая демонской силе, поведала обо всем мужу. Князь наказал супруге выведать у злодея тайну его смерти. Выяснилось, что погибель супостату «суждена от Петрова плеча и Агрикова меча». Прознав об этом, князь Петр решил убить нечистого, положившись на помощь Божию. Вскоре на молитве в храме открылось, где хранится Агриков меч, и, выследив змея, Петр поразил его. Но перед смертью змей обрызгал победителя ядовитой кровью, и тело князя покрылось струпами и язвами.

Никто не мог вылечить Петра от болезни. Князь смиренно переносил мучения. В сонном видении ему было открыто, что его сможет исцелить дочь «древотазца», бортника, добывавшего дикий мед, крестьянка из деревни Ласковой в Рязанской земле. Феврония была мудрой, знала свойства растений и трав, умела лечить недуги, была красивой и благочестивой девушкой. Князя, который сам ходить уже не мог, привезли к дому, и он послал спросить, кто хочет его вылечить. И обещал большую награду за исцеление. «Я хочу его вылечить, – сказала Феврония, – но награды никакой не требую. Вот к нему слово мое: если я не стану супругой ему, то не подобает мне лечить его». Петр пообещал жениться, но в душе слукавил: гор-

дость княжеского рода мешала ему согласиться на подобный брак. Феврония зачерпнула хлебной закваски, дунула на нее и велела князю вымыться в бане и смазать все струпы, кроме одного.

Феврония прозрела лукавство Петра и велела ему оставить незамазанным один струп как свидетельство греха. Вскоре от этого струпа вся болезнь возобновилась, и князь вернулся к Февронии. В этот раз он сдержал свое слово.

После смерти брата Петр стал править в Муроме. Однажды бояре взбунтовались и сказали князю: «Или отпусти жену, которая своим происхождением оскорбляет знатных барынь, или оставь Муром». Петр отказался от власти и богатства, чтобы остаться с любимой женой. Вместе они удалились в изгнание.

Вскоре приехали послы из Мурома, умоляя князя вернуться на княжение. Бояре поссорились из-за власти, пролили кровь и теперь хотели только мира и спокойствия. Петр и Феврония со смирением вернулись в свой город и правили долго и счастливо. Когда пришла старость, они приняли монашество с именами Давид и Ефросиния и умолили Бога, чтобы умереть им в одно время. Похоронить себя завещали вместе в специально приготовленном гробу с тонкой перегородкой посередине.

Они скончались в один день и час, каждый в своей келье. Люди сочли нечестивым хоронить в одном гробу монахов и нарушили волю усопших. Дважды их тела разносили по разным храмам, но дважды они чудесным образом оказывались рядом. Так и похоронили святых супругов вместе около соборной церкви Рождества Пресвятой Богородицы, и всякий верующий обрел здесь щедрое исцеление.

Перенесение мощей

В советские времена святые благоверные Петр и Феврония были мало популярны даже в церковных кругах. Чтобы раздобыть их иконку, найти и переписать акафист, надо было постараться. Но в Муроме верующие жители всегда почитали своих святых земляков. Они старались прикладываться к их мощам, которые в то время находились не в церкви, а в музее. А в день памяти святых девушки ходили к источнику Петра и Февронии в овраг, где по двум трубочкам

бежала святая вода. Там они прочитывали акафист и молились, чтобы Господь послал им верующих мужей.

Когда мощи святых передавали Свято-Троицкому монастырю, состоялся крестный ход по муромским улочкам. Несмотря на большое количество народа, во время крестного хода было торжественно и тихо. Все шло как одна большая дружная семья. Всех переполняли чувства покаяния и благодарности Богу за Его любовь. Участники хода вспоминают, что присутствие святых Петра и Февронии было реальным и ощущалось всеми. Все вокруг стали причастными Божественной благодати и стали едины целым...

День памяти святых благоверных Петра и Февронии отмечается 8 июля. Княжеская семья стала образцом настоящей супружеской любви и верности. Торжества, посвященные их памяти, проходят при таком большом скоплении народа, что даже площадь перед храмом Святой Троицы не вмещает всех желающих помолиться.

День семьи, любви и верности

В народе 8 июля, День Петра и Февронии, уже давно считается счастливым для любви и просто создан для свадеб. Раньше на Руси был и красивый старинный обычай – праздновать помолвку в День Петра и Февронии. А в 2008 году этот день стал в России государственным праздником – Всероссийским Днем семьи, любви и верности.

Инициатива жителей Мурома об учреждении 8 июля праздника в День Петра и Февронии была единогласно одобрена 26 марта 2008 года в Совете Федерации России. Идею праздновать День семьи, любви и верности поддержали все традиционные религиозные российские конфессии. Символом Всероссийского Дня семьи, любви и верности стала ромашка, а центром празднования, конечно же, город Муром.

Этот новый для россиян праздник в 2008-2010 годах широко отмечался во многих городах: проводились массовые торжественные церемонии бракосочетания и праздничные мероприятия с трансляцией по центральному телеканалу России. В 2008 году даже началась кампания по установке памятников Петру и Февронии в российских городах.



На фото: рака с мощами преподобных Петра и Февронии Муромских в Свято-Троицком монастыре г. Муром

О жизни праведно живущих...

Размышления семиклассников на уроках литературы

Александра Шельгина: Я думаю, что «Повесть о Петре и Февронии Муромских» была необыкновенно популярна на Руси потому, что у нее очень захватывающий сюжет, особенно в начале повести, когда Петр убивает змея, который являлся в облики брата. «Повесть» отличается от летописей своей занимательностью, художественной красотой. С одной стороны, события в произведении Ермолая-Еразма необычные, сказочные, но ведь практически все описываемое происходило на самом деле, и, я думаю, это тоже привлекало людей в Древней Руси, ведь всегда интереснее читать о том, что было в действительности, чем о выдуманных событиях.

Михаил Прозоров: «Повесть о Петре и Февронии Муромских» была популярна на Руси из-за того, что она описывала жизнь святых. В то время люди были очень религиозны, верили, что им в будущем помогут эти святые. В современном мире она привлекает своим интересным содержанием, описываемыми

чудесами. И пусть теперь не все верят в то, что написано в «Повести», но сюжет их привлекает. Когда я впервые читал о жизни этих святых, то мне стало очень жаль их потому, что люди выгнали их из города.

Анастасия Коротаева: По-моему, «Повесть о Петре и Февронии» была популярна среди современников потому, что в то время они хотели знать о жизни праведно живущих и творящих добро людей, им нравилось читать о том, какими надо быть.

Мария Кононова: По моему мнению, потому именно Петру и Февронии посвящен День семьи, любви и верности, что их семья была примером для других. Они любили друг друга, доверяли. Они были еще и хорошими правителями, которые любили свой народ. Петр и Феврония совершили много хорошего, преодолели все искушения и никогда не предавали друг друга.

Вадим Анохин: Наверное, Петр и Феврония Муромские могут быть образцом для всех семей, так как они

были очень мудрыми, любили друг друга, были верны друг другу, были неразлучны и всегда верили в Бога, доверяли Ему во всем и молились.

Елизавета Покручина: Петр и Феврония – образец благочестивых людей. Благодаря мудрости Февронии, Петр стал более религиозным.

Анна Перешенна: Петр – замечательный правитель, прекрасный семьянин и защитник земли Русской. Он правил долго и мудро, и все любили его. Мне кажется, чтобы быть хорошим правителем, нужно, самое главное, любить свой народ. Не себя, не деньги, а народ. И Петр любил своих подданных и в первую очередь заботился о благополучии своего княжества. Петр был кроток и умен. Он всей своей душой и всем сердцем своим любил Господа Бога. А еще, конечно, он любил свою жену, и ради нее бросил княжеский престол. Он не променял семью на власть. Они жили так, как должна жить каждая православная семья. Петр и Феврония учат

нас любить всех, быть кроткими, верить в Господа Бога, любить свою Родину и заботиться о своих ближних.



На фото: памятник Петру и Февронии в г. Абакане.



Плоды просвещения

Анализ научно-исследовательской работы учащихся ВПГ в 2009 – 2010 учебном году



Традиционным видом методической работы в ВПГ является проведение предметных недель. В 2009–2010 учебном году были проведены Декада математики и физики, Неделя химии и биологии, Неделя английского языка. В конце учебного года прошла Неделя русского языка и литературы в рамках Дней славянской письменности и культуры, где уже традиционно провели научно-практическую гимназическую конференцию школьников в трех секциях: история, филология, естественные науки.

В гимназии работали секции научного общества «Вектор»: энтомологии (преподаватель ВГСХА, к.б.н. Черемисин М.В.), биологии (преподаватель ВГСХА, к.в.н., доцент кафедры анатомии животных Жданова О.Б.), «Клуб любителей русского слова» (преподаватель ВГТУ, к.ф.н., доцент кафедры русской литературы Лицарева К.С.).

Наши учащиеся выступили с докладами на XIII Региональном конгрессе молодых исследователей «Шаг в будущее» и получили:

- Диплом I степени на симпозиуме «Физиология и гигиена» (Ходырева Е., 11 класс);

- Диплом I степени на симпозиуме «Литературоведение» (Бугай А., 9 класс);

- Диплом II степени на симпозиуме «Социальные науки» (Колегова В., 9 класс);

- Диплом III степени на симпозиуме «Физиология и гигиена» (Кряжевских А. и Половникова А., 9 класс);

- Диплом III степени на симпозиуме «Биологические науки» (Вологжанина Е. и Павлова А., 9 класс).

Ходырева Е. (11 класс) принимала участие в соревнованиях молодых исследователей «Шаг в будущее» в Приволжском федеральном округе и получила Диплом III степени.

Тарасова Т. (8 класс - на фото вверху) принимала участие в Очном туре III Всероссийского конкурса юношеских исследовательских и проектных работ по историко-церковному краеведению.

На Всероссийской студенческой научной конференции «Знания молодых – новому веку» выступали ученицы 9 класса Кудрявцева Н. и Кряжевских А. с исследовательской работой по биологии.

В Региональном этапе конкурса юношеских исследовательских работ

им. В.И.Вернадского (на фото в центре) Лауреатами стали: Бокова А. (8 класс), Нохрина Н. и Нохрина М. (3 б и 1б кл.), Калинин А. (1а класс). Бокова А. отмечена Дипломом РГГУ за сохранение самобытности родного города, а Нохрины отмечены Дипломом библиотеки им. Герцена.

Гимназисты участвуют в Международных конкурсах «Русский медвежонок», «Кенгур», «Золотое руно», «Британский бульдог».

В Международном конкурсе «Русский медвежонок» (русский язык) приняли участие 213 человек, среди них:

- Диплом I степени (4 человека): Демидова Д. (5 класс), 1 место в регионе и в России (максимальное количество баллов); Егоров И. (8 класс), 2-3 место в регионе; Бугай А. (9 класс), 1 место в



- регионе, 6 место в России; Колегова В. (9 класс), 2 место в регионе;

- Диплом II степени (1 человек): Тарасова Т. (8 класс);

- Диплом III степени (4 человека): Демин С. (2 класс); Перминова Е. (5 класс); Захур Д. (7 класс); Половникова А. (9 класс);

- Похвальные отзывы (11 человек): Чернигин И. (3 класс), Тайлакова М. (3 класс), Макаров О. (3 класс), Мусинов М. (3 класс), Пересторонина А. (4 класс), Черных А. (6 класс), Тихомирова Д. (7 класс), Вахрушева Е. (7 класс), Тарасова Л. (9 класс), Кряжевских А. (9 класс), Феофилактова А. (11 класс).

В Международном конкурсе «Кенгур» (математика) участвовали 270 гимназистов и получили:

- Диплом III степени (3 человека): Анохин В. (6 класс), Егоров И. (8 класс), Бугай А. (9 класс).

В Международном игровом конкурсе «Британский бульдог» (английский язык) приняли участие 42 гимназиста.

В Международном игровом конкурсе по истории мировой художественной культуры «Золотое руно» участвовали 40 человек. Перми-

нова Ю. (4 класс) заняла I место в России, набрав максимальное количество баллов.

На областной научно-практической конференции юных исследователей родного края выступала Вологжанина Е. (9 класс) с работой на лингвистическую тему.

Шиляева М. (11 класс) заняла I место в Заочном конкурсе научных и творческих работ учащихся г.Кирова и Кировской области (филологическая секция).

На базе нашей гимназии в рамках Свято-Трифоновских чтений проводилась городская научно-практическая конференция школьников «Традиция дореволюционной школы и современное образование», где выступали и наши ученики:

- Диплом I степени – филологическая секция – Бугай А. (9 класс),

- Диплом I степени – историческая секция – Гаврилова А. (8 класс),

- Диплом II степени – филологическая секция – Колегова В. (9 класс),

- Диплом II степени – секция естественных наук – Павлова А. и Кряжевских А. (9 класс),

- Диплом III степени – филологическая секция – Перминова Е. (5 класс),

- Диплом III степени – секция естественных наук – Тарасова Л. (9 класс) и Зыкова Н. (11 класс).

На XIII городской краеведческой конференции «Отчий дом» выступили 6 гимназистов, среди них:

- 1 место в секции «Этнология» заняла Вологжанина Е. (9 класс),

- 2 дипломанта в секции «Этнология»: Борисова В. (7 класс), Колегова В. (9 класс),

- 1 дипломант в секции «Краеведение» – Бокова А. (8 класс).

В VI городской научно-практической конференции младших школьников «Эврика» Диплом призера получила Перминова Ю. (4 класс).

Колегова В. (9 класс) стала призером городского фестиваля творчества юных «За безопасность дорожного движения».

Учащиеся ВПГ принимали участие в городских олимпиадах по разным предметам: по русскому языку, литературе, истории, обществознанию, мате-

матике, физике, биологии, химии, географии, иностранным языкам, ОБЖ, основам православной культуры:

- I место по русскому языку – Егоров И. (8 класс),

- I место по обществознанию – Егоров И. (8 класс),

- I место по физике – Захур Д. (9 класс),

- I место по немецкому языку – Шестаков С. (11 класс),

- I место по основам православной культуры – Бахаревский Г. (7 класс),

- I место по основам православной культуры – Егоров И. (8 класс),

- I место по основам православной культуры – Марьяна К. (9 класс),

- I место по основам православной культуры – Феофилактова А. (11 класс),

- II место по основам православной культуры – Карельский И. (7 класс),

- II место по основам православной культуры – Гаврилова А. (8 класс),

- II место по основам православной культуры – Кряжевских А. (9 класс),

- II-III место по русскому языку – Бугай А. (9 класс),

- III место по русскому языку – Борисова В. (7 класс),

- III место по математике – Братухин Д. (5 класс),

- III место по математике – Смирнов Д. (6 класс).

- Призеры по русскому языку – Захур Д. (7 класс), Гаврилова А. (8 класс), Колегова В. (9 класс),

- Призер по географии – Егоров И. (8 класс),

- Призер по истории – Егоров И. (8 класс),

- Призер по ОБЖ – Захур Д. (7 класс),

- Призер по основам православной культуры – Ходырева Е. (11 кл.)

- Похвальная грамота по математике – Захур Д. (7 класс),

- Похвальная грамота по физике – Бугай А. (9 класс).

Результаты областных олимпиад по школьным предметам:

- I место по основам православной культуры – Феофилактова А. (11 класс),

- I место по основам православной культуры – Кряжевских А. (9 класс),

- II место по основам православной культуры – Демина К. (11 класс),

- 5 место по немецкому языку (2-ой ин. язык) и 2 грамоты победителя в отдельных номинациях – Шестаков С. (11 класс),

- 9 место по русскому языку – Бугай А. (9 класс).

Феофилактова А. (11 класс) принимала участие во Всероссийской олимпиаде по основам православной культуры и заняла II место.

В городском конкурсе «Ломоносовский турнир» среди учащихся 7-8 классов Захур Д. получил Диплом III степени.

В рамках Дней славянской письменности в гимназии прошла своя научно-практическая конференция школьников (на фото внизу), где на 3 секциях (лингвистической, исторической и естественных наук) представлены около 25 докладов, а также проект 5 класса (с защитой рефератов).

Е. Г. Перминова, зам. директора по научно-исследовательской работе учащихся



В течение двух лет педагоги Вятской православной гимназии работали над методической темой «Воспитывающее образование». За это время в гимназии прошли три крупных методологических семинара и цикл открытых уроков. Делились своими мыслями по поводу воспитывающего потенциала учебной программы учителя естественнонаучного цикла, учителя-филолога и преподаватели истории и Закона Божия. Завершающим стал семинар методического объединения художественно-эстетичес-

кого цикла и физической культуры. С материалами предыдущих семинаров мы уже знакомили читателей. Сегодня публикуем тезисы выступлений с последнего семинара. В текущем учебном году разработкой методической темы «Воспитывающее образование» будут заняты классные руководители гимназии, которые подготовят три семинара на тему «Этапы нравственного становления школьников». Работать классные руководители будут под руководством нашего педагога-психолога Г.А. Софьиной.

О преподавании музыки и не только

Иногда приходится слышать мнение о том, что в массовой школе предмет «Музыка» не нужен и потому место ему в музыкальных школах или частных гимназиях, где он будет преподаваться за дополнительную родительскую плату. К счастью, в нашей православной гимназии об этом речь не идет. Здесь к музыке относятся серьезно. Поэтому в конце прошлого учебного года мне, как учителю музыки, было предложено выступить на методическом семинаре и поделиться с другими учителями опытом и мыслями о преподавании музыки.

Разговор получился заинтересованный. Мне и самой было важно подвести некоторый итог своей работе. Тем более что музыке в православной гимназии я преподаю уже более 8 лет и за это время пришла к глубокому убеждению, что серьезное и вдумчивое преподавание музыки имеет большое значение не только для развития кругозора гимназистов, но и для их воспитания. Опыт показывает, что эти задачи не только одинаково важны, но и тесно связаны между собой.

Во-первых, это важно потому, что сегодня и дети, и взрослые – все мы живем в мире, который не только «говорит и показывает», но также «звучит и поет» и нередко нахраписто врывается в нашу жизнь незамысловатыми песенками, ко-

торые, если задуматься, далеко не так безобидны. Можем ли мы назвать это «музыкой» и чем это отзывается в сердцах и душах наших детей? Задумывались ли над этим взрослые, что думают сами ребята о том, какую музыку они слушают, под какие ритмы танцуют? Есть ли в их жизни место настоящей музыке? Как отличить эту музыку от той ненастоящей, и почему это так важно? Ведь отравиться можно даже просроченными продуктами. Что же говорить об отраве для души, которая куда более опасна!

Для того чтобы перестать воспринимать музыку потребительски, то есть по примитивному принципу «нравится – не нравится», необходимо не только познакомиться с прекрасными образцами музыкальной культуры, но и овладеть основами музыкальной теории, сольфеджио, научиться анализировать музыкальное произведение как «текст», постараться понять творческий замысел композитора. Всему этому мы учимся на уроках музыки.

При этом оказывается, что, учась слышать музыку, мы научаемся также слышать друг друга – своих друзей, одноклассников, родителей, родных и близких. Потому что в основе этого лежит умение различать интонацию, из которой, по образному выражению П.И.Чайковского, «как дуб из желудя выросла вся музыка».

И как важно, что, учась в православной гимназии, мы можем близко познакомиться с музыкой Церкви, которая, говоря языком музыки, «исполнена правильной интонации» к Богу и человеку. Важную роль в сохранении этой интонации играет понятие церковного канона, согласно которому иконописец пишет икону, зодчий строит храм, гимнограф сочиняет молитвы и акафисты, а музыкант – мелодии. Именно канон позволяет музыканту правильно интонировать Богу и Церкви, и потому следование канону вовсе не означает отказ от творчества, но, напротив, является источником рождения новых гениальных произведений. Так когда-то византийская система осмогласия, попав на русскую почву, вызвала к жизни все разнообразие монастырских и приходских распева, а те, в свою очередь, уже в новое время вдохновили русских композиторов на создание новых произведений.

Можно ли все это делать без канона, как говорится, «от себя»? Наверное, можно, но только в этом случае, скорее всего, получится «отсебятина», которая способна извратить первоначальный замысел произведения, скомпрометировать его в глазах зрителя, слушателя, читателя. Яркий пример тому – рок-оперы или мюзиклы «на евангельский сюжет». Православный человек чувствует,



что так о Боге петь, говорить и танцевать нельзя – не та интонация. Также как, вслушиваясь в лучшие произведения классической музыки, мы понимаем, что они правильно интонируют миру и человеку, рассказывая о его жизненном пути, чувствах и переживаниях.

Думаю, что именно уроки музыки позволяют детально, глубоко и серьезно говорить с учениками о важности правильной интонации. Потому что без нее невозможны ни талантливое музыкальное произведение, ни достойное воспитание – ведь в конечном итоге важно не только то, что мы говорим или делаем, но также и то, как мы это делаем.

Я убеждена в том, что, учась на уроках и внеклассных заняти-

ях различать легкую и серьезную музыку, постигать творческий замысел композитора, дети также учатся различать правду и фальшь в отношениях между людьми, в своем отношении к родным и друзьям, знаниям, богатому духовному, культурному и историческому наследию нашего Отечества и человечества в целом. Если это будут понимать и ценить не только учителя музыки, но также родители и сами ученики, то тогда весь мир вокруг нас зазвучит как прекрасное музыкальное произведение. Если же нет, то тогда музыка, оставаясь по видимости лишь безобидным средством развлечения, на деле может оказаться ядом для нашей души.

И.В.Бальбердина,
учитель музыки

«Зрение выше всех чувств»

Эти слова взяты у прп. Нила Сорского. Всем известно, что большую часть информации мы получаем через зрение. Достаточно одного быстрого взгляда, чтобы иметь представление об увиденном. Но наше представление – это субъективное восприятие. На одно и то же явление мы смотрим по-разному, со своей личной позиции.

Знаменитый художник-педагог П. Чистяков говорил: «В древнерусской традиции употреблялось слово «видение», потому что зрение определяет полногу и ясность... Внутреннее зрение дает возможность видеть истину. Древнерусское слово «око» – больше, чем глаз, это, можно сказать, «глаз души». Око должно быть чистым (Матф. 6,22), должно видеть не только внешний, но и внутренний свет, быть зорким, чутким, улавливать малейшие оттенки духовного смысла предметов. Глаз может быть

«поставлен» на всю жизнь, как голос, а может быть искалечен... Надо правильно видеть». Смотреть и видеть – это разные понятия. И вопрос «постановки глаза» находится в прямой зависимости от нравственного духовного развития художника».

Поэтому важно, чтобы дети видели прекрасные, возвышенные, одухотворенные образы, а не уродливые, искаженные изображения человека и окружающего мира в зарубежных мультфильмах, комиксах и книжных иллюстрациях. Чтобы воспитывались на лучших образцах отечественной и мировой художественной культуры, имели представление об истинном образе и не были влекомы безобразным.

«Проблема образа в искусстве является ключевой для восстановления цельной гармонической картины мира и человека в нем». Что такое образ? По В. И. Далю, «главные определения»: образ «вещь ис-

точная» (то есть, максимально стремящаяся приблизиться к истине, истоку, сути); а также порядок, расположение, устройство. «Нет вещи без образа. Бог создал человека по образу и подобию Своему».

Начиная любую практическую работу с детьми в классе, мы говорим, что ее основой яв-

ляется композиция.

«В композиции осуществляется связь частей, образующих целое, поэтому композиция противостоит хаосу. Она есть созидание, а не разрушение, и в таком изначальном смысле является отражением вещей духовного порядка».

Итак, первый этап в изоб-



разительной деятельности – умение правильно видеть. Второй этап – уметь почувствовать тему изображаемого, научиться сопереживать.

«Христианские святые утверждают, что одним из самых великих грехов является «нечувствие» – состояние, когда из-за обремененности житейской суетой человек становится неспособным остановиться в тишине, удивиться возвышенному, восхититься, полюбить творение Божие. В таком состоянии человек глух к сокровенному, но всегда зовущему нас голосу Бога.

Пробудить человека от нечувствия может красота. Она делает из нас людей, а не машины. Красота, говорят богословы, одно из имен Бога, который открывает себя именно в красоте вещей, мира, даже в ритме времен года, в безмятежности реки и леса. Сегодня для многих религиозное измерение

Окончание на стр. 5



«Зрение выше всех чувств»

Окончание.

Начало на стр. 4

жизни может открыться только в красоте».

Следующий этап – уметь верно отражать увиденное. Но есть разные понятия:

- реализм,
- натурализм,
- художественный образ.

Реализм отражает реальную действительность.

Натурализм копирует в точности (это хорошие ремесленники).

Художественный образ создают настоящие мастера, где школа соединяется с духовным смыслом.

Дети в гимназии, конечно же, не великие мастера, но стремление соединить грамоту рисунка, живописи, композиции со смыслом изображения присутствует в большинстве работ.

Особый настрой на выполнение работ создает осознание их значимости, будь то рисунок, скульптура или декоративные поделки.

- Рисунок к выставке
- Подарок близким (маме, папе и др.)
- Поздравление ветеранов, учителей.

Большое значение имеет оценка выполненной работы.



Первыми зрителями являются одноклассники и учитель. Очень важно, что дети в конце урока отмечают понравившуюся работу, но не свою, и объясняют, почему она понравилась.

Через знакомство с народным искусством, творчеством художников-земляков и русских художников учащиеся приобщаются к культурному наследию, которое будет определять их дальнейшие нравственные ориентиры.

Конечно же, работая с тематическими сюжетами, на уроках мы обращаемся к словесным образам, определяющим суть предметов, явлений (русские народные сказки, былины, проза, поэзия).

Хотелось бы добавить, что самые плодотворные уроки те, на которых присутствует дисциплина, организованность. Настоящее творчество невозможно в хаосе, бардаке, оно совершается в тишине, я бы даже сказала – в безмолвии, вслушивании в себя и других, приучает к аккуратности, ответственности.

С.М. Канева,
учитель ИЗО

На фото: урок ИЗО на природе.

Такой нужный предмет ОБЖ...

Признаюсь, в школьные годы я толком не представляла, что же это за предмет такой – основы безопасности жизнедеятельности, мы его не проходили. Думаю, аналогичное представление об ОБЖ сложилось у многих, кто заканчивал школу в конце 90-х гг. А ведь предмет-то нужный. Чтобы убедиться в этом, достаточно вспомнить устрашающую статистику природных и техногенных катастроф, в которых гибнут люди.

Ежедневно мы слышим о пострадавших при пожарах, землетрясениях, цунами, ураганах и других стихийных бедствиях. Один только пожар в Перми унес жизни 150 человек, более 70 пострадавших до сих пор остаются в больницах. Трагедия вновь поставила вопрос о сохранении человеческой жизни там, где это возможно. Учить этому надо с детства. Многие привыкли думать, что ОБЖ учит, как вести себя в экстремальных ситуациях. На самом деле это лишь часть тех знаний и умений, которые должны получить школьники в процессе обучения. На мой взгляд, концепцией преподавания курса ОБЖ в школе должно стать понимание учащимися общей логики безопасности, которую очень точно сформулировал известный путешественник и специалист по выживанию Яцек Палкевич: «Предвидеть опасность. По возможности избежать ее. При необходимости – действовать». Главное, чему должны научиться дети – это культуре безопасности жизнедеятельности, то есть не только знать, что делать при пожаре, но и знать, что нужно делать, чтобы его не случилось. К примеру, не включать по пять-шесть электроприборов в розетку, если в доме старая проводка.

Конечно, за всю историю человечество накопило огромные знания о чрезвычайных ситуациях, но жизнь многообразна в своих проявлениях и любая чрезвычайная ситуация не повторяется с точностью до мельчайших деталей. При этом в каждой ситуации люди в силу своего характера, привычек ведут себя по-разному.

Целью курса ОБЖ является формирование у обучающихся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, приобретении ими способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных, угрожающих жизни условиях, оказание помощи пострадавшим. Для обучения выбран учебник для общеобразовательных учебных заведений «Основы безопасности жизнедеятельности» Смирнова и Хренникова, рекомендованный Министерством образования РФ. Курс ОБЖ рассчитан на все классы. В начальной школе сделан акцент на правилах безопасности на дороге и улице. В 5 классе – на здоровом образе жизни, на всех опасностях в городе; в 6 – на выживании в условиях природы, в 7 классе – на природе стихийных бедствий, в 8–9 – на катастрофах, а в 10–11 классах учащиеся знакомятся с единой государственной системой по чрезвычайным ситуациям и ос-

новами военной службы.

В результате изучения курса ОБЖ учащиеся должны знать: упражнения для развития в повседневной жизни силы, выносливости, быстроты, гибкости, ловкости; гигиену труда и отдыха; приемы саморегуляции самовосстановления, закалывания организма, правила этикета и общения с людьми, факторы опасностей в повседневной жизни; меры безопасности в быту; правила дорожного движения; порядок и правила самопомощи и первой помощи при травмах и несчастных случаях; факторы чрезвычайных ситуаций и способы самоспасения и спасения пострадавших при чрезвычайных ситуациях; способы предвидения, распознавания и избежания опасностей и защиты от них в том случае, если избежать этих опасностей не удалось, должны уметь избегать опасностей криминогенного характера и защищаться в том случае, если их избежать не удалось.

Основным направлением в своей работе считаю развитие эмоциональной устойчивости учащихся, их психологической стойкости к стрессам.

Если говорить о методах обучения, то основными методами обучения курсу ОБЖ в школе должны стать наглядные (видеофильмы, электронные презентации и компьютерные программы) и практические. Меньше всего в изучении курса следует уделять словесным методам. Все основное учебное время должно быть отведено показу и отработке практических действий. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать!». Но и наглядное обучение уступает деятельному подходу к организации обучения, который также можно выразить следующей мыслью: «Лучше один раз выполнить действие, чем сто раз увидеть, как оно выполняется». В некоторых случаях невозможно смоделировать действия, например, при землетрясении, урагане, аварии, но действия по надеванию противогаза, проведению искусственного дыхания и непрямого массажа сердца, наложению повязок можно организовать практически.

В старшей школе курс ОБЖ рекомендуется вести для юношей и девушек по разным разделам. Первые изучают основы военной подготовки, которые, на мой взгляд, стали необхо-



димы в связи с сокращением службы в армии до одного года. Ребята изучают уставы вооруженных сил РК, порядок прохождения воинской службы, военную форму, знаки отличия. Девушкам преподаются углубленные основы медицинских знаний (первая помощь при травмах, ранениях и отравлениях), им рассказывают о репродуктивном здоровье женщины и факторах, на него влияющих, о том, как здоровье родителей влияет на здоровье ребенка.

Ответственность преподавателя ОБЖ очень высока. Из-за недоработки учителя жизнь ребенка может оказаться в опасности. Существуют методические рекомендации, но нельзя недооценивать и роль педагога, который своим примером должен учить детей вести здоровый образ жизни и не попадать в опасные ситуации.

Навыки, усвоенные еще в детстве, могут когда-нибудь спасти жизнь. Жертв в ночном клубе в Перми было бы меньше, если бы людей научили в школе: самое опасное при пожаре – угарный газ, который поднимается вверх, оставляя внизу слой чистого воздуха. Уверена, практические занятия, во время которых дети должны выбраться из класса на четвереньках, как и следует при пожаре, навсегда им запомнятся и мгновенно подскажут в опасной ситуации, что делать.

Мы говорим, что главная ценность – жизнь человека, тем более ребенка. И совсем справедливо, что курс ОБЖ сделали обязательным предметом с 1 по 11 класс. Ведь формирование культуры безопасности – это длительный процесс, требующий системного подхода. Да и сам предмет, если преподавать его должным образом, очень интересен.

А что думают по поводу актуальности ОБЖ сами школьники? Действительно ли им нужен этот предмет или они проходят его «для галочки»? Вот результаты

анкетирования:

- Предмет очень хороший;
- ОБЖ учит, как вести себя в жизненных ситуациях;
- он учит справляться с эмоциональными потрясениями, не попасть впросак;
- мы будем стараться не совершать тех ошибок, которые совершили герои рассказов.

Особенно хотелось бы сказать о патриотическом воспитании на уроках ОБЖ. Кто встанет на защиту нашего народа, наших родных и близких? Да никто, кроме нас самих и нашего подрастающего поколения.

Однако для того, чтобы защищать свою страну, своих родных и близких, нужно быть морально и физически к этому готовым. И готовиться стать защитником Отечества надо не тогда, когда уже призывают на военную службу.

На уроках приводятся примеры: 300 спартанцев удерживали многотысячную армию персов, один русский крейсер «Варяг» противостоял всей японской эскадре, 28 героев-панфиловцев отразили танковый прорыв фашистов под Москвой, вспоминаем и тех героев, которые только одним своим появлением вносили панику в стан врага. Например, когда в небо взлетал самолет Покрышкина, то по немецкому радио передавалось сообщение: «Ахтунг! В небе Покрышкин» и ни один немецкий самолет не смел подняться в воздух в радиусе действия советского аса. А ведь все эти люди были простые, но профессионально подготовленные и обученные, самоотверженно выполняющие свой долг.

Большую роль в патриотическом воспитании играет и внеклассная работа. Учащиеся гимназии выезжают в военные лагеря, участвуют в игре «Зарница», несколько человек готовятся к региональным соревнованиям «Юный спасатель», начали участвовать в поисковой Всероссийской Вахте Памяти. Одно дело слушать о войне, а другое дело самому попасть в леса 41–42 годов, потрогать осколки от снарядов, гильзы от патронов, увидеть воронку от авиабомбы, найти блиндажи, осмотреть место, где размещался штаб дивизии. Такое не забывается. Съездив туда однажды, ребята совсем другому относятся к ветеранам войны, меняют свое отношение и к службе в армии, начинают интересоваться историей.

Л.А. Сандалова,
учитель ОБЖ

На фото внизу: учимся делать перевязки; Токарева Ксения (6 класс) в полевом лагере «Юный поисковик-2010».



Наши праздники

«Мы чествуем своих учителей!»

5 октября - международный день учителя.

«А как поздравить всех учителей, чтоб каждый чувствовал

любовь, внимание, чтоб стало всем теплей и веселей, Как выразить свое признание?»

Таким вопросом задались гимназисты накануне праздника и решили поздравить педагогов ВПГ концертом.

В уютном большом кабинете, украшенном яркими шарами и рисунками-портретами гимназических преподавателей, собрались все учителя. После вступительного слова-поздравления о. Сергия ребята очень выразитель-

но, с душой прочитали стихи, исполнили лиричные произведения на скрипке, флейте, фортепиано, песни под гитару. А как красиво они умеют двигаться! Никого не оставили равнодушными зажигательные эстрадные и торжественные балетные танцы, гимнастические этюды.

На праздник пришли даже выпускники прошлых лет. Настя Балыбердина, закончившая гимназию в 2009 году, с сестрой-пятиклассницей Сашей составили замечательный дуэт.

Учителя не переставали удивляться тому, сколько в нашей школе творческих детей и таких интерес-



ных семейных дуэтов, как Анастасия и Маша Нохрины, Вадим и Анастасия Анохины (на фото справа). А как постарались наши коллеги И.В. Балыбердина и Е.П. Марьина, чтобы организовать такие выступления и составить неординарный сценарий, в котором нашлось место даже шуточному мини-экзамену по математике, русскому языку, природоведению и литературе для учителей.

Концерт-поздравление очень понравился педагогам гимназии. Спасибо и юным артистам, и организаторам!

И.Б. Попыванова, учитель биологии



Давайте познакомимся!

Будем учить, будем учиться

С каждым годом расширяются возможности нашей гимназии, растет ее дружный коллектив. Так, 1 сентября в нем начали учиться 357 гимназистов (в отличие от 320 в прошлом учебном году). Но ведь учеников должен кто-то учить, и поэтому также пополнились ряды учителей. Наша традиционная рубрика «Давайте познакомимся!» посвящена именно им.



Наталья Геннадьевна Санникова, учитель начальных классов:

- Дорогие читатели! Рада с вами познакомиться! Я – учитель начальных классов, 20 лет проработала в родной 10-й школе. В ней училась сама, в ней училась моя дочь. И покинуть эту школу было для меня серьезным решением. Но приходя в гимназию, я видела доброжелательные улыбки учителей, их душевную щедрость, спокойствие. Мне захотелось стать частью этого коллектива.

И вот 1 сентября, 1-й класс. Добрые лица учеников, знакомство с родителями, первые уроки. В своей работе стараюсь сделать так, чтобы пребывание детей в школе было насыщенным, интересным, плодотворным. Когда-то давно у одного из детских писателей я прочитала о том, что у каждого ребенка в глубине спрятаны серебряные колокольчики. Надо их отыскать, затронуть, чтобы они зазвенели веселым, добрым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным. Как радостно быть в гармонии с миром и другими людьми!

Галина Александровна Софьина, педагог-психолог:

- Здравствуйте, дорогие читатели! Вот и начался новый учебный год. Под шуршание ярких желто-оранжевых листьев все мы вновь перешагнули порог нашей гимназии. В этом году она вновь открыла свои двери новым ученикам, сотрудникам, в том числе и мне. Я пришла сюда как педагог-психолог начальных классов и классный руково-

дитель в 1б классе. Работать с детьми начала еще являясь ученицей 7 класса, в летнем школьном лагере, затем в Совете старшеклассников школы, был опыт работы с детьми детского сада возраста. Педагогическая и психологическая деятельность настолько меня заинтересовали, что после окончания школы я поступила в педагогический институт (Вятский государственный педагогический университет). Так и пошло: ни дня без детей. Сначала оздоровительный центр в Московской области, потом школы нашего города, детские сады, школы-интернаты. Закончила вуз в 2007 г. После его окончания



устроилась в библиотеку психологом. Любой опыт общения, деятельности принимаю как необходимые уроки.

Сегодня у меня есть прекрасная возможность заниматься интересным и любимым делом. Чего желаю и вам, дорогие мои друзья. Храни вас всех Господь!

Ольга Владимировна Фалалева, учитель русского языка и литературы, классный руководитель 5 класса:

- Моё знакомство с гимназией состоялось 2,5 года назад, когда я пришла сюда для прохождения педагогической практики. Почти сразу же, с первых дней, меня поразила удивительная атмосфера, свойственная только этой гимназии.

Начинать работу в этом учебном году было, с одной стороны, легко (я уже в общих чертах представляла осо-



бенности учебного и воспитательного процесса), а с другой – сложно и ответственно, ведь мне доверили классное руководство в 5 классе. Очень рада, что ребята приняли меня и что нам удаётся находить с ними общий язык. Понимаю, что впереди много работы и много трудностей, много переживаний и ответственных мероприятий, но надеюсь, что всё у нас получится.



Марина Алексеевна Хромушина, учитель английского языка:

- Я с детства увлекалась иностранными языками. В школе английский всегда был любимым предметом, поэтому при выборе будущей профессии руководствовалась своими интересами и остановилась на факультете лингвистики Вятского государственного гуманитарного университета. Приняв такое решение, я не ошиблась: учиться было интересно, хотя и сложно. Закончила университет в 2009 г., получив диплом по специальности «учитель английского и немецкого языков».

Год после окончания университета был довольно непростой и в какой-то степени судьбоносный. Я долго сомневалась, идти ли мне работать по специальности или искать себя в другой сфере. Попробовав себя в качестве учителя практически на всех ступенях образования, а именно в вузе, в колледже, в школе, а также в лингвистическом центре, я поняла, что буду дальше развиваться в этой профессии. Меня привлекает в ней возможность работать с языком, творческий подход к делу и, конечно, работа с людьми, тот энергообмен, который происходит между учителем и учениками во время занятия.

В настоящий момент я работаю над диссертацией по теме «Модульная организация учебной деятельности школьников по обучению письменной речи», также стараюсь поддерживать свой уровень языка, занимаясь на курсах по подготовке к международному экзамену по английскому языку «Certificate in advanced English».

Мария Алексеевна Ботева, библиотекарь:

- Здравствуйте! Вообще-то я журналист и раньше работала в газете «Я расту». Несколько месяцев назад наша газета выходить перестала, и мы разбредились кто куда. Когда я узнала, что в гимназии нужен библиотекарь, то с



радостью пришла сюда работать.

С некоторыми из вас я была знакома – по Великоорецкому крестному ходу, поисковому лагерю и Вахте Памяти. Теперь для меня наступило время познакомиться и с другими педагогами, гимназистами и их родителями.

Я буду не только работать в библиотеке, но и помогать в создании газеты «Честное слово».



**По святым
местам**

«И сердце бьется в упоенье...»

С 5 по 11 августа состоялась паломническая поездка педагогов Вятской православной гимназии, учащихся и их родителей по святым местам Вятской, Нижегородской и Владимирской епархий. Об этих замечательных днях наш рассказ.

День 1. Вятка - Йошкар-Ола - Муром.

Наталья: Это путешествие мы долго ждали и готовились к нему. И вот этот день настал. Радостные от встречи с



отцом Сергием, учителями и одноклассниками, мы сели в автобус, и путешествие началось. Первым крупным городом на нашем пути был г. Йошкар-Ола. Столица республики Марий Эл встретила нас тепло и радушно. Мы любовались красотой храмов и удивительными часами на башне городской площади, где каждый час под запись песнопений церковного хора показывается сюжет из Библейского повествования об иконе Божьей Матери «Троеручица». После небольшого отдыха мы продолжили свой путь. Впереди нас ждал древний русский город Муром.

Марина Юрьевна: Переезд до Мурома был достаточно длительным, приехали мы уже поздно вечером. И если взрослые немного устали, то дети не скушали: собрались вокруг столика и увлеченно играли в слова. Проблемы, как всегда, создавали слова, начинающиеся на А. Первоклассники, играя со старшими, в этот вечер значительно дополнили свой словарный запас и активно использовали новые знания в играх в последующие дни. Муром встретил нас туманом вперемешку с дымом от горящих лесов. Но он придал еще большей прелести и загадочности ночному монастырю, в котором мы поселились.

День 2. Муромские святыни.

Наталья: Знакомство с Муромом началось с одного из древнейших на территории России Спасо-Преображенским мужским монастырем, где мы расположились на ночлег. За годы советской власти монастырь был полностью разрушен и разорен, но в настоящее время радует всех своим величием и красотой. На следующее утро в нижнем храме была Литургия. Мы смогли приложиться к раке с частицами мо-

щей русского богатыря святого Илии Муромца. А все свободные минутки проводили у озера с цветущими лилиями и в живом уголке, где живут очень красивые и необычные животные, та-

кие как павлин, утки, лошадь и другие. Спасо-Преображенский монастырь запомнится нам навсегда! Еще мы побывали в женском монастыре в честь Святых угодников Божьих Петра и Февронии, где нам рассказали об их житии. Ураки со святыми мощами был отслужен молебен. Далее нас ждало знакомство с самым древним на территории России мужским монастырем (его строил еще сам Иван Грозный), где находится множество святынь земли муромской, поездка в Карачарово на родину святого Илии Муромца, купание в святом источнике. Уезжали из Мурома довольные, с мечами Илии Муромца, калачами и перьями павлина.

Марина Юрьевна: Уже практически перед самым отъездом посчастливилось нам познакомиться с игуменом Спасо-Преображенского монастыря отцом Кириллом. Совсем случайно вышел он во двор монастыря, и наша группа привлекла его внимание. А может, и не случайно вовсе? Батюшка (на фото вверху) одарил нас всех иконками святых Петра и Февронии с благословением Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, рассказал о замечательных традициях монастыря, когда, например, на Вход Господень в Иерусалим в самом центре обители прихожан встречает настоящий ослик, на праздник Рождества всех радуют живые овечки у Вертепа, а на Масленицу здесь обязательно катания на санях. Батюшка просил нас не забывать и о том, что именно в их монастыре подвизался Петр (в монашестве Давыд). Уезжали мы счастливые, и никакой дым не смог испортить наших впечатлений от живой встречи со святыми Петром, Февронией и Илией Муромцем. Эти святыне теперь стали близки нам так же, как близки нашему сердцу святыне Вятской земли. Немного только переживала я за павлина. Не прямо ли из хвоста бедной птички выдернули перья наши малыши?

Дни 3, 4, 5. Выкса - Дивеево - Болдино.

Наталья: Далее наш путь лежал по нижегородской земле. В г. Выксе мы побывали в монастыре, который восстанавливается. Матушка Валентина очень интересно рассказала нам об истории монастыря, о чудесах, которые произошли с ней благодаря

помощи Божией. Следующие два дня были наполнены красотой церковных служб в Дивеевском монастыре, купанием в священных источниках. Также мы посетили имение А.С. Пушкина Болдино. Мы проходили по аллеям парка, где когда-то гулял поэт, любовались каскадами прудов. С интересом посмотрели дом-музей, где останавливался Александр Сергеевич и написал здесь такие произведения, как «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» и многие другие.

Марина Юрьевна: Смогу ли я передать в нескольких словах все те впечатления, которыми буквально была переполнена душа в эти 3 дня? Можно ли передать на словах те чувства, которые наполнили нас во время пребывания в колоссально огромном храме Выксунского монастыря, а точнее, в стенах, которые только и остались от него? Здесь мы узнали о страшной истории, когда взорвали этот храм вместе с монахинями, которые подвизались в его подвале. Схимницы отказались выйти перед взрывом и так и остались погребены под руинами. Но на душе было почему-то светло и тепло, наверное, от того, что чувствуешь там молитвенную помощь мучениц. Как описать ощущения, которые охватывают вас целиком, когда оказываешься на Канавке в Дивеево,

выполнять послушания. Кто-то резал яблоки для компотов, кто полонил огород и картошку, мужчины и мальчики складывали дрова (на фото внизу справа), а нам досталась работа по прополке настоящего зрелого винограда! А какие здесь красивые виды открываются с колокольни монастыря, где мы ночевали! Этот ночлег мы запомним!

Марина Юрьевна: Этот монастырь совсем особенный. Если в Дивеево монастырь огромный, много святынь, храмов и часовен, множество паломников и экскурсантов, то в Макарьевском монастыре, казалось бы, нет чудотворных икон и священных источников, а из знаменитых святынь лишь частица мощей св. прп. Макария Желтоводского. Но это удивительно уединенное и тихое место, и за его высокими стенами вы ощущаете себя совсем по-иному. Здесь забывается все суетное, преходящее, забывается современная жизнь с ее вечной спешкой и нехваткой времени. Как белая лебедь из сказки Пушкина, плывет архитектурный ансамбль монастыря по водам Волги. Многие, я думаю, захотят вернуться сюда еще раз. А я сама сделаю это обязательно. И вновь будто бы случайно только на пароме на обратном пути мы смогли познакомиться с игуменней монастыря матушкой Михаилой и получить ее благословение. Опять случайность?

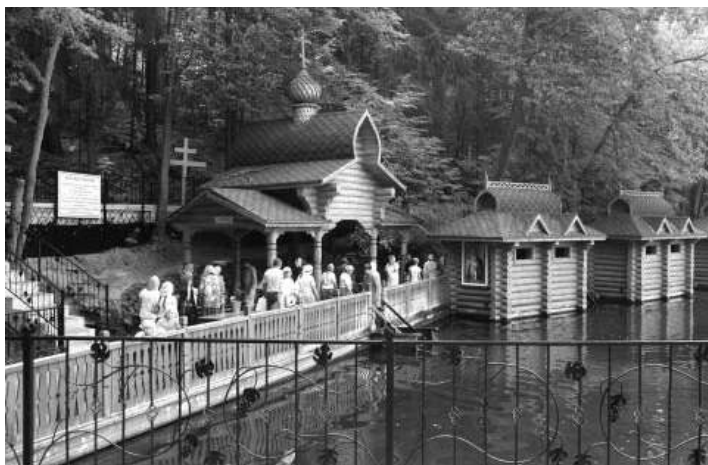
День 7. Возвращение. Яранск - Вятка.

Наталья: Наутро мы попросились с Макарьевским монастырем. Наш путь лежал обратно в Вятку. В Яранске был совершен молебен на могилке святого Матвея Яранского.

Возвращаться было и грустно, и радостно. Радостно оттого, что скоро вновь будем дома. И грустно, что путешествие наше подходит к концу. Большое спасибо организаторам поездки о. Сергию, Елене Николаевне Мошкиной, всем,

кто подготовил такие интересные беседы о местах, где нам пришлось побывать! Все было здорово!

Марина Юрьевна: В течение всей поездки наши детки жаловались на усталость, трудности дальних переездов и долгих служб, просились домой. А когда паром отплыл от Макарьевского



где когда-то ступала нога Самой Пресвятой Богородицы? Можно ли описать, насколько холодна вода в источнике батюшки Серафима (на фото в центре) и какую благодать испытываешь, когда погружаешься в нее? И, конечно, так радостно было на душе, когда на земле Болдино, которая стала самой плодотворной для творчества нашего великого поэта А.С. Пушкина, Маша Нохрина читала отрывок из его сказки так выразительно, что мы все поверили, что перед нами не Маша, а злая мачеха (на фото внизу слева)! Всего не рассказать вам, дорогие читатели, вы должны сами туда поехать, и эта поездка останется в вашей душе навсегда.

День 6. Арзамас - Макарьевский монастырь.

Наталья: Наутро мы выехали в Арзамас. И вот мы уже в этом интересном и красивом городе, и экскурсовод проводит знакомство с храмами города и его окрестностями. Но путь наш лежит дальше, в Макарьевский монастырь, что на Волге. Переправа на пароме, прогулка по великой русской реке. Что может быть лучше в завершении жаркого дня! Монастырь основан на Волге в честь преподобного Макария Желтоводского. Здесь нас радушно встретили сестры монастыря, и мы отправились



монастыря и повез нас к автобусу, когда поездка наша практически подходила к концу, они вдруг подошли ко мне и спросили: «А куда мы поедем на следующий год?» Это ли не положительный итог всего нашего путешествия?

**Наталья Вепрева,
6 класс
М.Ю. Кочурова,
заместитель директора**





Летописец

Май

* 1 мая для учащихся 3 классов прошел праздник Вятская Свистунья. Ребята вспомнили события вятского предания, с которыми знакомы на уроках истории, поучаствовали в соревнованиях, продемонстрировали свою силу и ловкость. Завершился праздник молебном в Успенском соборе.

* В этом месяце стали известны результаты международного математического конкурса «Кенгуру-2010». Лучшими математиками гимназии стали А. Бугай (9 класс), И. Егоров (8 класс) и В. Анохин (6 класс). Все учащиеся получили дипломы III степени. Похвальные отзывы получили Д. Захур (7 класс), М. Дьяконова (7 класс), К. Платунов (7 класс), Н. Серков (7 класс), Д. Смирнов (7 класс), Г. Павлов (7 класс), Д. Демидова (5 класс). Молодцы, ребята!

* Гимназисты в очередной раз стали участниками XIII регионального конгресса молодых исследователей «Шаг в будущее». Диплом I степени получил А. Бугай (9 класс) за исследование «Различия в значениях имен существительных в церковно-славянском и русском языках по словарям Г. Дьяченко и С. Ожегова», также диплома I степени была удостоена Е. Ходырева (11 класс) за работу «Формирование спирофоры на голове у детей». Диплом III степени был присужден ученицам 9 класса А. Павловой и Е. Вологжаниной за научно-исследовательскую работу «Создание зоны отдыха на приусадебном участке». Диплом II степени был присужден В. Колеговой (9 класс) за работу о «Патриотической деятельности Вятской епархии в годы ВОВ». Благодарственное письмо от организаторов конгресса заработал Д. Котов (7 класс), который представил работу о «Выращивании огурца в домашних условиях с помощью стимуляторов роста».

* 6 мая под руководством педагогов православной гимназии (Е. П. Марьиной, И. В. Балыбердиной, И. Б. Попывановой) гимназисты 3 «Б» и 4 классов показали концерт, посвященный Дню Победы, для ветеранов Центра социального помощи населению Ленинского района.

* В этот же день во Дворце творчества детей и молодежи «Мемориал» прошел финал областной викторины «Родина. Честь. Слава», участниками которой стали ученики 8 класса О. Стрелков и А. Бокова. Работа, выполненная ребятами, заняла 6 место из 167 работ, поступивших на конкурс.

* 5 класс подготовил и провел для учащихся начальной школы выступление, посвященное юбилею Победы в ВОВ.

* 11 мая гимназисты 8 класса представили для родителей литературно-музыкальную композицию «Война – страшнее нету слова...», где звучали стихи и воспоминания участников войны.

* 14 мая ребята 3-4 классов С. Балыбердина, М. Лекомцева, Е. Багаев, Н. Пестов представляли гимназию на районном конкурсе по ПДД «Безопасное колесо».

* 14-16 мая на очном туре III Всероссийского конкурса юношеских проектных и исследовательских работ по историко-церковному краеведению в г. Москве нашу гимназию представляла Татьяна Тарасова (8 класс). Ее работа называлась «Вятка и Императорская семья».

* 19 мая 2 «Б» класс побывал на экскурсии в музее им. братьев В. М. и А. М. Васнецовых и познакомился со скопинской керамикой. Ребята увидели сосуды в виде сказочных животных, скульптуры и подсвечники. Также в этом месяце для второклассников состоялась Урок Мужества на тему «Великая Отечественная война и дети».

* 24 мая традиционно в стенах нашей гимназии состоялась научно-практическая конференция в рамках Дней славянской письменности и культуры. В этом году работало 3 секции: историческая, естественно-научная и филологическая. Участниками и призерами конференции стали гимназисты 5-11 классов. А для учеников начальных классов, как обычно, в этот день прошел конкурс чтецов. Дети читали стихи, посвященные подвигу русского народа в Великой Отечественной войне. Победителем конкурса стала Саша Балыбердина (4 класс).

* 25 мая во всех школах нашего города состоялся праздник Последнего Звонка. Последний Звонок прозвенел и для выпускников нашей гимназии – учащихся 11 класса.

* 29 мая восьмиклассники побывали на ГТРК «Вятка». Ребятам провели экскурсию, они побывали в студиях программ «Вести – Кировская область» и «Доброе утро!».

Июнь

* С 1 по 25 июня в Вятской гимназии работал летний оздоровительный лагерь «Маленькая страна», который посещали учащиеся 1-8 классов. Впервые в лагере было 3 отряда. 1 отряд учащихся 4-8 классов был профильный и занимался по специальной программе, разработанной педагогами гимназии, в которой особое внимание уделялось экологическому воспитанию и изучению английского языка. Для детей было организовано множество мероприятий: посещение музеев, выставок, театров, прогулки на свежем возду-

хе, спортивные соревнования. Также гимназисты стали участниками городского фестиваля «Звонкий голос детства», а будущая гимназистка Оля Фарафонова победила в городском конкурсе рисунков.

Июль

* с 5 по 28 июля в гимназии для подростков был организован трудовой отряд. Учащиеся 8-9 классов работали на ремонте гимназии и на благоустройстве территории Трифонова монастыря.

Август

* Традиционная паломническая гимназическая поездка состоялась в этом году с 5 по 11 августа. На этот раз учащиеся гимназии и их родители посетили святые места г. Муром, Арзамаса, Дивеева, Макарьевска и Яранска.

Сентябрь

* 1 сентября гимназия вновь распахнула свои двери. Для гимназистов, родителей и педагогов состоялась торжественная линейка, на которой все внима-



ние было посвящено первоклассникам, пообещавшим нам всем хорошо учиться. По первому звонку дети отправились в отремонтированные кабинеты, где состоялся первый урок. Ученики 4 «Б» класса взяли шефство над 2 «Б» и поздравили их с началом учебы. В 3 «Б» классе на Уроке мира дети узнали о том, что в этот день празднуется память Донской иконы Божией Матери, а 2 сентября этого года отмечается 65-летний юбилей со дня окончания Второй Мировой войны. Для старших гимназистов в библиотеке имени А. И. Герцена состоялась встреча с кандидатом исторических наук А. А. Машковцевым, который рассказал событиях и Второй мировой войны.

* 18 сентября все гимназисты отметили День Здоровья. Каждый класс сам выбирал место для активного отдыха. Гуляли, играли, устраивали футбольные соревнования, качались на качелях, ходили на ходулях и просто дышали свежим воздухом в Александровском саду, в Заречном парке, в Дендропарке, в Ботаническом саду, в Порошино, в д. Бакули Слободского района.

* 25 сентября в 4 «Б» классе прошел Арбузник. Дети украшали арбузы, защищали свой арбуз сценкой, песней, стихотворением.

* А. Балыбердина (5 класс) заняла

первое место в городском конкурсе по пожарной безопасности. Поздравляем!

* На встрече с вятским писателем В.А. Ситниковым побывали ученики 9 и 10 классов. Владимир Арсентьевич рассказал о себе и своем творчестве.

* В 10 классе началась серьезная подготовка к выбору профессии. Сначала десятиклассники познакомились с профессией юриста.

* Много мероприятий прошло в 1 «А» классе. Вместе со своими родителями первоклассники стали участниками спортивного праздника в «Аполло». Знакомство с книгой гимназисты начали в библиотеке им. А. С. Грина. В кабинете 1 «А» открылась выставка букетов и грибов «Что нам осень подарила?». А еще первоклассники под руководством учителя начали работу над своими исследованиями-проектами.

* 11 сентября в 3 «А» классе появились удивительные существа: «Кошка в ромашках», «Колобок», «Ежик-смешарик». Это все арбузы, которые украсили дети на своем классном Арбузнике.

* 21 сентября команда 3 «А» класса стала участницей городского слета «Юный знаток природы».

* «Звездную азбуку» в Планетарии изучали ученики 2 «А» класса. В библиотеке имени А.С. Пушкина дети с помощью работников библиотеки сделали обзор прочитанных за лето книг. А 30 сентября в этом классе прошел праздник для бабушек и дедушек.

* Второй год подряд ученица 8 класса Мария Дьяконова становится стипендиаткой фонда «Содружество».

* Семиклассники в этом месяце побывали на экскурсии в Испытательной пожарной лаборатории, где занимаются исследованием причин пожаров. Дети сами смогли поучаствовать в специальных опытах с противопожарными материалами, а также увидели выездную машину-лабораторию.

* Также гимназисты 7 класса начали работу над проектом классной печатной газеты, придумали название и рубрики, сейчас работают над разработкой логотипа и пишут статьи в первый номер.

* Ученики 1 «Б» на классных часах



знакомились с особенностями обучения в школе, изучили правила поведения гимназистов.

**С.В. Пешкина,
учитель истории**

На фото: экскурсия на фабрику игрушек для участников летнего лагеря (слева); 7 класс на экскурсии в краеведческом музее г. Слободского (в центре); Арбузник в 3 «А» классе (справа).

